



ديوان الشيخ الحاج محمد الحضري

شعر ملحنون
«مدينة فاس»

ديوان الشيخ الحاج محمد الحضري

شعر ملحنون «مدينة فاس»

بِقَدْرِ ما أَثْنِي الثَّنَاءَ الجَمَّ على الشَّاعِرِ الرَّجُلِي الحاجِّ مُحَمَّدِ
الحَضْرِي، صاحب هذا المجموع القِيم من قصائد فنِّ الملحون، بِقَدْرِ ما
يَسُرُّني كثيراً التَّقْدِيرُ الكَبِيرُ لَهُمَّةِ الصَّدِيقِ الأَسْتاذِ فُؤادِ كَسُوسِ
على اهِتمامِهِ بِهذا الدِّيانِ وَتَفَضُّلِهِ بِإِخْراجِهِ من شَكْلِهِ الأَصِيلِ
نُصُوصاً مَرْكُونةً عِنْدَ مُبْدِعِها إلى شَكْلِها هَكَذا في كِتابِ لِتَرْوِجِهِ
بَيْنَ عُمومِ مُحِبِّي كِلامِ المِلْحونِ.

والشَّاعِرُ الرَّجُلِيُّ المَغْرِبِيُّ الحاجِّ مُحَمَّدِ الحَضْرِي أَعْرِفُهُ مِنْذَ عِدَّةِ
أَعْوامٍ، وَلَكِنْ عَن بُعْدٍ، شَيْخاً بَيْنَ النُّخْبَةِ المَرْموقَةِ من شَيْوخِ فَنِّ
المِلْحونِ في مَدِينَةِ فاسِ أَداءً وَإِنْشاداً، وَلَكِنِّي الآنَ قَدْ اِزْدَدْتُ مَعْرِفَةً
بِأَخَوَتِهِ من خِلالِ إِبْداعاتِهِ الَّتِي نَظَمَها قِصائدٌ مُتَنَوِّعةٌ المِشارِبِ
والمَقاصِدِ، وما أَمَكَّنِي الاطِّلاعُ عَلَيْها وَتأملُها من أَوَّلِها إلى آخِرها
مُطالَعَةً وَاعِيَةً وَتأملُاً مُعمِّقاً إلا بِفَضْلِ الأَسْتاذِ فُؤادِ كَسُوسِ
الَّذِي تَكَرَّمَ عَلَيَّ بِالإِحاطَةِ بِها، وَكذا بِمَزِيدِ التَّعَرُّفِ على شَخْصِ
مُؤَلِّفِها، وَأَفادَنِي بأنَّ هَذا الشَّيْخَ المُنْشِدَ وَالشَّاعِرَ الرَّجُلِيَّ المَوْهُوبَ
هُوَ مِنْ مَوالِيدِ فاسِ سَنَةِ 1955، وَلَكِنَّهُ خِلالَ حَياتِهِ، قَدْ تَنَقَّلَ بَيْنَ
هَذِهِ المَدِينَةِ الحَضارِيَّةِ المُبْهَرَةِ وَمَدِينَةِ مَكْناسَ حِينَئِذٍ أَمَضَى 18 عاماً
في مُعايشَةِ نَجْمِ المِلْحونِ الشَّيْخِ حُسَيْنِ التُّولالِيِّ وَتَدَرَّبَ بَيْنَ أَفرادِ
جَماعتِهِ، عِلْماً بأنَّ لَهُ رَوابطَ عائِلِيَّةً مَكِينَةً بِقائِدِ شَيْوخِ المِلْحونِ
وَرَئيسِ جُوقِ المِلْحونِ في إِذاعةِ فاسِ عَبْدِ الكَرِيمِ كَنونِ، ولأَعْوامِ
مُتَوالِيَةٍ تَعَلَّقَ اِمْحَمَدُ الحَضْرِي في صِغَرِهِ بِهَذا الشَّيْخِ المُمَيِّزِ فَكانَ
يُرافِقُهُ إلى مُختلفِ الحَفلاتِ الَّتِي يُخَيِّمُها وَيُنَشِّطُها وَبِالتَّالِي يَرْوِي
عَنْهُ وَيَتَعَلَّمُ تَدْرِجاً ...

عبد الله شقرون



ديوان
الشيخ الحاج امحمد الحضري

شعر ملحون
«مدينة فاس»



طبعة
دار النشر

ساهم في إصدار هذا الديوان مادياً أو معنوياً

- الأستاذ عبد الله شقرون
- الشريف سيدي عبد الرحمان العمراني (فاس)
- السيد جواد اليعقوبي سوسان (فاس)
- السيد عز الدين بالقبيل
- السيد جمال الراجي (Cosmos الدار البيضاء)
- سي محمد أكراد
- السيد عبد العزيز بنيس (C.A.M الدار البيضاء)
- السيد سَعْد بنيس (Proxy Market الدار البيضاء)
- السيد محمد التازي (Laboratoire TAZI الدار البيضاء)

لهم جزيل الشكر على هذه العناية

الديوان
ديوان الشيخ الحاج امحمد الحضري
شعر ملحون
«مدينة فاس»
طبعة
1438هـ / 2016م
الحقوق
© جميع الحقوق محفوظة
الإيداع القانوني
رقم 3789 MO 2016
ردمك
978-9954-38-484-8
مطبعة النجاح الجديدة (CTP) - الدار البيضاء

مشمتمل الديوان

13	الإهداء.....
15	تصدير.....
19	مقدمة.....
21	التوسل.....
24	مدح الرسول ﷺ.....
27	يا عاشقين طها.....
30	الزواك الأولى.....
33	شايق نزور طها.....
36	مدح الرسول ﷺ.....
39	الغيث.....
42	التوبة الأولى.....
45	الشافى الأول.....
48	يا لطيف تطف الأول.....
51	الله ومصلي على النبي.....
54	الشوق لي الرسول ﷺ.....
53	ياربي كمل رغبى.....
59	سير بكتابى.....
62	رجوع الحاج.....
64	فيك راحا يا رمضان الأول.....
66	رمضان رحما للمومنين الثانى.....
69	عيد الفطر.....
72	جيتك طالب ضيف الله الأول.....
75	مولاي ادريس الهمام الوالى الثانى.....

78	في حق الوالي الصالح مولاي اعلي شقور
80	سراية في مدح الرسول ﷺ
81	رثاء في حق المرحوم عبد الكريم كنون
84	رثاء في حق المرحوم الحاج الحسين التولالي
86	رثاء في حق سيدي محمد الفاسي رحمه الله
88	رثاء في حق المغفور له جلالة الملك الحسن الثاني
91	حول استفتاء الصحراء المغربية
93	عيد الشباب المجيد «بشرى وهنا»
96	في مدح صاحب الجلالة الحسن الثاني بمناسبة عيد الشباب
98	في مدح صاحب الجلالة الحسن الثاني بمناسبة عيد الشباب
100	في مدح صاحب الجلالة الحسن الثاني بمناسبة عيد العرش المجيد
102	في مدح صاحب الجلالة الحسن الثاني بمناسبة عيد العرش المجيد
104	تكريم ناس التعليم
106	تكريم الفنانة نسمية الحر
108	نفديوك يا فلسطين الأول
111	نداء الحق الثاني
114	يالزاير مدينة وجدة
116	يالزاير مدينة مكناس
118	فاس الغراء
120	عن كورة القدم أسود المندياي الأول
123	أسود الأطلس الثاني
125	الهجو الأول
128	الهجو الثاني
130	الأم
133	أحوال الملحون
136	الدار
139	اليتام
141	الساهي (Arabe - français)

145	الحسود لا يسود
148	أم الفنون
150	محاربة الفقر
152	الصيف لطيف
155	صنعة اليدين
157	قوم عول تمحي الأمية
159	حوادث السير
161	يا لي غادي تحرق
163	إرهابي لا
166	مالك يا أختي
169	الغربة صعبة
172	الزردة في فاس (Arabe - français)
182	عن الأشخاص المعاقين
184	فرحة الختان
185	خصام بين الراجل ومرا
187	خصام بين التاجر و المسكين
190	خصام بين الحلال والحرام
192	الصلح خير
195	مدح جمعية فاس سايس
198	زكية
200	سناء
202	نبيلة (Arabe - français)
207	مها
210	ابتسام
212	ربيعة
215	نورا
217	إيمان
219	سميرة

221	جوهارة
224	نادية الأولى
227	بديعة
229	بشرى
231	عليا
233	سعيدة
235	ماجدة
237	هجرني محبوب الأول
239	المحبوب الثاني
242	عروسة وعريس
244	الجافي
247	سراية سيد الغزلان

«أكرم الشاعر في حياته
ولا تنتظر حتى مماته»

فؤاد جسوس

"De son vivant la poète honore,
Pour ce faire, n'attend pas qu'il soit mort"

Fouad GUESSOUS

إلى روح الشيخ عبد الكريم ثنون

تصدير

بِقَدْرِ ما أُثْنِي الثَّنَاءَ الجَمَّ على الشَّاعِرِ الزَّجَلِيِّ الحاجِّ مُحَمَّدِ الحَضْرِيِّ، صاحب هذا المجموع القِيم من قصائد فنِّ الملحون، بِقَدْرِ ما يَسُرُّني كثيراً التَّقْدِيرُ الكَبِيرُ لِهَمَّةِ الصَّدِيقِ الأُسْتاذِ فُؤادِ كَسُوسِ على اهتمامِهِ بهذا الدِّيوانِ وتَفَضُّلِهِ بِإِخْرَاجِهِ من شَكْلِهِ الأَصِيلِ نُصُوصاً مَرْكُونةً عِنْدَ مُبْدِعِها إلى شَكْلِها هَكَذا في كتابٍ لِتَرْوِيجِهِ بَيْنَ عُمومٍ مُحِبِّي كَلامِ الملحون.

والشَّاعِرُ الزَّجَلِيُّ المَغْرِبِيُّ الحاجِّ مُحَمَّدِ الحَضْرِيِّ أَعْرِفُهُ منذَ عِدَّةِ أَعْوامٍ، ولكن عن بُعدٍ، شَيْخاً بَيْنَ النُّخَبَةِ المرموقة من شُيوخ فنِّ الملحون في مدينة فاس أَدَاءً وإِنْشاداً، ولكنني الآن قد ازددتُ مَعْرِفَةً بِأَخَوْتِهِ من خِلالِ إِبْداعاتِهِ التي نَظَمَها قصائدٌ مُتنوعةُ المشارِبِ والمَقاصِدِ، وما أُمَكَّنِي الاطِّلاعُ عَلَيْها وتَأْمُلُها من أَوَّلِها إلى آخِرها مُطالعةً وَاعِيَةً وتَأْمُلاً مُعمِّقاً إلا بِفَضْلِ الأُسْتاذِ فُؤادِ كَسُوسِ الذي تَكَرَّمَ عَلَيَّ بِالإِحاطَةِ بها، وكذا بِمَزِيدِ التَّعَرُّفِ على شَخْصِ مُؤَلِّفِها، وَأَفادني بَأَنَّ هذا الشَّيْخَ المُتَشَدِّ والشَّاعِرَ الزَّجَلِيَّ المُوهُوبَ هو مِن مَواليدِ فاس سَنَةَ 1955، ولكنَّه خِلالَ حَياتِهِ، قد تَنَقَّلَ بَيْنَ هذه المَدِينَةِ الحَضارِيَّةِ المُبْهَرَةِ ومَدِينَةِ مَكْناسَ حَيْثُ أَمَضَى 18 عاماً في مُعاشَرَةِ نَجْمِ المُلحون الشَّيْخِ حُسَيْنِ التُّولاوِي وتَدَرَّبَ بَيْنَ أَفرادِ جَماعَتِهِ، عِلْماً بِأَنَّ لَهُ رَوابطَ عائِلِيَّةً مَكِينَةً بِقائِدِ شُيوخِ المُلحون ورَئيسِ جَوْقِ المُلحونِ في إِذاعةِ فاس عبد الكَرِيمِ كَنون، ولأَعْوامٍ مُتوالِيَةٍ تَعَلَّقَ بِمُحمَّدِ الحَضْرِيِّ في صِغَرِهِ بِهذا الشَّيْخِ المُمَيَّزِ فَكانَ يَرافِقُهُ إلى مُختلفِ الحَفَلاتِ التي يُحْيِيها وَيُنَشِّطُها وَبالتَّالِي يَروِي عَنْهُ وَيَتَعَلَّمُ تَدَرُّجاً.

والجدير بالذكر أنَّ الحاجَّ الغالي الحضري، والدَّ امحمد الحضري قد كان مَداحاً متفوقاً ومشهوراً في مدينة فاس، كان يَحْفَظُ الأمداحَ النبويَّةَ ويُشَدُّهَا في المجتمع الفاسي على أَحْسَنِ حَالٍ وبمهارة بديعة جداً، وعنه تَلَقَّى المولَّعون بالمديح والسماع شَتَّى الأنماط من القصائد والذِّكْرَات وإجادة أنغامها، ومن جملتهم كان الشيخ عبد الكريم كنون الذي طالما اعتبر الحاجَّ الغالي شيخاً له وأستاذاً في هذا المجال كما كان يَعتَبِرُ الشاعر الزَّجَلِيَّ الكبير الآخر الغالي العَلَلِي، رفيقاً له وعشيراً...

وفي هذا الجَوِّ العَبَقِ والمتنوّر نشأ الشابُّ مُحَمَّدُ الحَضْرِي وتَرَعَّرَ، وازداد وعياً فنيّاً عَبَرَ السنين حتَّى أصبح شيخاً مُنْشِداً ثُمَّ شاعراً زَجَلِيّاً مشهوراً، وهذا مع العِلْمِ بأنَّه، من جهةٍ أخرى، وعلى شاكلة أمثاله من فنَّاني الآلة والملحون، قد تعاطى حِرْفَةً محلِّيَّةً وتميَّز فيها وكانت هي حرفة «النقش على النحاس»..

وفيما يرجع إلى إبداع القصائد التي أنجزها الشَّيْخُ الحاجَّ امحمد الحضري حتى الآن يمكن التأكيد بأنها قد تجاوزت مائتين من القصائد عداً، وتناول فيها شَتَّى المواضيع الشعرية، ومنها ألوانٌ مُتَعَدِّدَةٌ منها، على سبيل المثال «العشاقِي» (حُبّاً وغزلاً)، والتوسل الربَّاني، والمديح النبوي والاشادة بأصحاب الكرام، بل وحتَّى الهجو تعين تقتضي تصرفاتهم تربيةً و«تقطيباً»!

والشيخ الحاجَّ مُحَمَّدُ الحَضْرِي بالنظر إلى مَهَارَتِهِ الفنيَّة والأدبيَّة كثيراً ما نال الجوائز وحَظِيَ بالإشادة والتكريم عمومياً، كما حَصَلَ ذلك في سنة 2007 وسنة 2008 بمدينة فاس، كما أنَّه يُخَصُّ زُملاءهُ الشُّيُوخُ الماهرين في مدينة فاس بالتقدير والإجلال.

فَهَذِهِ بَعْضُ المعلومات التي أفادني بمجمَلها صَدِيقِي الأستاذ فؤاد كُشُوس حول شَخْصِيَّةِ الشَّيْخِ الحاجَّ امحمد الحضري، فَطَرَزْتُهَا في ضَوْءِ تَلَقِّيها بِكُلِّ أمانةٍ وتقدير.

وأضاف صَدِيقِي الأستاذ فؤاد كُشُوس أنَّه، أَثناءَ حُضُورِهِ في مهرجان الملحون بمدينة فاس سنة 2002، تَعَرَّفَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ عَلَى الشَّيْخِ امحمد الحضري، وقد تَمَكَّنَ التعارُفُ فيما بينهما. والعديد من أُمَهاَتِ القصائدِ المغربيَّة للملحون التي تَرَجَمَهَا صَدِيقِي الأديبُ المقتدرُ الفَذُّ إلى اللُّغَةِ الفرنسيَّة كان هذا الشَّيْخُ هو الذي أَمَدَّهُ نصُوصها، وهي من أَجْمَلِ ما عَرَفَهُ هذا الفَنُّ لشيُوخِ الملحون وترجمها هكذا الأستاذ فؤاد كُشُوس زاده الله نجاحاً وتَوْفِيقاً.



لقد تَبَيَّنَ لي، من خلالِ موادِّ هذا الديوان أنَّها تَشْتَمِلُ على مُنَوَّعَاتٍ من القصائد الزَّجَلِيَّة، وراقنتني فيها القصائد ذاتُ الطَّابعِ الاجتماعيِّ والتَّوجِيهِيِّ، والقَصائِدُ التي تَنَحُّو نَهْجَ اللُّونِ العشاقِي شَكْلاً ومضموناً؛ ومُتَعَدِّدَةٌ من بَيْنِها القصائدُ التي تَحْمِلُ أَسْمَاءَ النِّسَاءِ ولا سيما الأسماء التي تُعْتَبَرُ في المُجْتَمَعِ المغربيِّ الحَالِي عَصْرِيَّةً وجَدِيدَةً، وَيَتَفَنُّ مُبْدِعُهَا الحاجَّ مُحَمَّدُ الحَضْرِي تَفَنُّناً جَمِيلاً في صِيغِهَا الغَزَلِيَّةِ وَفَقَّ النُّظْمِ التقليديِّ.

وإذا كَانَ لَمْ يَغْفَلْ في نَظْمِهِ هذا عن المِديحِ النَّبَوِيِّ البَهِيمِي، فَإِنَّهُ، من جِهَةٍ أُخْرَى، قَدْ احْتَفَى بِخُدَامِ فَنِّ المَلْحُونِ، فَصَاغَ قَصائِدَ تَنَاولَ فيها بالإشادة والتَّمَجِيدِ وجوهاً وكَفَاءَاتٍ مُشْرِقَةً من كِبَارِ القَوْمِ وَدَوِي المَقَامِ السَّامِي في هذا الصدد، ومنهم الأستاذ محمد الفاسي الباحثُ الفَذُّ في التُّراثِ الوطنيِّ، والشَّاعِرُ أَحْمَدُ شُهوم، مُتَعَدِّدُ المَوَاهِبِ والعَطَاءَاتِ في المَلْحُونِ، والشَّيْخُ عبد الكريم كنون الذي كَوَّنَ أَفْوَاجاً من المنشدين والعارفين لقصائد المَلْحُونِ في مدينة فاس.

وكما هو الشَّانُ والمعتادُ لدى جُمُوعِ مبدعي فَنِّ المَلْحُونِ، فإنَّ الشَّيْخَ الحاجَّ امحمد الحضري طالما اهتمَّ هو أيضاً بإحياءِ تِلْكَ المناسباتِ الوطنيَّةِ والدينيَّةِ من خلالِ إعدادِ

شَتَّى القصائد الرَّجَلِيَّة الحَادَّة تنشيطاً وإشهاراً لتلك المناسبات، سواءً في الحفلات العمومية والعائليَّة أو عَبْرَ أمواج الإذاعة وشاشات التلفزيون.

وَيَحْفَلُ هذا الدِّيوانُ بِاللَّوَانِ وَأَصْنَافٍ مِنْ هذا الْقَبِيلِ تَرْجِعُ في غالبيتها إلى السَّنَوَاتِ الأخيرة جداً من القرن الميلادي المنصرم وكذا إلى سنوات من الْقَرْنِ الحالي، عِلْماً بِأَنَّ الشَّيْخَ الْحَاجَّ مُحَمَّدَ الْحَضْرِيَّ مَا يَزَالُ إِلَى الْآنَ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ، مُتَمَتِّعاً بِالْحَيَوِيَّةِ وَالنَّشَاطِ وَبِرُوحِ الْإِبْدَاعِ الْمُلْحُونِيِّ الْعَامِّ نَظْماً وَأَدَاءً وَإِنْشَاداً، وَيَلْقَى مَتْنَوْعَ الْحَفَاوَةِ وَالتَّشْجِيعِ في مدينة فاس وخارج مدينة فاس، كما أَنَّ صَدِيقِي الْأَسْتَاذَ فُؤَادَ كَسُوسَ مُسْتَمِرٌّ في دعم هذا الشيخ والتعاون معه.

عبد الله شقرون
الرباط في 28 مارس 2016

مقدمة

إن الكتاب بعنوان "Euphorie, le procès du Temps" «محاكمة الزمن»، الذي أصدر في سنة 2002، هو الذي مكَّنني لاكتشاف الملحن. أَكْثَلُ الثقافة الشعبية المغربية. في هذه القصة اسْتَدْعَتْ المحكمة السيدة «الشمعة» لإدلاءها بشهادة حول موضوع الزمن.

وفي هذه الأثناء لم أجد أيَّ كَلِمَةٍ للتعبير عن إحساس السيدة الشاهد. لِذَا الْتَجَأْتُ إلى القصيدة المشهورة آن ذاك بفضل مجموعة «جيل جيلالة». فطَرَجْتُهَا للفرنسية حيث ستكون هي بالضبط شهادتها أمام المحكمة.

كَمْ فُجِئْتُ بعظمة الملحن. ومن حسن الحظ في نفس هذه السنة كان أول مهرجان فاس لطرب الملحن. هنا تعرفت على الشيخ امحمد الحضري حيث سيكون ولا زال يُمَدُّنِي يَدَ المساعدة لِلتَّعَمُّقِ بهذا الفن الأصيل كما يُزَوِّدُنِي بِأَرْوَاعِ الْقَصَائِدِ وَيُعَرِّفُنِي بِأَعْظَمِ شُعْرَائِهِ. لم أنسى أبداً هذا الفضل... كما أَتَذَكَّرُ أَنِّي ذات يومِ كَتَبْتُ شِعْراً بِاللُّغَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ أَوَّلَ بَيْتِهِ هو ما يلي :

«أَكْرِمِ الشَّاعِرَ فِي حَيَاتِهِ
وَلَا تَنْتَظِرْ حَتَّى تَمَاتِهِ».

"De son vivant la poète honore,
Pour ce faire, n'attend pas qu'il soit mort"

أطال الله عمر شاعرنا وشيخنا الماهر حيث يزدهر عمله الإبداعي.

نعم إن أكاديمية المملكة المغربية أصدرت حتى الآن عشرة دواوين لشعراء الملحن.
وبحيث أن لائحة الشيوخ جد طويلة بحمد الله. قررت إصدار ديوان الحاج امحمد الحضري
قبل أن يوتى دوره.

ولله الحمد والشكر هو الذي مكّنني لتثبيت هذا البيت الشعري في حق شيخنا الذي
يقطن بمدينة العلم والعطاء والثقافة مدينة فاس الحبيبة.

فؤاد كسوس

الدار البيضاء، 2-04-2016

التوسل

على وزن «الورة»

الحرية :

يا مولى توسالى ليك جود وشفق من حالي
غيتني دويني نرتباح نعود باري من العال

قسم 1

باسم المولى سبحانه الجليل المتعالي
في قوالي درتو مبدا بيه كل صاعب يسهال
رب جيد موجود عظيم عليم ما في الدخالي
رب كامل موصوف قديم حقيق داري كل حوال
رب غاني نسعا فضلو ما فتمتيلو والي
كل من يسعاه ليس يخيب ينال بشرا والإقبال
ما متيلو معطي وحين ولا متيلو سندا لي
ولا متيلو جبار حليم حقيق معروف بالكمال
فيك درت رجايانا نسعاك جود بسراج خبالي
رافد كفوفي ونادي نقول من داخل الدخال

قسم 2

انت وكيلي وانت حسبي انت الأول والتالي
انت سنيدي وانت سيدي عاملك ديمًا فالبال
انت الشافي وتيا طب كل مضرور بحالي
انت دوايا وغنايا حق مع رباحي والرسمال
انت العاطي فضلك نسعاك مكارمك ما تخفالي
انت الهادي تهدي عبدك ولا تحافي منهو ضال
انت منايا وانتيا بيك حقيق عيشي يزهالي

انت الي تبلي وتعافي فك جسمي من الوحال
انت الوافي توفي العهود بغيت قصدي يوفالي
انت الي مالي حد سواك رب موجب وقبال

قسم 3

ليك توسالي يا ربي وليك شاكي بعلالي
فك يسري ويسر أمري نلوح عني كل تقال
ليك توسالي يا ربي حن وشفق من حالي
جود داوي جسمي العليل ما نرا نكدو الهوال
ليك توسالي يا ربي وحيل راني فهباللي
ولا تحافيني بذنوبي جود وصلحلي العمال
ليك توسالي يا ربي رد متوايا عالي
ولا تولجني للمخلوق بسط عيشي فالحلال
ليك توسالي يا ربي وما بغيتو يعطالي
ولا تخيب مضمونني فيك درت عنك التكال

قسم 4

يا يلاه توسالي بنبيك سيد خاتم الرسالي
مع زواجو وصحابو بالجميع والشرفا الفضال
يا المولى حورما بجاه كل قطبا وبدالي
والقلم والكرسي والعرش خف عني ما نزال
يا المولى حورما بجاه كل من هوا والي
كونلي ولي ونصير ما نرا عمري تنكال
يا لمولى حورما بجاه الملايك بكماللي
والكتاب واللوح المحفوظ لا تخليني عطال
يا المولى حورما بجاه السيد هل المعالي
خود بيدي وصلح فكري ولا تواخذني بزلال

قسم 5

يلحافض هاك الموهوب من ترتيب شغالي
من فضل مولانا رب العباد الجليل المتعال
من سمعها يبشر بالخير يعود في حالو سالي

ولا يجاحد من ناظمها ولا يقوي فالجيدال
والسلام نهيو ما فاح ند وعطر وغوالي
للشرف وطلبها وشياخ وكل من هوا زجال
أسمي ما يخفا نوريه فبهجت فاس البالي
الأذيب امحمد حضري ختمت قلبي بالتوسال
للوحيد القاوي من لا ينام طلبتو فسأللي
يجيرني من شر الدين وشر العدا والعدال

انتهت بعون الله

في مدح الرسول ﷺ

على وزن «الطير»

الحرية

ياخضر ازيد فصلات الرسول الهادي سيدنا مولاي محمد

قسم 1

باسم الله بديت القول في طير نشادي
ودنا بنعايهم تشكار وخيرها مثزادي
جاد عنا وكرمنا بالحبيب نور تادي
فيه زاينك مالي تحياد نمجد وفمjadi
لربنا الجليل الجيد
خير مولانا ما يتحد
سيد الكوان المجد
كما نقول بشوقي والوجد

قسم 2

قال يننا سيدي لاحال حالي والوقت عليا طوال
دمعي على الخدود متيل سواقي هاجت خلاكي وشواقي
ياتر انوصل التاقي ضيار ماقي عزز فاققي
حبو فجسادي من سر الخضر التواحد

قسم 3

قال يننا سيدي حبو من الصبام الكلي مير الدخال
سكن فموهجتني وحاز صياري فالكلييب كدات جماري
ياتر اتشفاه بصاري نعود باري من تكـداري
يلا وفا مقصادي رينا يوفيني بالقصد

قسم 4

قال يننا سيدي زيد وفي صلات الماحي سيد الرسال

صلا مداوما عن ساير ليام
وعند ما في علم العلام ألف سلام ونزید سلام
على الرسول الهادي
الصلا والسلام عليه عديح وغازي
والبحر وسواحل تجيد
والجباح ونحلهما فالشهد
الصلا والسلام عليه عد زهر ونادي
والعير الطيب مع الند
الصلا والسلام عليه من الغني الجوادي
عد من صلا وتعبد

قسم 5

قال يننا سيدي نسعاك يا كريم يا قاوي ياد الجلال
كمل مراغبني نمشي ونلبي في مقا موتوفي رغبني
يلد قوتي يحلا شربي يزول تعبني يفجنا كربي
ويوفنا مورادي بالسورور نعود لمجد

قسم 6

قال يننا سيدي يا سعد من وصل للمكي ضي النجال
أد افرايضو وتعافا ورتاح وقام يطلب نعم الفتح
بالمفضل سيد لملاح روح لروح طيب النفساح
سيد كل سيادي يا ترالي عندو نسعد

قسم 7

قال يننا سيدي نبكي عن وزري رافد شلا حمال
ضني فخالقي بدواه يشافي ويفجني هولي وشغافي
رينا ييلي ويعافي ما يحافي لنوشافي
يكونلني فلحادي تم نبرا يزول النكد

قسم 8

قال يننا سيدي برضاك ودني ليس تنضر عمري نكال
بوفاك جود ليا ليلك محتاج فيك طامع باغي العلاج
بجاه طها مول المعراج صاحب التاج ليلو نلتاج
فيوم الميعادي يكون ليا فنهـار الجـد

قسم 9

قال ينا سيدي وسلام ربنا للود بانعم الفضال
 مافاح الزهروالود فحرجات للقطاب صحلب السطوات
 السالكين طريق السلكات ختمت البيات وقلت كفات
 وأسممي فنشبادي فالختام يقول امحمد
 والنسب حضري من الشراف أرض فاس بلادي
 طالب التسليم الشيخ الماهرين سيادي
 يالمولى راني نرجاك فكلي تكيادي
 والصلا والسلام عليه دائما بعدادي
 عدمافي علم الواحد

انتهت بعون الله

يا عاشقين طها

على وزن «العين الحر»

الحرية

يا عاشقين طها سيد البراري فصلاتوزيدوبالجهر
 صلى الله عليه وعن أبو البرار

قسم 1

بسم الكريم نبدا فبيات شعاري العالم بالسر والجهر
 من لا ليه متيل العظيم الجبار
 ونزيد في صلات الماحي بجهاري من جابالقرآن مشتهر
 والدين بيتقان مع فضاييل تشكار
 حب الحبيب هيج قلبي وفكاري من بيه معني ومفتخر
 ديمانلهج بيه من دواخل الصيار
 فالقلب زاد حبو وكدات جماري ودموعي هطال كالمطر
 ولا صبت سبيل نوصل للمختار
 ايمتاجي نشوفو وعرح بصاري نتباشر بالخير والستر

قسم 2

وكمال التيسير ونفوز بالزار
 حملي كتير وانا بالشوق نداري نوصل لمقامو بالبطر
 ونزكي فبهاه ونشفاه بالبصار
 كم لي هميم هايم بالدمع الجاري ولالي المنام بالصهر
 وعقيلي هيمان من كواني صبار
 يبليس قادنني ورماني فمناكري وسجني فمقابصر الوعر
 فعيوبي وخطاي ما وجدتلو مقدار

بالدنب والخطا عن كهلي ووزاري حمل كثير الا ينحصر
مكواني مرجوف من دنوبي الكتار
ربي كريم راحم يجبر تكصاري يشفيني من ضر كل ضر
ويحل عقدي دخيلوب المختار

قسم 3

يا سعد من مشاليه وضفر بمزاري وشفا فمقاموب بالبصر
وزهات خلاكو وعاد زاهي النضار
وانا من الفراق نكايد ونداري فالخير والقلب ينزير
ودموعي مالى على خدودي مضرار
باغي نعود ليه نبرا من الضراري والنال المقصود وننبشر
مرغوبي يكمل ويصفى كل غيار
نغم فرجتي يدهلي تكداري مهما ننضر فيه بالنضر
ونزاولك فحماه ونلوح التكدار
غشي لعند طها ونفوز بوطاري ميجالي ما بان ماضهر
بشاري مزال ما وفاني بخبار

قسم 4

يا عالم الخفا تلهمني يا باري جهدك جهد الا ينحصر
وافيني برضاك يا حليم الستار
ليلك نرتجا ترحم ضعف صياري يا خالق النتامع الذكر
يا وافى بالجود يا يلاه القهار
تكلي عليك نهنا تلقح زهاري تبليني بصلات الفجر
والرضا والرضوان نفوز في ديك الدار
حور ما دخيل طها قرت البصاري فاجي غمي ما نشوف شر
بمديحون سعد في دجايا ونهار
وجميع من مدحو ينجا من الوعاري يوم يكون الهول والكدر
والعباد تراجي وكاتنادي بجهار

نهيت حولتي بقوافي فسطاري مفيوحا بنسيم العطر
والورد والنسري مع نساييم الزهار
خمسا من القسام مقسوما بعباري منظوما بشطارت الفكر
ما دعيت بدعوا على رباب اليفمار
وسلام رينا للودبا القماري وعلى ناس العلم بالجهر
وصحاب الموهوب الفايزين بالعيار
أسمي نينو فنهايت الشعاري امحمد من بهجت الخضر
حضري فالنسبا من ولاد المختار
في فاس منزلي نرجا حلم الباري يوفيني برضاه ويستتر
حورما بالهادي والزواج والنصار

انتهت بعون الله

الزواك الأول

على وزن «عاري عليك يا محمد»

الحربة

زاوكت فيك لا تنساني يا صاحب الشفاعة رسول الله

قسم 1

أنا الي هميم وفاني
أنا اللي قوائمي
أنا الي اللهو دهاني
أنا الي كثير نعاني
دمعي كالطرفة عاني
تكلي فخالقي مالي حد سواه
كملي مع الوقت فتعبو وشقاه
يبليس اللعين رماني لسفاه
من هم الزمان وكسد وغلاه
الله جودلي يا رسول الله

النواعر

الله جود يا محبوبي
انت القوت ومثروبي
نفجي بيك كل كربوبي
يا سيد الكوان الماحي
انت الي طبيب جراحي
نغنم بيك طيب فراحي

قسم 2

راني هميم ماني هاني
نشوف صورتك بعياني
نضل فالنهار نخم ودجاء
ونقول جاد سعدي وكمل مناه

النواعر

أمتانجي نشوف مقامك
ونكون ليك من خدامك
الله ديـرنـي فجـوارك
يا نور الهلال الساطع
في ساير الوقات وسوايع
يا سيد الكوان الشافع

قسم 3

ونطوف فالمقام الساني
نطلع فوق عرفاتاني
كمل مراغبي نوصل يا إلاه
ندعي للكريم مقصودي نوفاه

النواعر

أنا ولا متي ورفاقي
نقبل الحجر بشواقي
الدمع فالعيون سواقي
نقطف بالجمار ونرجم
وانا برينا مستعصم
ونزيد بالبطر لزمزم

قسم 4

ونعود للمنا عجلاني
ونزيد بالشواق وعاني
ما بين الصفا والمروا تنباه
عاني برينا لا شريك معاه

النواعر

ثمشي بالخضوع لطيبا
الصمغ باهيا وعجيبا
الدمع من العيون سكيبا
لسيد الرسال ولد أمينا
بنوار ساطعا تسبينا
والروح خاشعا وسكيبا

قسم 5

تماضريح المداني
تبرد فالبقى كناني
تما بابكر وعمار حذاه
تما فاطما بنت ارسول الله

النواعر

يا رينا بجاه الهادي
نرجا تفكلي تكيادي
وفي منايتي ومرادي
يا نعم الكريم السماح
بجاه القطاب الصلاح
كمل مراغب د المداح

قسم 6

حملي كثير يا سلطاني
نرجا اشفني ضربداني
بالذنب والخطا ووزاري معناه
حتا نشوف بذري ساطع بضياه

النواعر

نهيت حولتي وسلامي
ويلانا خطيت فكلامي
والسي انهو جحيدو عامي
الشيخا وقتنا والودبا
نطلب خالقي فالتوبا
خليه فالشتم والغتبا

قسم 7

يبقا فالشقا ومحاني
أسمي نبي نو فوزاني
النسب حضري شهراني
ياربنا عليك تكلاني
حورماد خيل بالعدناني
عليه الصلي ببياني
وجميع من عمل شي غدا يلقاه
امحمد الضعيف يرجو عفوا الله
في فاس منزلي واضح في معناه
شافي علايلي يا نعم الإلاه
طها شفيعنا من جانا نباه
اصلى مداوما ما تحصا فقواه

انتهت بعون الله

شايق نزور طها على وزن «محبوب القلب»

الحرية

هلي مضرانزور سـيراج النـور الهادي
عين الرحما لمن سرا لحضرت الجواد طها مصباح تمادي
من نور والكون والدا

قسم 1

حالي لاحال من فراق المحبوب النـادي
مليا راحا ولاهنا وعقلي فدفا
نيراني فالقلب زاندا
قوات خمامي وهاج وجدي وكتر تنكادي
نبكي بدموع على خدودي دافق هواد هايـم ولهـان نـدادي
وعضايـا بالسـهد باردا
من فراق المختار سيدنا محمد الهادي
حبو فداواخل الحشا مالكلي الفأد نرجا خالق العبادي
يوصلني للصارم الهدا
نهنا ونفوز بالمزيـا يكمل مورادي
مهما نوصل للمفضل نعم المرشاد نـبرا ويطـيب ركادي
وتريح خلاكي الناكدا

النواعر

هلي مضرا النال قصدي	نبلغ المقام نور تمدي	محمد شافع العباد
تما عندو يسكام سعدي	ضري ييرا يزول نكدي	مهما نشفاه بالتماد
هوا سيدي ونعم سيدي	هو كنزي وطيب ودي	هو الي غايت المراد

قسم 2

من حر الشقوق كل يوم نريد فتغراي
ألوصبت جناح وجه من ما يكفي من زاد
نمشي ونذك وتادي
تضفامشهابي الواقدا
تم نصلي في ضريحكو نسطاب كعادي
نشهد ونقول يا حبيب الحي الجواد راني عايم ففسادي
دويني من شرا كل دا
عشقي فبهاك من صباي ملك مير جسادي
ديما نلهج بيك في مديحك داي جداد شغلي مديحك وزادي
فمديحك للسون لادا
مداحك غيتو بالهادي في ديك وهادي
يا شفيع العباد زكت فحماك زواك الشاد قربني من تبعادي
لوجودك الكوان واجدا

النواعر

لولا هولانا تكدي لاجنادات حور تشدي لانجم الليل لارعاد
لاشمس ولا قمر مزدي لابرق مزان ربح ندي لاطير ونحل لاجراد
لاوحش ولا دود يسدي لبحر ولاواد يدي لاغرس شجار لاواد

قسم 3

لولا طها ماتكون مداين وبوادي
لاكوسي لاعرش لاقلم بلواحو ومداد لاجن ولا العبادي
لاملايك فسماه ساجدا
ولاقرآن ولا مساجد تتلي السورادي
لاصلي لاصوم لازكا لاحج وجهاد لاوعض ولا إرشادي
لاجلوكم كوان زاييدا
نسعامول الملك ربنا الجليل الجوادي
يجمع شملي بيه معاه نككن جنت الخلالد نضفر بكمال سعادي
وتخلالي طيب الموادا
ياسيد الدنيا ولاخرا تقبل مني تمجادي

يا زين الزين يالي متلك مايوجاد أننت هوا مقصادي
تحضرلي في ساعت ننغدا

النواعر

أمري لله طال بعدي تكلي عنويتم غردي ونبلي للسيد السياد
لاغير الله حد عندي هو اونبيه روح جسدي من جا للأسلام بالرشاد
هو امن بيه هاج وجدي هذا حدي وحد جهدي ختصرت القول فالنشاد

قسم 4

صلى الله عليه عد مافي كون الجوادي
وعلى ألو الطيبين والشرفا المجاد نعم القميرين سيادي
ولاد الزهرا الماجدا
وسلام الله ماد كاطيب الطيب النادي
للسياد هل العلم كافا من حازو تأيدا وشياخ الموهوب سنادي
من فازو بعقول راشدا
أسمي نوريه ماخفاشي فتمام نشادي
امحمد حضري فأرض فاس لاغي العناد مانعبا بالبوغادي
فحياتو مدار فاييدا
تكلاني فالله يغيتني فنهار الميعادي
حور مابنيه سيد السورا شافع العباد يحضر معاي فلحادي
يغفرلي ويجود بالهدا

انتهت بعون الله

في مدح الرسول ﷺ قياس «غاسق لنجال»

الحرية

صليو على المورشاد نبينا زين الزين الرسول الهادي
المفضل سيد الملاح طها كنزي ورباح

قسم 1

بديت قولي بسم الفتاح نمدح سراج النور روح لروح
حولا بطيب فياح ولفاضها بتشراح فمدح الرسول الماحي
دوا علايلي وجراحي هو اتجرتي ورباحي طهانور الكوان من جا بنخير لديان
هوا مجيرنا من التراني عضو الكرم الجواد بفضائل ماتحصا وكرامو بعدادي
من سر الحق بتصحاح مابين مسا وصباح

قسم 2

شاق شوقي ماصبت جناح نطلب ربي بجهار جليم راقب
نسعاه يستاجب محترم فيه راغب يفجي محاييني وعدابي
نقضي بالوفا مطلابي نراضيا نور هدايي نهنا من المحان ربي رحيم رحمان
تكلي فخالقي ما ينساني رب من لاتراه تمام تكلي ورجا يافيه يفكلي تكيادي
على الرضا يطلقي السراح نوصل طهانور تراح

قسم 3

من فراقو راني نواح ربي يجمعني بيه كريم رزاق
يسعدني بتحقيق تبرد نار الشواق نواصل للحبيب التاقي
ونرا محاسنوبرماقي باقي نرتجاء وباقي فكل ضياود يجان شوقي كتير لهفان
مضرا نشوف طها بعياني كانراجي رب العباد نوصل ليلو فقريب ونضفر بمرادي
نشوف بضري يسطع بوضاح تـبرالي كل جراح

قسم 4

سعد سعدو من حج وراح متع بصرو وسعد ونال المزار
قيما منا المختار طها شريق النوار وانا من الفراق وصابر
لوصبت ليه زاد نسافر نمشي سريع عند الطاهر الهاشمي العدنان طها سراج العيان
حبو من الصباشطن دهاني من حر الشوق والبعاد وانا مضيوم عليل بالفراق نادي
لوصبت نرفرف بجناح نوصل لقرت للماح

قسم 5

هـاج عني حبو يا صاح نوصل طيبا ونراخير الأنام
نوقف بالختيرام عند نال المرام نشكي بليعتي وهيامي
حملي تقيل زاد هيامي نبكي على دنوب جرامي لنبي مسيئ غرقان فمصايبي والمحان
يبليس قاذني للعصيان في وزاري من دون فناد نطلب ربي يغفر بجاه سيد سيادي
رب قـاوي لنوسماح بفضلو عني يصفاح

قسم 6

كانورا جي نعم السماح يوفي رغي ونلوح كل تنكال
طامع فيه مزال يجعل رزقي حلال إمتا مناييتي توفالي
شاهد النبي بنجالي ونعود بالسرور نبالي نضحا سعيد فرحان فمقام روح الكنان
الحبيب الشفيع المداني في مديحو دايـم جداد صلى الله عليه دايما بعدادي
عدما في كتب وللواح واما في كل جباح

قسم 7

في بياتي نهيت وشاح وسلام الله يعم كل نشاد
والعلم الزهاد وشياخ ناس المجاد بالورد والزهر مع الند
أسمي ماخفاش امحمد منصور على الحجد مثيد حضري من العرفان نسعا عفو وغفران
في فاس منزلي عز وطاني فيه أهلي مع الجداد ورجايا فخالق الغني الجوادي
ليس تنضر عمري تجياح تكلي فخالق لروح

السارحة

ربي نعم الصمد من لاتراه عيان يقودني لرشادي
دخيلو بالناس الصلاح ناس العلم والفلاح

وامافسي كل بلاد
 يالساها بي بقض للماح
 تفكر ليلت للحاد
 خود حذرك ولغي القباح
 ممن لاتـــــــراه تمــــــاد
 كايود وبعهود صحاح
 وتــــرك عنك العــــناد
 ربنا يستر كل فضاح
 فمقام جنت الخــــلاد
 يالــــولا داوي الجــــراح
 بجاه نعم المورــــشاد
 طول عمري ليلومــــداح

انتهت بعون الله

الغيت على وزن «الفرانة»

الحرية

غيتت عــــبادك يا خالق الكوان سقينا من ماك
 جود ليننا بالخير يا لجوادي

قسم 1

أيا سيدي بالقلب والجوارح ساعي ليك الدمام
 فالملك ما معاك شريك توفي غراض من لجأليك وانا لجيا زايك فيك
 حشا يخيب من جالك موصوف بالوفا والرفامالي سواك
 من ماك طالب الرحما نجبي سفينت الأما حور مادخيل بالأسما
 من ماك جود العبادك يا سامع الدعا وسقينا بسقاك
 ياربي يا مولاي ليك النادي

قسم 2

أيا سيدي نرجا تغيتنا يا قاوي مول الحكام
 العباد طالباك تغير توحى لها مضر غزير تنال خير والتيسير
 حور مادخيل من جالك الحبيب سيدنا محمد للي حباك
 وبجاه لامتوا القراب الزواج كافا وصحاب برضاك جود يا وهاب
 حور مادخيل برسالك بالخير عمننا وفجي غيم سماك
 فرج عنا الكروب دخيل بالهادي

قسم 3

أيا سيدي نسعاك يالولى فاجسي كرب السلام
 باغي ساعته الفراج حور ماين طاف وحاج واما فعلم كل دراج

حور ما دخيل بملاكك صفى خبالنا ووقينا من دالهلاك
بجاه حورمت القرآن والصالحين فكل مكان والتابعينهم بحسان
والحاملين كتابك العباد كلها تتراجي الفداك
يا من فضلك موجود ليس يتحادي

قسم 4

أياسيدي تدري حوالنا يا عالم ما فالجسام
الخلق باسطة الكفوف ايتا تغيتها وتروف أنت الحليم من موصوف
الأمور ليس تخفالك صبيان باكيا وتنادي ترجا منك
فلاح فضيقت الشدا والأرض طالبا الفدا من حوض بركتك تغدا
هدو جميع يرجاك حاشا يخيب للي هو ايسعاك
جود بحسانك جود عل العبادي

قسم 5

أياسيدي يا سامع الدعا تستاجب للي نضام
قبل دعاي يا متعال وفي مناي تي بكمال حور ما بسيد كل رسال
الحبيب سيد عبادك عليه الصلوى عد ما كاين فالفلاك
وعداد ما فكون الأرض واسما طولها والعرض من جاب سنا والفرض
المجير من المهالك فحماء يا يلاه توفينا بوفاك
وكفيناهم الوقت بخير متزادي

السارحة

لاي من حسانك شلا مانصيف ضاهر دون شكاك
فضلك فضل كثير بان بعدادي
طال مي جالك الوعد صاكننا ماصبنا الفكاك
أرحمنا يا رببي فديك وهادي
جود بـودادك من ماك غيتنا وعتقنا بدواك
الهمنا ورحمنا وفك الكيادي
قضبي والحبالك لازلت نرتجاك يا نعم التياك
توفيليا رغبي وكونلي فادي

مسيأفني بابك نسعاك يا كريم تنعملي برضاك
فدينني وهديني النهج ترشادي
لهل المناسك نهدي سلامنا الرباب التركاك
مافاح الطيب الطيب الزهر النادي
كل من سالك يا حافض اللغا أسمي ما يخفاك
قول امحمد حضري وفاس بلادي
رجيت المالك الدائم العظيم ينعملي بسلاك
يجعل قـراري في دار الخـلادي

انتهت بعون الله

التوبة

على وزن «غاسق النجال» الأولى

الحرية

سيدي واقف فالباب تغفر لي ياتواب وجودلي بالتوبا
غفر ذنبي نهنا ونتوب تفجعا عني الكروب

قسم 1

فباب جودك جيتك رغباب وانا حالي لا حال هميم هايم
دمعي كثير ساجم فبحر الوزار عايم باغي عفوك أمولايا
داوي جوارحي وعضاياا وقبل مراغبني وشكاييا
حشا يخيب من جاك ياد الغني التياك
قاوي كرم لا غيرك ثاني جودلي نبرامن الضرار
راني مضيوم عليل سفينتي مقلوبا
وحيل فيها ناحل منكوب فاني منها مغلوب

قسم 2

ماهرب لك مضيوم وخاب وانا جيتك خايف من خطايا
غرقان في بلايا وحالتي شفايا مرجوف من فعالي خايف
حملي ثقيل غير نساعف ولهان فالذنوب وتالف
ما درت باثن نلقاك فمصايبي والهلاك
متعوب في زلاي مكواني زاد وسواسي بيادار

وانا فخطا وفجور مآثم مکتوبا
حار أمري ما صبت هروب باكي دمعني مسكوب

قسم 3

طال ضري وعضاري شاب وانا ما قابط شور في فعالي
غرقان في زلاي يبليس مارتالي باغي تفكني يا ربي
وقبل يالعاللي طلبي بجاه الحبيب العربي
الهامشي من حباك الحضرتك نذاك
الصداق الصديق المداني توب عني لنك غفار
داوي قلبي الحزين نلوح كل شغوبا
دخيلك واللوح المكتوب واما في كل كتوب

قسم 4

كريم راحم غاني تواب بادر عليا توب وليك راغب
لدعوتي ستاجب انت عليم راقب الطريق الصلاح رشدي
وغفر زلتي ورحمني بكذالك العفو تدركني
فضلك ليس يدرك تحقيق دون تشكاك
سيدي جاوز عني بالهدافي نوبا
غفر وستر لي كل عيوب يكمل طيب المرغوب

قسم 5

خود القوافي في تريب منظوم سليس رفيع من وزاني
ياحافظ المعاني بالله كون عاني ولغي كل منهو جاحد
مدمور كأغير وحاسد ماخاد من الشياخ فوايد
مني راد العيراك وبقافويل وهلاك
غدار من فعالور هباني السفية الوغد المطيار
زغبني منحوس كربه معرفتو مزغوبا
راد عيبي وبغا الحروب صبح ديوانو مقلوب
ياحافظ دون عتاب خضع الصحاب الفن ودهم برطوبا
تم بدرك يضوا فسحوب يفجا غيمك ويدوب
وسلامي عالنجاب العولاما وشراف النبي منسوب
والشياخ صحاب الموهوب طأيع ليهم مكسوب

كانراجي عالم الغيوب
 ياربني يا وهاب
 نهار فيه العاصي مرهوب
 سهلي ما يصعب
 بالشهادا نال المطلب
 بجاه سيد العرب
 في مديح هائم مجدوب
 طها نعم الأبواب
 مانهل المطار المسكوب

يحني عني الذنوب
 جاوز عني بعفوك خفت من العقوب
 باكي دمعوم صبوب
 داوي قلبي العليل ما نرا معيوب
 نضحابها مصحوب
 قلبي متولع بيه سوايعي مطروبا
 مدحوي فجي الكروب
 عليه صلى وسلام في كمن نوبا
 وعداد حصا وعشوب

انتهت بعون الله

الشافى الأول على وزن «شايق نشوفك»

الحرية

طالب المولى نعم الشافى يداويني بدواه بجاه طهار رسول الله

قسم 1

قال ينا سيدي يسمك يا الشافى نبدا قولى جهار
 داوي علايلي تشافا يا صاحب الشفا والرفا من زاك فيك ما يتحافا
 راني نحيل وضعيف دمعى غزير ونزيف نعم اللطيف من لا تخفك خوافي
 لا غير ونسعا يا الشافى جسمي من داه

قسم 2

قال ينا سيدي ليلك جيت شاكي يا عالم بالسرار
 نسعاك بالشفافا تنبشر يا خالق العباد القاهر يا دايم البقايا يا صر
 نرجاك ليل ونهار يا دالغني الغفار من الضرار قادر تبلي وتعافي
 يا نعم الإلاه طب ضري عجل بدواه

قسم 3

قال ينا سيدي وبجاه نور الهدا طها سيد البرار
 محمد الصديق الماحي كنز الغنا طبيب جراحى من جا بشيرنا بنصاحي
 طها مليح الملاح بضر الدجا الوضاح قر اللماح نعم المحبوب الوافي
 جعلني فحماه يريح قلبي ويصيب مناه

قسم 4

قال ينا سيدي حور ما دخيلك يا ربي شافى ضرار
 بوفاك يليلاه سعدني لهل المفاضلا قربني أنت الرحيم تعفو عني
 معطاك يا الرحمان نسعد بيه فرحان فيك الحسان نرجا يا نعم الكافي
 مقصودي نوافه جود فضلك كاتمناه

قسم 5

قال ينا سيدي وبجاه الفضال سيادي نعم الخيار
الزواج النبي وقرابو النصر كافا وصحابو وبجاه من اعلاه مرتابو
نرجاك يا التواب تنفي جمع الكراب من ذالعذاب فاجي هولي وشغافي
نرمي هول شقاه تم قلبي يضفر بمناه

قسم 6

قال ينا سيدي راني في خطايا حامل شلا وزار
ييليس النحيس الظالم فبحور لاحني تتلاطم هو السباب كل جرايم
منو وهميم وهميم فاني القلب وسقيم نرجا الرحيم يغفر لي ليس يحافي
غفرانوا نرجاه عن ذنبي يسمح فخطاه

قسم 7

قال ينا سيدي والوقت قاذني ومتيه العقيل حار
أرحم يا يلاه عضايا شافي رحيم فيك دوايا غفر ما مضى فخطايا
ربي جود بدواي نبرا نريح فعضاي أنت مناي تكلي عنك توافي
مورادي نلقاه،، يعود بضري شارق بضياه

قسم 8

قال ينا سيدي بدواك جودلي وكفيني شر الشرار
كلمي مع الحال نصارع ضري طال غير نازع لازلت في رحمتك طامع
شاكي ليك بوجاع ياد الغني السماع عقلي داع من ضري غير مغافي
عطفك نتسناه يا ترالي نسعد بوفاه

قسم 9

قال ينا سيدي نسعاك فالختام ليس نرا عمري غيار
فليلت القبر بالذات تحضر شهادتي بتبات بدل سيتي حسنات
يلانسيت وخطيت تغيت يا الموغيت بجاه هل البيت رخي جبل تقافي
هم ضري ننساه نعود ناجي من شر بلاه

قسم 10

قال ينا سيدي نهيت حولتي وسلامي لهل الشعار
مافاح الزهر مع الند أسمى ما خفاش امحمد حضري فالشعار نجدد
نرجا رحيم العباد نعم الغني الجواد فجت الخلال نمرح طرافي
فالهادي ونراه نور لهذا رسول الله

انتهت بعون الله

يا لطيف تلطف الأول على وزن «زاو كنا فحماك»

الحرية

عجل يا ربّي بجل جودك باللطف العاجل
بعبادك تستري باللاطف من كل هوال

قسم 1

بسمك يا ربّي وبك نبدا قولنا فتواسل
يا مملك المملك يا عالم عن كل حوال
لاشريك معاك يا مولى بحسانك كامل
عالم ما فالقلب يا لي ما يخفك الحال
هديننا ورشدنا للصالح نبلغوا المواصل
وحمينا من كيد كل شر يصفك كل خبال
فبوابك نسعك جيت عندك مضيموم وخاجل
نادي ونقول من صميم دواخل الدخال

النواعر

داويننا بدواك يا الستار ولطف فماجرا
كملي كانسعاك بتحزار بدموع زاخرا
كانراجي معطاك بتكرار والجرح ينبرا

قسم 2

عبدك المقهور وهيم هاييم فشباكو حاصل
تفديته من التعب والشقا ويلوح كل تقال
ما خاب من معاك وكل من جالبوابك ناكل
توفي مرادو ينال قصصه وفي بكمال

واننا نترجساك فك يسري من كل وحايل
يا وافي العهد مناي عطفك ورضاك نال
لاينك موصوف بالصفاء بر فحكماك عادل
رب شفيعي رحيم كريم جيد غاني قبال

النواعر

اعتقني يا مولاي من الضيق يا رازق الخلاق
تبرد نار حشاي ونفيق نهنا من القلاق
نرمي حمل شقاي الوسيق ونهيم فالشواق

قسم 3

انت من معلوم بالبقاعا لم ما فدواخل
يارب الأرباب يا لغاني نعمم الفعال
لاينني خوفان من بلاك منو قلبي واجل
ولطف يا لاطف وليك راغب فضيا وليال
تدري كل حوال ما نتاشي يا سيدي غافل
ما تخفك أمور كانراجي عطفك مزال
ليس نرامحننا في حياتي مدالي جايل
هون ما يصعب يا يلاه خفف مانزال

النواعر

ارحمني يا جواد نرحام نسعك يا عليم
حورما بالزهاد الكرام فاجي كل ضيم
وينبيك المشفع فالسلام من جالننا رحيم

قسم 4

بجاهو تلطف يا عظيم ووقيننا لزلزل
ما نشوفو محنا ولا نراو فعمرنا زلزال
حورما بزواجومع صحابولامت الفضائل
والعرش والملاك كافا أنبيا ورسل
حورما بالحرمين والبقيع وكل منهو ناضل
في سبيل الدين السيادة من حازو تبجال

حورما بالقـرآن والـلـدي يتـلـيـوه بـتـرا تـل
تـلـطـف يـا لـا طـيـف مـا نـرا و النـكـد و الـهـو الـ

النواعر

نـتـر جـاك أربـي رحـمـني يا دايم الحسان
أقـبـلـيا رغبـي مـعـدني من كيد الزمان
فـكـنـي مـن تـعـبـي شـفـيـني نـبـرا مـن المـحـان

قسم 5

فـنـهـايـت قـولـي جـود عـني وقـبـل الـوسـايـل
جـعـلـني مـن هـل النـجـا و صـلـحـلي كـل العـمـال
و مـسـلامـي نـهـديـه لـلـشـيـاخ هـل الـوـهـب الصـايـل
و عـلـى نـاس العـلـم كـافـا و الـشـرفـا الـفـضـال
و اسـمـي مـا يـخـفـانـبـيـنـو يـدريـه مـنـهـو عـاقـل
امـحـمـد حـضـري فـأرـضـ فـاسـ مـر صـع السـجـال
يـا رـبـي بـنـبـيـك جـود عـني و شـفـي العـلايـل
و غـفـر لـي دـنـبـي و سـيـتـي و مـحـي كـل زـلال

انتهت بعون الله

الله ومصلي على النبي على وزن «الكاوي»

الحرية

الله ومصلي على النبي من جانا بالدين والنباهها
زيدو فصلاه راصلاتو تفجني الهوالي

قسم 1

بسم الله الواحد العظيم الخالق الكوان كما نشاها
من لاليه متيل رب السورا الجليل العالي
كرمنا بالهاشمي احمد الشافع السلام في خطاها
مرفوع الجاه حبيب ربي خاتم الرسالي
من جا بالدين والهدا وفضايل كترا على وفاها
ينبوع الجود روح داتي وطبيب علالي
مكرم اليتام والرمال سيد السياد من تباها
طيب النسب شريف هاشم مصباح نجالي
جعلو ربي شفيعنا والرحمات الاما دواها
زيدو فصلاه راصلاتو تمحي الزلالي

قسم 2

راني معشوق في بهاء غمشي لمديننتو نراها
نزكي فجمال صورتي وورادي يوفالي
غمري خدي على ضريحو داتي تهنا من شقاها
نزاوك فحماء يلد قوتي شربي يحلاي
لو صبت الزاد كل عام غمشي عند الحبيب طها
ربحي وغنني طب دايا حبو يزهاي
لو صبت نكونلو غلام نهدي روحي على وفاها

مالي تحياد ما نتركو عمري من بالي
نسعا الكريم ربنا رحمتو ديمنا نرتجاها
نهنا ونريح من عدا بي تفجنا تنكالي

قسم 3

صلى الله عليك عد الرياح وميزان الغيت في سماها
والرعد ويرق مع القمر نجوم وتتلالي
صلى الله عليك عد للوح كتوب السلكا الي قراها
وصناف الخلق ما سكنها فضيا واليالي
صلى الله عليك عد البحار وسماك العايم فماها
وكنداك وحوش والليدي فالوطيا وجبالي
صلى الله عليك ما ضلوات مصباح النوار في افضاها
وعداد شجار مع نخلها واحصاها ورمالي
صلى عليك ما دكات نسائم الزهار في عفاها
والأنسر وجان مع ملايك ربي المتعالي

قسم 4

من لا مدحو مارتافع غزلو فمناولو تباها
والي مدحو ما يصادف عمرو الهوالي
أنا مداح كانراجي فعسا نضفر بالنجاه
مدحو محلاه في لسون العشاق بحالي
جاتو الغزال شاكي بالصيدا وثافها بغها
ضمنها طها تم حازت عندو المعالي
وحما البعير من عداه والقال للراحتو هناها
وضلت الغمام والبيدر نقسملو فعلاي
الحصا سبج بالجهر والجندع بكافراق طها
الدرع نطق بعد سموه جهر بقوالي

قسم 5

موعجيزاتك ليس تنخصا لا واحد عمرو حصاها
يا روح الروح يا لماحي يا روح دخالي
رسول الله خود بيدي وبيداني تلتقا دواها

رسول الله والجوارح عندك تبرالي
رسول الله فك يصري وذنبوبي زايدا خطاها
رسول الله من وزاري نرتي ونلالي
رسول الله والشفعا ليلك راني نسعاها
رسول الله والشفها اذا تحضر في بالي
رسول الله كائدحك بقلبي وجوارحي معاها
رسول الله في مديحك نسهر مدالي

قسم 6

نهيت بيات حولتي وشعاري تسبي الي سفاها
من فضل الله رب الورا نعم المتعالي
يا حفاضي صول بيها وترك الجحود في عماها
ودعي بالخير اعلى وعسا تضفر بامالي
واسلام الله للشياخ وشرفا وعلى هل النباها
ما فاح الورد والزهر والنمري وغوالي
ودكر أسمي ما خفاش امحمد من آل صيل طها
حضري من فاس كانراجي قصدي يوفالي
ياربي بالنبي سألتك ثافي داتي وطب داهها
فك يصري نعود ناجي وضميري سالي

انتهت بعون الله

الشوق لي الرسول ﷺ

على وزن «الضيف»

الحرية

مشتاق نزور نور الهدا المداني محمد سيد البشر

قسم 1

لوصبت الزاد جهد من ما يكفاني نرحل يا صاح بالبطر
لقرت العيان تم ترتاح بداني نفجي الهوال والكدر
نهنا ونريح بيه يكمل سلواني نبرا من ضر كل ضر
حبو وهواه اسرافي وسط كناني نتوسل للشامخ القدر
يجمعني بيه فيه داير تكلاني بكمال التفسير ننبشر

النواعر

راني مشتاق نزور طها سراج النور محبوب الحق الباري
فاني حالي مضرور نرتي بالدمع يفور وانا بالشوق نداري
نوصل عند المبرور تما الهنا وسرور نفجي هولي وغباري

قسم 2

لعندك نسير يا غنا يا ورياحي نهنا ونراك باللماح
يا روح الروح بيك زهوي وفراحي بوجودك ساكني رتاح
زايك فحماك جود وطلق سراحي لوصبت نطير بالجناح
نشاهد المقام باش تبرد نيراني ونزيد نمرح النظر
نبكي والنوح عن ذنبي ومحاني ودموعي حايف اكثر

النواعر

نرجا عالم السرار ليلو نسعا المزار من لا تخفاه يشارا
نمشي عند المختار تما نفجي الغيار والنال غايت الطهارة
عندو نغنم الوطار في كل دجا ونهار فحورم القبا السرار

قسم 3

نتوجه لله رافد كفوفي ساعي نرتي والنوح من ضراري ووجاعي
نصفّر بمناي مع غرادي ومتاعي نصفّر بمناي مع غرادي ومتاعي
عاصي ومسيأ غير نرتي ونعاني عاصي ومسيأ غير نرتي ونعاني
الشيطان طغا جار عني ودهاني الشيطان طغا جار عني ودهاني

النواعر

ربي نرجاك تغير نوطا عند وونسير نشفا حسنو ببصاري
تما نظفر بالخير ونرا روضو العطير غاتلقح زهاري
تمجيدك يا البشير زايد قلبي تنوير حبك ساري فصاري

قسم 4

رسول الله ليك شاكي بشكاي نرجا يكملني رجاي
رسول الله يا طبيببي ودوايا أنست ربحي مع غناي
رسول الله رغب فيا مولاي يحني وزري مع خطاي
رسول الله يا حبيب الرحمانى سيد الخافي وماضهر
رسول الله يا المصباح الساني مداحك ليس ينهجر

النواعر

ياربي يا استار تقبل مني الدكار توفي رغبي بزيارا
تما نهيت شعار فمدح نعم المختار طها صاحب اليغارا
وسلامي عالطهار ما فاحت كل زهار للعلا ما بجهارا

قسم 5

واهل الموهوب هبت ليهم اسلامي أسمي ينبا فالختام
امحمد حضري وبهجت فاس مرامي من نسبت شافع السلام
ضني فالله يكونلي يوم ختامي فنهار البعت والقيام
يزين قولي في مديح العدناني يجمعني بيه فالنشر
صلى الله عليه مانهلت المزاني وعلى ألوهل النصر

انتتهت بعون الله

ياربي كمل رغبتي على وزن «رب العباد»

الحرية

ياربي يامولاي كما رغبتي نمشي نزور الحبيب
محمد الصديق الفضيل العربي

قسم 1

أسيدي بالشوق النبي ننظم حولاً ياكرام
بالحال كتبتها دمعي فعياي في شواق النور الساني
الزكي محبوب الغني من سباني وسكن في كناني
نطلب خالقي داير فيه رجاي الدائم الوحيد مول الملك مجيب
نمشي النبي يوفالي مطلبي

قسم 2

أسيدي لأحال حالتي مكواني جسمي ضرام
شوقي الصديق محمد الأمين الزكي من جابالموبين
شرفو رب العلمين عطاه اليقين ومكارموبتبيين
جعلو شفيح لي متلي فخطاي يا سعد سعدنا بيه ندير طبيب
هوامجيرنافي ساعتي الحسابي

قسم 3

أسيدي بمتانسير للهادي نزور المقام
نرتاح ونبرا فحياتي نسعد بالشواق نبكي ونغرد
بعدها نسجد ونشهد نفوزبالود نرمي هول النكد
نهنا من الضما فقليبي وعضاي مهما نرا مقامو فايح بالطيب
يحلا معاه أكلي ويلد شرابي

قسم 4

أسيدي لازلت نرتجاللغاني مول الحكام
المالك المجيب مالي حد سواه يجود عني بكمال رضاه
للمقام الهادي ونراه نـزوك فحماء ونرا حسن بهاه
راني مسيئ جيتك تسمع الشكاي غرقان في زلال دنوبي المغيب
برضاك جود لي نبرا من تعديبي

قسم 5

أسيدي نبغي تفكني ياطها يوم الزحام
العباد كافاتلغي بلغاها عايف بحور خطاها
مكارمك الكريم عطاها على وفاهها الا لها سواها
راني هميم هام فتعبي وشقاي الوعد قادني هاد الوقت صعب
منوتفكني نهنا من تشغابي

قسم 6

أسيدي هذا ما فضني درتوفي دالقسام
ونقول يالمولى عجل بدواك يالي مالي حد سواك
كانراجي عطفك ورضاك جود بوفاك غاني كتير معطاك
نرجاك بالشهاد اتحضر معاي في ليلت القبر حين نروح غريب
أنت منيدي يا رب الأربابي

قسم 7

أسيدي نهيت حولتي وسلامي لهل النظام
شياخ وقتنا والشرفا الحرار ولادطها قورت البصار
مادكات نسام للزهار بنند وقمار فمايتي والشعار
أسمي نبينوا محمد فلغاي حضري فالنسب شعري في ترتيب
من فامس البهيج خلوقي وترابي

السارحة

فصباحي ومسيي دمعي على خدودي هطال سكيب
جوال في مصابي ضيعت شبابي

فـنـواحي وبـكـاي يـمـتـا النـبـي نوصلـو فـقـريـب
نـضـفـر بـالـمـنـا يـحـلـا بـيـه طـرـابـي
فـلـغـايـا و شـدـاي راني في مديحك نحضر ونغيب
جـدـاد في مـديـحـك يـا عـز حـبـابـي
و صـلـاتـك مـنـاي هـيـاء دـخـيرـتي بـكـمـال التـوـهـيـب
غـرـدي في صـلـاتـك تـعـلـا مـرـتـابـي
جـهـرا صـلـيـو مـعـاي الصـادق الصـديـق راكـب النـجـيـب
طـهـا شـفـيـعـنـا الحـبـيـب العـرـابـي

انتهت بعون الله

سير بكتابي على وزن «الفرانة»

الحرية

سـيـر بـكـتـابـي يا زايـر النـبـي مـحـمـد الحـيـب
هـيـب سـلـامـي لـيـه و كـوـن لي نـايـب

قسم 1

أيا سيدي يا حاج بيت ربي هاك الديلي كتاب
هيب السلام للمحبيب طيبنا دوا القلوب وقضي غابت المطلوب
عند النبي العرابي لله قولو بشواقو راني نجيب
مزال ما لقيت الزاد نيران خاطري تزداد والشوق زادني تنكاد
هطلو دموع الهدابي بفراق سيدنا محمد الحبيب
سهلي ياربي وكون مستجاب

قسم 2

أيا سيدي تكلي فخالقي يفتحلي جمع البواب
الذائم الخليم البر مخصص بالوفاء وستر من ظام ليه ما يهجر
لنوكرهم مجتابي يوفي منليتي توفاليا في قريب
بزيارت النبي نرتاح ونراسيد كل للاح تبرا ليعت التكلاح
تطفاجمار مشهابي عند الشفيع من جالخلق طبيب
تم نـزـاوـك فـحـمـا عـز الحـبـايـب

قسم 3

أيا سيدي دهلو جوارحي قلبي راه فناوداب
جسمي فناوعدت نحيل دمعي على الخدود يسيل نمشي مالقيت سبيل
هميم طال تعدابي الوقت ما وفاضني فالله ما نخيب

يجعل منزلي فحماء ونرامحاسنووبهاه ويعم كوكبي بضياه
عند الشريف النسابي الحبيب من سرا للعلام الغيب
حسنوباهي فاق عل الكواكب

قسم 4

أيا سيدي يا سعد من وصل للعربي سيد العرب
وغنم زيارتو فالحين عند الشفيح زين الزين من جاندير بالموبين
وزارنور الهدابي واشفا في بها مول التاج مع القظيب
أدى فرايضو ونجا وغنم ساعت الحجا ونال غايت الفرجا
فمقام طيب الطيابي ونال الرضا حاز سرور عجيب
وانا حالي لاحال كم لي غايب

قسم 5

أيا سيدي والنفوس والهوا زادو لقلبي عذاب
يليس قاذي لخطاي حملي كثير زاد شقاي ضني فخالقي مولاي
لنوكرم وهابي عليم بما فقلبي شاهد عليا رقيب
يغفر فما مضادني حورم النبي ضيا هدي من ييه ساكني مسبي
من بيه صال مدهابي راني نرجا مول المولك مجيب
نحرم عندو ونعدو بعهاتايب
فيوم الحسابي نرجا يكون لي يوم نروح غريب
هدا مضمونوني فيه ولي يستاجب
بسيده بابي هو اشفيح منهو عاصي مذنب
محترم فالله وفيه وليس نجانب
خدعك السابي لازلت في مديحك نحضر ونغيب
ديمانلهج بيك وساكني جادب
بنهج أدا بي وسلام رينا بالعنبر والطيب
للعلماء وشيوخ سلامنا واجب
فرمز الخطابي أسمى ماخفاش امحمد الأديب

والنسب با حضري طالسب وراغب
النال مطلا بي بزيارت النبي نوصلو فقريب
ونزاونك فحما طيب المعاطب
سراج الهابي عليه الصلى قد مطار سكيب
قد نبات الأرض فكل روايب

انتهت بعون الله

رجوع الحاج على وزن «الوردة»

الحرية

ياالحاج وحجك مبروك بشيرا وهنيالك
حين زرتني طها البشير نور الهدا بلقاسم

قسم 1

ياالحاج فرحنا المجيد بعد هجرتك وغيابك
بالسلامة لله الحمد اليوم برجعوك سالم
ياالحاج خبرنا الله عن حالك وحوالك
بعد حجيتي وغنمتي راك قميتي باللازم
ياالحاج نزولك تما كيف دوزت وقاتك
فالركوب ما بين الحجاج كيف كنتي تتقاوم
ياالحاج أحكي عل المقام وكيف هاجت خلاكك
حين وصلتني للمختار نورا الهدا بلقاسم
ياالحاج وصولك لحدها بشيرا وهنيالك
يا سعادة من طاف وحج وزار طها وتراحم

الحرية

ياالحاج وحجك مبروك بشيرا وهنيالك
حين زرتني طها البشير نور الهدا بلقاسم

قسم 2

قول لنا بعدا يا حاج صيف لينا تنقالك
فأرض طيبا عند الهادي نعم الفضيل الفاخم
بعد زرتني نعم الصديق وبنو الخطاب كدالك
فوسط داك الحرم الباهي وهيم بشواقك هايم
بكل توفيق مع الهدا بعد أديت صلاتك
بالستغفار مع الخشوع بالبكا دمعك ساجم

زال ضورك زرتني لبقيع تم غنمتي زادك
بعد زرتني الأهل والصحاب مع زواجو الكرام
كيف هيا نعم القطب المشرقا ما تخفالك
لالا فاطما الزهرا نعت الهلال الواسم

قسم 3

بعد هذا نفجا هولك لد شريك وطعامك
حين وصلتني للكعبا بين صدقائك زاحم
فأرض مكا الهنا وسرور زال ضورك وسقامك
فبير زمزم القلب رتاح عاد راوي ورتاحم
بين داك الحجر الأسعد سريع طفتي بقدامك
وسط الصافا والمروا فحفض الله السدام
نلت فرجا فجبل عرفا ضفت نارك وجمارك
بالشكر والحمد للمتعال ليس تخفاه عوالم
بالشواق قطفتي الجمار عاد نجلات حزانك
والشرير الملعون رجمت ذاك يبليس الضالم

قسم 4

فحورم مينان بين الحجاج زال كريك وهوالك
كيف كان وداعك يا حاج غنمت حجاتتوالم
هاكداك رجعتي مغفور من ذنوبك ووزارك
راك حزتي هما وقبول عاد شملك متلائم
كيف أنا فاني بالشوق بغيت نمشي ونشارك
في مقام الماحي الأمين الزكي سيد هاشم
شفيعنا فالحشر غدا مجيرنا من المهالك
ياالعاشق كتر فصلاه راك تضفر بغنايم
هايب سلامي للعلما السالك خير مسالك
والشراف وطلبا وشياخ مادكاروض الناسم
كل من سال على أسمي راه واري ينبالك
قول قال امحمد حضري أديب درقي يتفاهم
يايلاه اختملي بعفوك وكانراجي غفرانك
جيرني من شر الدارين نعيش فحياتي سالم

انتهت بعون الله

فيك راحا يا رمضان الأول

على وزن «شايق نشوفك»

الحرية

فيك راحا تشفي البداني أهلا يا رمضان شهر العبادا والغفران

قسم 1

قال ينا سيدي نبدا فحولتي باسم الحبي المعين
الدام الرؤوف الباري ونزيد الصلى بجهاري على الحبيب روح صياري
نعم الزكي المختار من جابدين يشكار وفرايض الصلى وشهادا والصوم
مع الزكا حج بيتقاني أهلا يا رمضان

قسم 2

قال ينا سيدي ومنين طل عنا شهر العبادا ودين
ياسعد سعدنا بوصالو فسمنا نباوتاك هلالو وبواب الجحيم قفالو
ضوا النعيم بنوار ودهب نكدو غيار وضحات القلوب سعيدا بوصول
شهر العبادا والغفراني أهلا يا رمضان

قسم 3

قال ينا سيدي رمضان فيه راحا رحما للمومنين
الصوم فيه هنا وسلاما أجربا لوف وكراما أويح من طغا وتعاما
يوم النشور وكدار يلقا صهد الجمار فالنار منزلو وقرارو مدار
راه تما يلقا المحاني أهلا يا رمضان

قسم 4

قال ينا سيدي ونضر للمساجد تلقاهم عامرين

تلقاهل الصلى ونوافل مع هل الذكرو وتواسل نوصيك زيد لا تتماطل
غنم فضايل كتار تسعد ليل ونهار كتر في صلاة الهادي البشير
الزكى طها نورعياني أهلا يا رمضان

قسم 5

قال ينا سيدي ليلا ماملها ليلا يا سامعين
ملايكا تحوف تحضرها فالحين العظيم يأمرها بكذاك الصلى لفجرها
فيها الخير يضهار بيد الغني الستار الكريم ماخفاتو قدرا يرحم
ضعفنا لوجه العدناني أهلا يا رمضان

قسم 6

قال ينا سيدي يكفاك يا لغري ضيغت شلا سنيين
وعمل فايدا لحياتك الصوم والصلى فوقاتك ونسا عليك شاين فاتك
من دالذنوب ووزار وشري دار القرار وغنم ساعتك والنفس ردها
على عداها تضفر بأمانني أهلا يا رمضان

قسم 7

قال ينا سيدي نهيت حولتي وسلامي للماهرين
مافاح الزهر النادي على هل النظام سيادي وذكر أسمي وبلادي
يلا قرير السطار ذكرو حقيق يجهار ينافأرض فاس امحمد حضري
كانراجي حلم الوجداني أهلا يا رمضان

السارحة

بيك القلوب تفرح جميع كافا الرجال ونسواني أهلا يا رمضان
فيك الهنا والخير كثير والسعادة في كل مكاني أهلا يا رمضان
بيك ربي يعفو ويتوب ما نشوف القهرا فزمانني أهلا يا رمضان
بيك نتوسل للمولى يجود لنا من لالتواني أهلا يا رمضان
طالب المولى يكرمني فالنعيم يكملني سلواني أهلا يا رمضان

انتهت بعون الله

رمضان رحما للمومنين الثاني على وزن «التوبة»

الحرية :

هل هيلالك يا رمضان فيك راحا رحما للمومنين تحا فيك السيا
مع الغنا وتجملارا

قسم 1

نبدا بسم المنان الجليل القاهر رازق العباد الباصر
فضلو كثير دايما ضاهر والصلى عن طها ديم بلا فتر
الحبيب المونير جا بالقرآن والتفسير والصلى والصوم وتطهير
فشهر رمضان ترتاح فيه البدان بكذلك الصفا والنيالهل اليقين
لناس الأتقيا يجل كل طهارة

قسم 2

فرحا في كل مكان موضحا يافاهم بكمال الوفا وكرام
خيرات دافقا ونعيم واللسون تنادي بالحمد والشكر تدعي للمولى بلا فتر
تلغي يا جبار قبل منا لك غفار عمن ليس نراو غيار
فشهر رمضان رحما لكل إنسان وبواب النعيم يفتاحو للمومنين
والحاجا مقديا فضايلها متوارا

قسم 3

أجي تغنم سلوان وصيغلي يا غافل رمضان فيه كم فضائل
بكذلك الصلى ونوافل يلاه معايا وتشوف بالنضر وتشاهد الفراح بالبصر
بوجود الحضار فالمساجد تتلي الصور كاتلاغي المولى بجهار
فشهر رمضان تلقا الكل سهران وقلوب ماليا بالتقوا للفايزين
الفضال الصوفيا كبارها وصغارا

قسم 4

ومساجد للقرآن معمرا بزيادنا بناس هل العلم وعبادا
تايوا عضو برشادا صيغهم أصحابي بالخير تنبشر وتنال التسير والستر
والعز وتدخير حين تصحب هل التنوير تم بدرك يسطح وينير
فشهر رمضان دعي بقلب ولسان ارجع ورتها ضيعتي شلا سنين
واطلب العافيا لربنا بحزارة

قسم 5

تلقا جمع العرفان قائما تتكافح تزيد فالدعا وفواتح
بقلوب هانيا وتسامح والدكرو عبادا وكذلك الصبر بالصوم وقيام فالعجر
موضحا تشهير بالخشوع والحمد وتقدير للوحيد الواحد الكبير
فشهر رمضان انسا هموم وحزان وكل خير تدركوا أجر بوفامتين
مع حسن النيا تنال كل بشار

قسم 6

ليلا تفجي الحزان مر ونقا محلاها بنوافل الصلى بنباها
الخير والفضل معاها فايقا بقدرها ليلت القدر مكرو ما عن ألف كل الشهر
فيها الستغفار قوم عول تحي الوزار تعود ناجي من كال غيار
فشهر رمضان تم يقض الجفان وغنم الفجرو ترجاضو وفحين
وهومك منسيا فوز بالختيـارا

قسم 7

نوصيك أيا إنسان لاتزيد ملامك كتر فالصلى وصيامك
وعمل لاخرا قدامك يارجول تحزم بالقلب والفكر دوزتي ما بقا كتر
من فحش وتزوير حين كنتي مزال صغير وهيم فاللعب مع التخضير
فشهر رمضان نوصيك كون يقضان توب للغني رب يغفر التايين
وعرف حال الدنيا الفانيا غضارا

قسم 8

رانسي نهيت وزان في تمام وزاني
الشيخ ناس هل المعاني واسمي ما يخفا فمواهب الشعر
من ولاد المختار والنسب حضري في تشهار
بشهر رمضان ليس نذوق تمحان
خاتم الأنبياء من سراوتوارا

انتهت بعون الله

عيد الفطر على وزن «فارقة»

الحرية :

كبل عيد الفطر شاع خبروفي كل مكان هلل هلالوبان
هذا عيد الأمانى هذا عيد سعيد سعدنا بيه حنا سعداتنا

قسم 1

ندا وقت الفرح والهنا وسرور وسلوان وفجاعتنا الحزان
وبرا البدان الفاني هل هلال العيد والسعادا عمات بلادنا
هذا عيد سعيد فيه أجر مالو ثمان ودنا بيه الرحمان
الغني من لولوتاني واجب ليه الحمد والشكر عالم ما فدخلنا
عيد التراحوم بالوفاء بيه الحال زيان فرحامت الوطنان
الرجال ونسوانني شيا ب وشباب كافا والأطفال ولادنا
صيلات الرحيم واجبا من قادم للآن خبر بيه العدنان
طها محبوب الغاني صلى الله عليه راضلاتو تفجني كرياتنا
وجعل هاد العيد رينا الكريم المنان يجمع ما بين خوان
والي هوا وحداني ليه الله سنيد وأنيس راحم يرحم أحوالنا

قسم 2

هل هلال العيد في سماء وزهرت الكوان تم ودعنا رمضان
وتوجهنا للغاني للمولى بجميع طالبينو يقبل صيامنا
ودعنا رمضان بالخشوع من داخل الكنان ونوافل بتبيان

والصلى بتقاني تسبيح وتقديس للوحيد الواحد رزقنا
ودعنا رمضان بالشكر للمولى جهران الغني عظيم الشان
عالم ما فالجسماني سبحانو سبحان رقيب عنا داري بعمالنا
ودعنا رمضان بالوفا والخير والحسان وبرينا من المحان
ودركنا كل أمانى بالصوم وتنبه من المارد الكريه شيطاننا
ودعنا رمضان بالصلات من ليه الرضوان طهاقرت العيان
زين الزين المداني جاهو جاه عظيم بالشفاعا يوفي مورادنا

قسم 3

قمت صلات العيد فالصبح وطلبت الغفران دمع نجالي طوفان
حتانا سي عشريني صلينا وسكام سعدنا تغفرننا بيناتنا
توادعنا ومشيت بالبطر الكاري عجلان ولقيت جمع الصدقان
وكذاك لهلي وخواني تعانقنا بجميع عم الهنا وحلات وقاتنا
حطينا ميذا متولا بكيسان وغطران وحلاوي عل التقان
نخوا أتاى فسواني ومبخرا بالعود والزهر بخرنا تياننا
فزناقي ودروب ريت صبيان كاغصن البان بكساوي عل للوان
بحلل وحلي وحناني ويقولو بجميع يالمولى كمل رجائنا
وغنمنا فالعيد فرحنا في أمنو وأمان سعيخالق الكوان
ينعم ليننا بحساني بجاه المختار بجل فضلو يحيي سياطنا

قسم 4

تتهات الخولا الفايحا بالورد وريحان وعطرشا والسوسان
بها نهدي تهاني للأسلام جميع كافا والعربان خوانا
وسلامي نهديه للشيخ مصباح العيان سلكونهج الطرقان
ناس الحكماء ومعاني من غرسو الغراس لين هما حقا دوهاتنا
أسمي ما يخفا نبينو فنهايت الوزان تدريه كل العرفان
في بهجت فاس مكاني امحمد حضري ليس نخشا من راد جدالنا

فسألي نطلب ربنا ليس فالصيراط وميزان
يحضرلي يوم كفاني بجاه الهادي سيدنا محمد سلاكننا
صلى الله عليه ما نهلت عوارض المزان وامافي كل كوان
وعلى الوجمعاني السباد لهل البيت كافا القماهر ساداتنا

انتهت بعون الله

جيتك طالب ضيف الله الأول على وزن «زينب»

الحربة

جيتلك طالب ضيف الله جودلي عاملني الله يا لهما الم والي
جودلي يا مولاي ادريس

قسم 1

بديت فنظامي بسم الله رينا سبحانو من لا ينال نعم العالي
رب الورا مول التقديس
والصلاة على مول الجاه سيدنا محمد نعم الحبيب ضي نحالي
شفيعنا فنهار التكبير
فالقواه صلاتو محلاه والرضا عن الوالبدورسيادنا الفضالي
منهم من جابالترييس
تاك فالغرب وشاع ضياه نور ساطع طيب النفحة الفايعا بغوالي
روح داتي مولاي ادريس

النواعر

جودلي يا ولد الزهرا يا حفيظ الرسول العدنان
حاجتي تقضيها نبرا بيك تفجالي كل حزان
ليس نبقا في دالقهر لاين انت منبع الحسان

قسم 2

جيتلك يابن عبد الله عند بابك راني حيران من هموم وحالي
هم قلبي مالو تقييس

جودلي علمني الله ضيف ربي عندك شاكي من عذاب نكالي
عن غرا دي لازلت حريس
ضاق حالي وعقلي تاه حار أمري وعيا صبري والمنام جفالي
فك يسري من دالتهويس
طال ضري ماصبت دواه طالبك تكرمني ونريح مراغبي توفالي
قاصدك يا مولاي ادريس

النواعر

جيت عندك شاكي مضيوم ياترا تنعملي بسراج
جودلي تتفاجا الهموم ليس تنضر عمري تجياح
غير ساهر ما جاني نوم عند حورمك راني نواح

قسم 3

فالمقام الباهي محلاه كانراجي يمتا نرتاح من ضرار علالي
فباب دارك لازلت جليس
كل من جاك ضفر بمناء في مقامك ونضر السرار الفايقا بمتالي
فالضريح الباهي الأنيس
والخصص تنهمر بمياه دافقا ومصابيح النوار سارجا تتلالي
بالزخارف زليج نفيس
على الجدار الحيطي وتاه والرخام وزرابي فقبب حايطا برجالي
عند سيدي مولاي ادريس

النواعر

يالي جودك جود فضيل يا سراج النور الوقاد
كانكايد والحمل ثقيل من العذاب وهم وتنكاد
مراغبي توفلا لا تعطيل بيك تقضالي كل غراد

قسم 4

يالي جيتني بالتنباه فغربنا وهديتي قومان يالتبرالغالي
يالي نورك نور شميمس

يا السرالساني معناه يا الوالي جيتي بالخير وجاهدتي بنصالي
 عاد طاعك من كان عكيس
 وفقك مولانا برضاه بالهدا وحييتي السلام بالبحرالمالي
 بالفراح نشال التعبيس
 والرجا فالمولى نسعا بجاهكم العالي نصفر بمنائتي وامالي
 طالبك يا مولاي ادريس

النواصر

يا المولى رانسي نسعاك ليس ننضر عمري تكدار
 كانراجي عطفك ورضاك نعود ناجي من كل غيار
 يالي مالي حد سهواك يالعالم عن كل سرار

قسم 5

رب قاوي فضلو نرجاه ما خفاتو قدرا يغفر ويمحي الزلالي
 دخيلو بالببيت المقديس
 يا الخافظ قولي وسفاه ماعدت بدعوا والي بغا يروم جدالي
 في عضاه يصادف تهريس
 والسلام الناس التنباه كافا للعلما وشراف بالعطر وغوالي
 والدهات صحاب التجنيس
 واسمي للقاري يقره ما خفاش امحمد حضري في تمام قوالي
 خود مني منضوم سليس
 ومرسومي واضح في معناه فأرض فاس الغرا تكلي والرجا فالعالي
 فيوم قبيري نلقاه ونيس
 بجاه طهار رسول الله والصلى والسلام عليه عد حصاو رمالي
 عدا الكوان وما تتميس

انتهت بعون الله

مولاي ادريس الهمام الوالي على وزن «قال المزيان صيفلي زيني»

الحربة

مولاي ادريس الهمام الوالي
 لله جودلي يابن عبد الله يا حفيظ الهادي المرسال

قسم 1

لله الحمد الودام العالي
 المالك العظيم من لاليه متيل ربنا الجليل المتعال
 جيد سميع مجيب السألي
 ونزيد في صلاة الماحي جد الشراف طها سيد الفضال
 وعلى الوجوم فلا الفضالي
 من تاك نورهم متجلي في كل جيه شارق بارق شعال
 فالغرب انبأيرتي ويلالي
 نفحا ميصلا من صيل العدنان سبيط طها كوكب الهلال
 مولاي ادريس البحرالمالي
 مفتاح غربنا من جانا بالخير ضيف عندك هاد المعلال

قسم 2

جيتك شاكي بهموم وحالي
 غردي تودني بحسانك لله طال ضري والجسم نحال
 عجل بدواك نبرامن علالي
 كتروا عجايبي هادالوقت شأم بهم الغلا حالي لا حال
 مضراحتنا نصفربأمالسي
 راني كظيم عندك نرتي بدموع فباب حورمك واقف مزال
 عساواعلا قصدي يوفالي

حشا لكل من جالك ليس يخيب يابن الزهرا ما يندال
ودك نعم الممعتال العوالي
نبغي بركتك تحضر لي يا قطب العنايا بحر الكمال

قسم 3

جيتي بالخير فرحات القبالي
زهرت ارضنا بقدمك وضحات القلوب مافيا تهوال
منك شرفا وقطاب وبدالي
بالصدق والوفا جاهدتني بنصال عاد طعوك انسا ورجال
قومان خزين جاوبكفالي
نضرو مكارمك سرلك سرعجيب يا لساني طيب الفعال
طفحات الزهار فيمين وشمالي
وزال كربنا وحيا بيك الدين يالغوت الليث الخصال
هذا برهان وضريح فقوالي
بجاهك الفضيل نطلب مول الملك ليس ننصر عمري تنكال

قسم 4

سعدت من جاك يزور ياغالي
ونضر قبلك وضريحك الوئيس تم عاد مفاجي الهوال
ومصباح النوار تنير فعلاي
من فوق السرير جوامر تلمع كامنا يرتخطف النجال
كسوا تسبي العقول تزهالي
ونضر الرخام وزليج نفيس مع زخارفها عالشكال
خصا بمياه يفور زوالالي
في قلب القبة حيطي عاجدار مع زرابي تسبي بجمال
في كل ركان تصيب رجالي
تدعي للكرم وتصلي بخشوع وكا تسبح ما طال الحال

قسم 5

اختصار القول طويت مقالتي
فمدح سيدنا مولاي ادريس حفيظ طها خاتم الرسال
من صم القلب ودواخل دخالي

وسلام ربنا للعلما وشيخ كا فا فنهايت السجال
ما فاح نسيم الياس وغوالي
يا حافظ القصيدا للي سالك وحب يعرف عنا ويسال
فبهجت مكناس شهير منوالي
خلوق ارض فاس امحمد حضري كانراجي ربي فالحال
يغفر دنبي يمحي الزلالالي
بجاه سيدنا محمد نضحا سعيد نبرا من كل علال

انتهت بعون الله

في حق الوالي الصالح مولاي اعلي شقور على وزن «الزين وصولك»

الحربة

الهلال النايـر
غنـام الزايـر
ما خفاش الوالي الشامخ القدر
شهـير مولاي اعلي شقور

قسم 1

عـولت نـسافر
وضـمميري حايـر
نـربـح الأجر
حـالي يـزدهـر
ويـريـح الخاطر
دمـمي يتـكـاطر
الـمقامـك زايـر
وعـقيلـي طايـر
من بلادي هايم ونشوف بالنضر
عن ضريحك ولهان ندور
حين نوصل المقامك تم نبشر
حين نوصل عندك نزور
في بلاد الشاون نزلت بالأمر
عن خدودي هطال يفور
في بوابك شاكي بمحاييني كثر
جتلك مضيوم ومقهور

قسم 2

مـن زارك غـانم
ويـشـشوف عـلام
فـزتـي بمـواسـم
يـنـضـرو الكـرام
حـزتـي المـكـرام
وضـريحـك ناعـم
ومـدادك حاضـر
وغـننا ودخايـر
حين ينضر الضريحك يصيب مناه تم
من سرار الحبي القيوم
كل عام يجيوك زوارك الخدم
شاع خبرك ماهو مكتوم
من الله المولى الدائم العظم
فيه تفجالي كل هموم
ياكريم الرحا حزتي كل سر
قبل من جاع عندك مضرور

قسم 3

سـعد الـلي زارك
يا شريف النسـاب الـلافيـه شك

ونـزل فـنـدارك
وشـفافـي يـزارك
ونـضـر الـجـدارك
وفـهـا فـمقامـك
تـسـبـي بـنـوارك
ثـريـا ومـجـامر
قـمـاري فـمـباخـر
شـاف شـمـعات تـرتـي فـحسـوك
فـالـسرير الفايـح بطيب والمـسك
عـليه دايـر حـيطي مـسـبـوك
بـالـزرايـي والخوف الـلي فـطـلـتـك
كـيف نـسـباو الـلي نـضـروك
سـاطـعا بـالأنوار تـسـبي هـل النـضر
بـطيب نـد الفايـح بـعـطـور

قسم 4

قـضـيت مـصـالـح
هـزيت فـواغ
خـديت نـصايـح
الجـمـوع صـحايـح
والـلي بـن صـالـح
مـاجـي لـك سـايـح
ولـقيـت الـراجـح
بـكـرم ويـصـافـح
خـدام ومـسـاهـر
خـيرو يـتـكـاثـر
فـالمقام الباهي وجيت فالصبح
لـلـكـريم الحـبي الصـبـوح
لـلـقـلوب والعـقول اللاتـكـيح
بـالمـعاني نـارت الصـروح
لـلـولايـا وصـلاح وغايـت الـربـح
جـودلي يـاطـب المـجـروح
ما خفاش حفيـضو حمـزا من فـلـح
كـل من جـاعـندو مـليـح
في ضـريحـك خـدام بـعـمال تـنـشـكر
مـن فـضل المـولى ميسـور

قسم 5

عـامـر بـسـرايـر
الجـليل النـاصـر
ورـتـاح الخـاطر
الـبـلادي ضـافـر
وسـلامـي عـاطـر
وهـل المـحاضـر
وأـسـم الشـاعـر
مـن فـاسـ الشـاهـر
بـعـفـوه يـبـبـادر
الحـبيب الحـاشـر
الـلا تـنـعـلم سوا للعالم الكبر
رينا مات خفاه أمور
حين زرتو ورويت رجعت بالبطر
بالغنـام وهـنا وسـرور
لـلـشـراف وطلـيا وشـياخـنا كـثر
السـالكـانـهـج كـل بـحـور
ماخفاش امحمد حضري من الحضـر
كـانـراجـي حـلم الغـفور
دخـيلو بـالمـاحي سـيد البـشر
الـزكـي نـبينا المـبرور

انتهت بعون الله

سرابة في مدح الرسول ﷺ على وزن «شايين كتب العالم»

شايق نزور الطاهر مول الدين الشاهر المفضل سيد البرار
نور النور الزاهر طيب الطيب العاطر مضر انشفاه بالبصار
يا مضر اليه ناسفر فمقلنا مونتباشر نهنا من جمع الوزار
مزال قلبي بالشواق هام وصل لك يا حبيب
ياترا ينعملي زين لاسم يضفر لي بالنصيب
من فراقو را القلب عادم فمضنونني مانخيبي
خدعك يزور ما يشوف كدور كانبات ساهر هام حاير
ويعود خاطري مبشور ويعود خاطري مبشور
أنا اللي جوارحي طارو نكواو من الفراق وشارو
يا سعد من شفاه ببصارو نفجات ليعت غيارو
وهنا فجات تكدارو وهنا فجات تكدارو
أياربنا فيك رجايأ يوم النشور كون معايأ
بجاه النبي قبل دعايا بزيارتو وفي منايأ

انتهت بعون الله

رثاء في حق المرحوم عبد الكريم كنون على وزن «عين الرحمة»

الحرية

عليك رحمت الله دائما يا نعم الفنان فنك فن الملحون
يالساني مصباح عياني عبد الكريم كنون

قسم 1

أسيدي الشواق هاجت عليا وعقيلي وهين
تنشد في بيات شعاري حولا مرصعا بفكاري وفايحا بطيب زهاري
زهوا الكل حاضر معانا ساهر يتباشر فتكريم الماهر الفضيل
الرحما عنو فكل وقت بقلبي ولساني عبد الكريم كنون

قسم 2

أسيدي مدوب راه واري تدريه المعارفين
بالصوت الفصيح صطابو يزيد فالغنا وطرابو وكذاك هل الفن وقرايو
يجلس بين الصحاب لنو مصواب بكل أداب دوقي ونيل يا فهم
زايد برجاحت العقل بجمالوفهاني عبد الكريم كنون

قسم 3

أسيدي ويحب كل من جاء من جمع الزايرين
يلقاه بالحسان الفايق يخلص في عهدو واتق يسبيك في غناه وراشق
بكذلك الفياقا زاد لباقا مع الخداقا فاسي أصيل يا رجيح
معناوي ويحب هل الفن وصحاب الأوزاني عبد الكريم كنون

قسم 4

أسيدي وكريم مع حبابو ونجالو كاملين
مابين الصحاب وخوتو نخوا فجلستو وهضرتو وحلاوت الفصاح فصوتو

الكول يتصنت دغيا تصمت منين يحدث
ويبدل يا صاح فالنغام ويحلي للحناني
يشدي بحلاوت القصيد عبد الكريم كنون

قسم 5

أسيدي فتزايه الحضور صغا لصوت الحنين
شحال من قصيد بالجملا بمديح هل البيت يتسلا
يشديه بصوت عالي تصيب رجالي كاتلالي
اتزغرد جهرا على النبي موضوحا تبياني
وكذلك نسوان حاضرين
عبد الكريم كنون

قسم 6

أسيدي يسبيك بالقصايد وسرارب وازنين
فتركيب القصيد يعجبك فتنويع البديل يجلبك
شده راه يسبيك دون التشكيك ينباليك
فنو ولاعتو و تلامد جمعاني
بالصوت الفخيم يطربك
عبد الكريم كنون

قسم 7

اسيدي هادو شواهدو موضوحا يا سامعين
وعملت الكلام يوالم قصدي في تناء تراحم
فنوفن مقيم ارفع السوم بسرمنضوم
مرويا برجاحت العقل وكمن معاني
من فاز بالفنون وفاهم
كمن حيكام كاينا
في هاد الملحون

السارحة

هذا فن أصيل بالفاهم وصفا الوزان
زيد صغاه وسطاب لدتو وبرد الكنانني والجاحد مطعون
هذا تكريم بهيج حبيبا الأديب الفنان
أعليه رحمة الله كداد شيخو سايك المعاني وشغالو مصيون
ما يخفاش الغالي نينو دمناتي يعلن
أعليه رحمت الله دايماعن سايرلاواني وعلى هل الفنون
عنهم رحت الله كافا المصباح العيان
ندكرمنهم صديق كان ديمافجنبو فطاني
من صحاب الوزان

ما يخفاشي ضاهر كان عازيف على الكمان
راقسي مدوب لبيق يالفاهم ضاهر يعلناني ادريس بن جلون
خلا كمن قصيد في شغالو معلم قرصان
بالعروبي مشهور كايحقو بصوتو جهراني محسون ومتقون
أرحمت الله عليه واجبا من دواخل الكنان
والأسلام جميع كافا ترحمها يا غاني لا تخيب مضمون
أسلام الله الامت الشياخ وجميع الصدقان
وكذلك صحاب العلم كافا شياش وشباني في ساير المدون
واسمي ما يخفا نينوتدريه العرفان
ما يخفاش امحمد والنسب حضري في تبياني مشغول بالملحون
يا ربي يا موعين يا كريم يا نعم المنان
أكفينا شر الوقت يا رحيم ليس نروا محاني حورم النبي الحنون
صلى الله عليه دائما ما هلت المزان
واما غنات الطيار في سماها وفكل مكاني وما ماست الغصون

انتهت بعون الله

رثاء في حق المرحوم الحاج الحسين التولالي على وزن «الدمليج»

الحرية

اعليك رحمة الله دائمة من داخل لعماق يا الحاج التولالي
فقيد فن الملحن بك تفخر كل الأجيال

قسم 1

فنضامي باسم الله للوحيد الدائم من لا اينام الجليل العالي
سبحانو سبحان ليس تخفأ عنو لحوال
وانتني فصلاتي عالها دي طه عين الوجود غايت راس مالي
صلى الله اعليه راصلاتو تفجي لهوال
هاذي حال الدنيا كاتفرق ما بين القوم كيف راد المتعالي
مرجعنا للتراب كيف قدر نعم الفعال
هاذا حكم احكامو اخلقنا وقهرنا بالموت يا لغابط فزلالي
لا التامن فالدنيا خوذ حذرک وحسن الفعال
واليوم اصاح ارحل للجوار المولاه ارحل ما اخفاشي التولالي
رحمة الله اعليه دائمة من داخل لدخال

النواعر

نحكي سيرتو فمجال التفنان عاشر الدهات اصحاب الموزون
ما بين أهل الفن يتأدب مزيان يسبي في الغاه وعمالو متقون
واليوم يا فهم امعانا لأن افقلب قلبنا محجوب أو مصيون

قسم 2

بضرافة والطافة كان ظاهر ما بين الناس أديب دوقي متالي
نعم الحاج الحسين كان وافي طيب لفعال

ما يقرب لهل اللوم اولا يداعي بدعوا شكلوا البيق تارك لجدالي
ولا يشتم في حد كان لاغي القيلي والقال
ملتازم بالملحون أو كايحبوا أو يلهج به من ادواخل لدخالي
ديما يفتاخر به فالمجالس بين العقال
بالباقة وصواب كان حايز حسن الأخلاق بالفصاحة يزهالي
صوتو صوت ارفيع كا يحبوه انسا ورجال
بالصوت المنغوم كا يحلي كل الأنغام به تضرب لمتالي
في أنحاء المغرب امع اقطار العالم اكمال

النواعر

هاذي اولاعتو من أيام ازمان تدريه أهل اللغا في ساير لمدون
دوقي اراقيني اكبير أو فنان ايجب هل الفن ويحب الملحن
يشدي في اشده بضرافا وحنان بالصوت لفخيم الفاصح محسون

قسم 3

اعليك رحمة الله من اصميم ادواخل لفاد يا لفد التولالي
ويقابل ما لقاك بالقبول لعظيم القبال
يا ربي يا مولاي جود لو بالرحمة وعفوك حرم خاتم لرسالي
ورحم ضعف الإسلام كافة في ساعة لهوال
وسلامي نهديه للشيخ أو طلبة وهل لعلوم أولامت لمعالي
الشراف أهل الجاه كافة سدراتي لفضال
اللي سالك عني بالحافض وبغا أسمى بالبطر لاتهمالي
امحمد حضري ما اخفاشي راصع لسجال
والمرصم يا صاح افبلد مكناس ظاهر مقيوم وخلق في فاس البالي
طالب مول الملك بالعفو ليس انرى تنكال

انتهت بعون الله

رثاء في حق سيدي محمد الفاسي رحمه الله على وزن «التوسل»

الحرية

يا يلاه برحمتك ترحام اديب يشكار ما خفاشي محمد الفاسي الماهر

قسم 1

بديت فنضامي بسم الله فطرز لشعار
والصلا والسلام على يمام البرار
راصبح صلاتو تفجي جمع الغيار
بعد هذا غمدح دوقي لبيب مختار
نعم الرجل الوافي من حاز تفخار
وياسم المولى هيا راحت الخواطر
سيدنا محمد نعم النبي الخاشر
لاين صلاتو هيا دخاير الدخاير
نعم سيدي محمد واري لكل شاعر
ويالمولى رحمو برضاك بالباصر

العروبي

ظاهرمعروف شواهد في كل صحوف موضح بحروف مرتبا مع القوافي
ساخي ويروف من عمالو عال للصنوف رايق بتحوف كبير بالقلب الصافي
رجل دوقي كان يخلص ويوافي

قسم 2

شواهدو موضحا تدريه ناس الوزان
باللطاا وصواب في دالقول متقون
فالجستو وهضرتو عند الشياخ مصيون
بين فحول وعلم ديمما يكون حاضر
من الالة والملحون فلاسفي وماهر
شواهدو موضحا تدريه ناس الوزان
باللطاا وصواب في دالقول متقون
فالجستو وهضرتو عند الشياخ مصيون
كان رافع بالترات يرعاه بقلب وفكار
وكا يرتب ويضم قوال ناس الشعار

العروبي

دوقي ونبيل نعم الماهر الفضيل باهي وجميل كايجتاهد فعمالو
حايز تقبيل راه عاشركمن جيل فاسي اصيل صال مابين متالو
واجب يشكار كان قايم فشغالو

قسم 3

كان قايم بكمين عمل بالشواهد
شوف فالمعلما وشحال من قصايد
بالبراعا رتب شيوخ بالقواعد
كداك الف كتوب هذا صحيح الخباير
اسمو فالينوسكو مور خا فلاتار
راخبارو شايع ويدريه كل نشاد
راك تجبر حيكام موضحا بتاكاد
كداك فالمعلما المخلد ابتخلاد
من فضايل وعلوم وشحال من صراير
لاين اسمو فكتوب يدريه كل شاعر

العروبي

فاسني عريق كداك فهري بالتحقيق نسب الصديق الهاشمي مول البراق
محبوب لبيق بالفراصا والترويق صادوق صديق كان ضاهر بالاخلاق
رحمت ربي عليه من دواخل لعماق

قسم 4

ياالله تجعلو فحماك وبالمتعال
وكانهيب سلامي لهلو وكداك لنجال
واسمي نوريه فنضامي ليس يجهال
فارض فاس المرسم نرجا عليم لسرار
بجاه طها عين الرحما شريق لنوار
فجنتك تكرمويارينا العالي
والفضال العلما وعلى هل المعالي
ماخفاش امحمد حضري في قوالي
يجود لي سبحانو نعم الغني الباصر
من اللضا يعتقني فحماء نعود حاشر

انتهت بعون الله

رثاء في حق الحسن الثاني رحمه الله على وزن «التوسل»

الحرية

ماسخينا الفراق صعب يا الحسن
يا الصانع أمجاد مغربنا الباني

قسم 1

مشا علينا محبوب الشعب هلال الوطن
ماسخينا بفراقك يا ضياء عياني
راد ربي قدر وقضا وكان ما كان
كيف راد حكمو الكل راه فاني
ما خفاتو قدر النور حيم رحمان
رب قاهر بالموت الأيليه ثاني
وين أدام وحواء والسياد العيان
وين طهما محمد شفيع كل جاني
ها اليوم فرقنا محبوبنا الحسن
يا يلاه تجعلو فحماك يا الفاني

العروبي

مصعب الفراق	مثل النار الحراق
فداخل السفاق	شعلت نيران حراقي
من داخل العماق	كتبت البيات بتدقائق
دابست الشواق	من فراق عزرفاقي

قدر وقضا نعم الحي الباقي

قسم 2

ماسخينا بفراقك هلو دموع الهداب

را الفراق صعبا شيبتلي شبابي
ما سخيونا بهلال العيد نعم الأب
مشا علينا الحبيب طيب النسباني
كان رؤوف حنين يسبي بكل أدا
يحب شعبو بالقلب وكريم يا حبابي
أب عظيم لطيف يبر بكل إنسان
وكايواسي شعبو فالشيد والمحاني
باللباقا معروف وصواب عز وحسان
جودلو بالرحمة يا خالق الكواني

العروبي

بماهي مجود	كان قايم بالجهود
يوفي المعهود	كيحزن ويساعد
طبيب الجدود	كان فعمالو موجود
شيد المسدود	المدارس ومساجد

حقق بونيان راه تاريخو شاهد

قسم 3

كان رحمة الله عليه شجيع بطل
والشجاعا ورتها مع الجاه عالي
والسبطوا والودوق حاي زهم بكمال
والحياء والجودا وغايت المعالي
كايساهرو بكافح ديماف كل مجال
صيلتو علوي هاد الشريف غالي
ها الملوك وعظمتا شاهدت بعينان
يوم رحيلك عنا بكات بالعياني
ليس تنسا ولا تنساويا لحسن
راك ديم تذكرا في ساير الزماني

خلا المجد	الفد سيدي محمد
والشعب سعد	فكل الحضرو وبنوادي

وشكروحمد بعدن كان منكدد
لله الحمد فعل في ديك وهادي
يلهم الصبر لسيدنا نور عمادي

قسم 4

صبر وباربي يصبرك يا الغفور
كذاك مولاي رشيد تاج البها النابر
والصبر للأمة بجمعهم البذور
والشرف بجو ملاليهم سلام عاطر
كل وعد مقدر فوق الجبين مسطور
كيف قدر الفراق نعم الغني الباصر
ها الخديم امحمد من دالفراق حيران
والنسب حاضري والله بيه عاني
للكريم نتوسل من صم قلب وكناني
بالرحمة يرحم حسنا الثاني

انتهت بعون الله

حول استفتاء الصحراء المغربية على وزن «فاطمة»

الحربة

حياك الله يا سراج عياني يا همام عزوطاني
هالستفتاء نجح حررتي الصحرة فرحات القلوب كاملا

قسم 1

أسيدي نبدا فحولتي بسم الدايم الرحيم
معلوم بالبقا دالقاي الوكيل بان فضلو ماليه متيل
جاد لنا زال التنكيل وكل تهويل قدر وقضاد الجليل الغاني
الحق حق ياخواني والسعداء اعمات ومغربنا زاده ربحت فالات حافلا

قسم 2

أسيدي فرحامات لها فرحاهب النسيم
ظهر حقنا والباطل زهق ربنا وافانا بالحق ها الأمم جملا تنطق
كل صدق ملك عظيم يا فهم وزاني حق شواهدو برهاني
هالتاريخ يحكم الحق راه باين وصلات الشك باطلا

قسم 3

أسيدي مليك بنو المليك عربي أصلو زعيم
من بعد الاستقلال للمسير برهنت قومنا كثيرا من طنجة للكويرا
اعمل خيرا هذا برهان قام بيه الساني بصحت العمال بياني
شواهدو موضوحا من جد عن جد واما من أثبات حامل

قسم 4

أسيدي ودهل كل من هوا بوجادي لثيم

فحكمت الأمم موتجيدا بعد ظهرت أثبات عديدا ثم حكمت
بالتنفيدا على القاعدا صحرة حورافيد الحساني لا خدع لاختلاني
را الباطل يعيا يطلع الحق فوقو فهاد الدنيا الراحلا

قسم 5

أسيدي والجار ما يجور لجارو بقلبو سليم
نتها رد بالك تأمل مزيان راك جاري من يام زمان لوح عنك هم والحزان
وكل عدوان والصلح خير زورني لمكاني لله حن أنساني
نتصافحو ونغنمو تعناق المحبة صيلة الرحيم واصلا

السارحة

بكمال المضمون دركنا الأماني وذهب كل نكد وحزاني
والعداوالعدال بقاوفاهين فسواق الموحال حاصل
هذا سر عظيم فيه كل معاني بيه شعبنا فرحاني
بالستيفتاء للي بقا الكل سائل ولا مت الحسود داهلا
بوجود الحسن جاد علوطاني لنوصديق الصديقاني
كايكافح ويزيد يسهر في عمالو بذاك الخلصا العادلا
عينوياربي كونلوعواني هوا ولا متو جمعاني
كذاك تحفض والي العهد تاجنا من بيه الأيام صايلا
ومولاي رشيد ضي نور عياني ومسلام ريننا فبياني
للشياخ وطلبا وعلى كل عالم ولا مت لسلام كاملا
أسمي ينبا في تمات وزاني كذاك أصلي ومكاني
الضعيف امحمد والنسبا الحضري من دا النخبا الشاعلا
في فاس مرامي مع اهلي وخواني نسعا الله فالغفراني
بجاه طها كهف التعظيم والهدا ينقدنا من كل واحلا

انتهت بعون الله

عيد الشباب المجيد «بشرى وهنا»

على وزن «رب العباد»

الحرية

نداعيد الشباب بشرا وهنا ليما منا المحبوب
العز والنعصر للحسن الثاني

قسم 1

بشرا بعيد ميلاد أمير المؤمنين
الحبيب تاجنا مولاي الحسن سيدنا مول الصولاجان
هل عيدو فسماه وبان عمم السوطان ضحا الكل فرحان
القلوب ساليا في عيد الشباب زهرت أرضنا شمال وجنوب
الطيار في سماها تهدي تهاني

قسم 2

فرحنا ما متلها فرحنا يا سامعين
الناس ناشطا تنهيا للعيد كاتنادي مبروك سعيد
ياحسن رمز التجديد زيدنا زيدا حزتي كل تمجيد
دوقي كبيرلنك راقى مصواب انت حبيبا يا نعم المحبوب
الكل كايحبك يا عز وطاني

قسم 3

حبك فقلبنا متخلد طول السنين
الخير فيك ظاهر طيب الفعال يا لساني نعم البطال
راك حزتي هما وقبال فكل مجال تضراب بيك المتال

تحمي بلادنا يا قرت الهداب بقوال وافيا تفجي عالقلوب
بالصدق والوفاء حققتي الأمانني

قسم 4

فالعيد جميعنا خطابك متشوقين
توفي بالعهود وعهدك يوتاق بالخايض حسن الأخلاق
بان عطفك دون التدراق كتيرو دفاق حق حقيق تحقاق
من بيك سغنا يا طيب النساب يا صيل الشراف للهادي منسوب
ربي يوفقك يا مصباح عياني

قسم 5

ونزاحت الحزان وصبحنا متسليين
بالعيد فرحنا وتفاجا الغيار كل واحد يهتف بشعار
للهمام الفد المغوار بكل تفخار واجب ليك تشكار
بكذلك العمال واري دون حساب شلا ما نضيف مورخ مكتوب
بعمالك الشريف حصنتي بنياني

قسم 6

لله غير أمر وحنيا طايعين
جوملا دايرين يدينا فيديك يالمليك ابنو المليك
رب الورا هو يحميك يزيدي رقيك بقدرتوينجيك
راني فيوم عيدك بين الكتاب نهدي هديتي ليلك يا محبوب
قبل فاختام شععاري والحناني
حجاب الله حجاب يرعاك ربنا عالم كل غيوب
هو يحجبك بالسبع المتانني
وسلامي عالنجاب منهم الدكي راحت كل قلوب
والسي عهدنا راحت روح كناني
والخايض كل اداب مولاي الرشيد النبيل المحبوب

وحفضر يا يلاه الأمانني
وسلامي عالقطاب السیاد هل العلم وصحاب الموهوب
طلبامع الشراف هل القدر المانني
والأسم في ترتاب همزا زيد ميم فنظامي محسوب
الجيم مع الميم ودال فتبياني
حضري ما يوعاب نطلب ربنا يستر كل عيوب
حورمنا دخيلو بنبيه العدناني
طها سيد العرب عليه الصلا قد حصا وعشوب
وعداد ما فعلم الحق الوحداني

انتهت بعون الله

«في مدح صاحب الجلالة بمناسبة عيد الشباب
على وزن «الساقى لى الجلالى»

الحرية

يوم ندا عيد الشباب شو الفرخا عمت قلوب حاملات تهاني لسيدنا مولاي الحسن

قسم 1

بديت بسم الله الوهاب ربنا سبحانو من لا ينال نعم الغاني
والصلى عن طيب لنسب سيدنا محمد نعم الحبيب طب بداني
والرضاعن ألو لنجاب السباط سيادي هما بالوفا ضماني
عاد نمدح قرت الهداب سيدنا مولاي الحسن ضي نور عياني
مرحبا ونزید فترحاب بيوم عيد الشباب نبافيه كل أماني

النواعر

يا ملليك بنو المللك يا للى شعبك تايبغيك حب دون فننادي
ربنا من لاليه شريك بالوفا يسميك ويحضيك ياسراج تمادي
بالشواق حقيق نحييك في عيادك نبارك ليك من صميم فأدي

قسم 2

في عيادك تفجأ الكراب والصوات تنادي بشعارها يجالحناني
يا لوافي طيب لنسب يا الشريف العلوي يا همام مجدو طاني
يا لحايز علو المرتاب ياللى جودك جود كثير يان يا حاساني
يا لحايز السر ولاداب يا لمعني بالله وبالرسول والقرآني
يا مولو عاتق لرقاب بالنصر والفتح الموبين تكونلو عواني

النواعر

يا ملليك نعم البطال كرمك الجليل المتعال بالفضل وكراما
بالوفا صلتني عاللكمال كل ما تامر بيه عمال بالبطر وزعاما
كافا صناع وعمال والنسا لا شكنا ورجال حاملين سلاما

قسم 3

شاع خبرك فعجم وعراب يالباي كمن بنيان مشيدا بنياني
في عمالك حارت للباب بيك شهدت قومان كتار فالقضا والوداني
فكل ندوات تعطي الجواب بالفصاحا وجواب لبيب دارسو يتقاني
بالعقل ورجاحا وصواب في خطابك تشرح وتفيد صغت أسلطاني
يا مولو نعم الموجتاب كونلو من فضلك ويعيش يا مولو عاني

النواعر

في نضامي نهيت بيات يالفاهم شأتو بتبات
ويا المولا صامع لصوات يالغافر جمع الزلات
والسلام نهيو فنعات ماد كات نسام الحرجات

قسم 4

لسيدنا طيب كل نساب يامنا مولاي الحسن الفضيل الباني
والسلام للأسرا لنجاب منهم والى العهد النجيب ونزید الساني
والسلام يعم اللقطاب ولشراف وطلبوا وشياخ ناس هل اللمعاني
قول قال امحمد فخطاب النسب حضري من صيل لشراف فاس مكاني
بجاء طها سيد العراب يجودلي سبحانو ويفجي كربتي ومحاني

الحرية

يوم ندا عيد الشباب شو الفرخا عمت قلوب حاملات تهاني لسيدنا مولاي الحسن

انتهت بعون الله

في مدح صاحب الجلالة الحسن الثاني بمناسبة عيد الشباب

على وزن «الرعد»

الحربة

يا سعدنا بعيد الشباب وبملكنا الفاخم
مصباح ضي لنجالي
سلطان غربنا المأيد محبوبنا الحسن
يا لحسن الثاني ليك عز ونصر

قسم 1

نبدا فحلتي بسم الله مول البقا الدائم
جهرا نزيد فقوالي
وكذلك السباط نجالو جملا هل الكرايم
في الدنيا وليالي
وضحات الحياة سعيدا بعياد والمواسم
نسوانها ولرجالي
وصول عيد هذا والشعب جملا بيه قايم
مبروك ليك يا غالي

قسم 2

بجميعنا فعيد الشباب تلقا الكل عازم
وكذلك هل السجالي
شبابنا فعيد الشباب تلقاك بالمشام
لكهولها ولطفالي
محسون بالمحاسن ولبيب دوقي أديب فاهم
وعطاك نعم العالي
توفي في خطابك لشعب ومعاه تتساهم
ديما تقوم بعمالي

قسم 3

وما من عمال عملتي شرك سر عاظم
شلا نصيف فتمتالي
وشحال من مدارس للعلم وشحال من تراسم
على ليمين وشماللي
واما من بطل نشأتي واما من غنايم
تضرب بيك المتالي
بكذلك العهود متينا قولك قول جازم
بيك يرتاحلي بالي

قسم 4

نهيت حلتي وسلامي ليماننا الواسم
واما فاحت الفوالي
وسلامي لولي العهد داك زين لاسم
والأميرة المعالي
وسلام رينا لطلبا وعلى كل عالم
وتمام مايت شغالي
فأرض فاس قول امحمد حضري يتفاهم
نبغي القصص يوفالي
يا سامع الدعا يا ربي بالحال راك عالم
نرجا فيوم الهوالي
حورما ما دخيلك بالهادي طه شريف هاشم
الحبيب سيد لرسالي

انتهت بعون الله

في مدح صاحب الجلالة بمناسبة عيد العرش على وزن «التوسل»

الحربة

عيد عرشك مبارك سعيد يا حسن والفرح اعمات ومغربنا ازدهر

قسم 1

باسم الله بديت القول فطرز للحن
والصلا والسلام على النبي العدنان
والرضا عن ألو سيادنا الضمان
نورهم تجلا وسطع فكل لمكان
كيف هاد السلطان من جا بخير وحسان

قسم 2

فعيد عرشك فرحت القلوب فكل رحبا
فعيد عرشك شعبك يهيج بالمحبا
فعيد عرشك الشعب مشوق للخطبا
في خطابك تعطي فتوات باليتقان
بالكهول وشبان وصغارها ونسوان

قسم 3

ياحسن الثاني صاحب البراعا
ياحسن الثاني صاحب الشجاعا
ياحسن الثاني راحنا ليك طاعا
يااللي ساهر عالسلام بكل إيمان
بالحكما والنيا تحمي هاد الوطن

نتهات دالحولا يا صاح بطيب فياح
والسلام نهيو لليكننا المصباح
والسلام لوالي العهد مليح الملاح
والسلام لمولاي رشيد روح الكنان
والسلام نهيو لشيخ ناس لوزان
واسمي ما يخفا موضوع واضح بيان
فأرض فاس نراجي ربي وجود بحسان
والصلا والسلام عليه عد المزان

قسم 4

بالزهر والنسري ما فاحت الغوالي
الشريف الحساني صاحب المعالي
بالسعادة ودو يا ربنا العالي
والأمرا بجميع ليهم سلام عاطر
الفضال العلما ويعم كل حاضر
ما خفاش امحمد حضري شريف ضاهر
بجاه طها عين الرحما النبي الحاشر
والكوان وما كون ربنا القاهر

انتهت بعون الله

في مدح صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني رحمه الله

على وزن «المصباح»

بمناسبة العرش المجيد

الحرية

عيد عرشك كبل علينا مبروك سعيد بالسانس مصباح تمادي حسن المغوار

قسم 1

والشوق هزني في هاد اليوم السعيد
نهدي هديتي ليلك يا حسن يالي ساهر عالوطان بيبك شعبك عاني فرحان
هالفرح في كل مدينا والسعد سكام فعيد عرشك بالشوق النادي بالقلب والصيار

قسم 2

والكل راه فارح بعيد العرش المجيد
الناس ناشطا في كل الجيهات فالمدون وجمع القرينات حاملين طبول ورايات
بالزغاريد وصوات حينا تشدي للحن والطيار تزيده فتغراي فمنابر الشجار

قسم 3

محسون بالمحاسن حسن حسن وفريد
نفحام صلا من صيل هل الجود شريف واضح باهي مجود كايحن بقلبو ويلود
كايوا في بعهد متينا يكافح ويزيد عن شعبو حامي البلادي من شر كل شرار

قسم 4

ديما في خطابك تعطي كلما تفيد
تفيد يا همام وتوفي الحقائق بالكلام الوافي يوتاق بالحايض حسن الاخلاق
بالشجاعا ديما تحميننا نفديوك بالروح بالصانع كل الأمجادي بعمالك تشكار

قسم 5

وشحال من اعمال متقونا شلا نعيد

بنيان رايقا تضرع عالشكال والمشارع وسدود شحال وكاتشجع كل الأبطال
راك حصنتي كل مدينا بمدارس للعلم والمساجد بالحمد تنادي بجزيك القهار

قسم 6

مليك بنو المليك الخميس الشهيد

شجيع بان خبرك فعراب وعجام يالحامي ملت السلام بيبك تفخر كل الأمام
ليبب دوقي وتغير علينا مليك عظيم بان عطفك يا روح فأدي يا قرت البصار
عالكلمة والعهد مشينا مخلصين معاك يا حفيظ المختار الهادي يا صيلت الحرار
فعيد عرشك لطبول طنينا والفرح اعمات فالمدون وساير البوادي وسطاعت لنوار
ما بقات فالقلوب غبينا لله الحمد نزاح عنا غم وتنكادي وتفاجا الغيار
ختمت قولي بلفاض زوينا وسلامي نهديه مادكا طيب الطيب النادي ونسائم الزهار
لمن سباني وعزيز علينا مولاي الحسن كونلويان نعم الجوادي يا عالم السرار
والسلام لقرت عينينا والي العهد الأمير من فاز بترشادي سترو يا ستار
الهلال المشروق علينا مولاي رشيد النبيل انزيد فتوكادي الأسرا القمار
والسلام اللي كايغينا الطلبة وشياخ كافا واهل العلم سيادي فنهايت السطار
واسمي واضح في تبينا امحمد حضري فأرض فاس موضع بلادي عربي من لخيار
الرجا فالعولا يكفينا من شر الوقت دخيلو بنبيه المرشادي الحبيب المختار
الرسول الهادي نبينا صلى الله عليه واكداما تحصا بعدادي ديما كل نهار

انتهت بعون الله

تكريم ناس التعليم

على وزن «الوردة»

الحرية

يوم تكريم ناس التعليم زيد مرشح العياني
فهل العلوم والثقافة دوك الفحول الرجال

قسم 1

يومنا هذا يوم جميل جيت نهدي تهاني
للمصالحب التعليم اصباح دوك الفحول الأبطال
خيرهم علينا تحقيق بلا خفيا ببيانني
بما صنعوا لنا من خير خيرهم واري بكمال
حق منهم ستافدنا من القرايا بتقاني
حق منهم تربينا كما وصلنا للوصال
لين همما خدموا بالجد حق دركو الأمانني
لين همما عملوا خيرا حق صنعوكم اجيال
حق منهم تعلمنا خيرهم ما يخفاني
ربنا يجزيهم بالخير نعم الجليل المتعال

قسم 2

هل التعليم قداوت صحاح صيغ شعري والحاني
هل التعليم هل الكفاح ناس الوفا والنضال
هل التعليم همما ربا وجيل اجيال زماني
هل التعليم خدموا وعطا وجهدهم بلاتمهال
هل التعليم بدلوا مجهود وضيح واضمح يعلاني
هل التعليم ناس الحكماء قدموا أعمال شحال
هل التعليم هل الآداب والمزينا وحسانني

هل التعليم حازو تفخيم دوك الفضال العقال
هل التعليم هل الطيبا أثر نحصي بلساني
حق حازو سطوا والعزم مع الصولا والإقبال

قسم 3

يوم هذا ما كيفويوم بين أهلي وخوانني
فتكريم هل الكفائا دوك المصباح النجال
وجهم حق وجوه الخير هل القدر الساني
جرارو وتجرارو بتوضيح كم عملو من عمل
كاي سهرو ليلا ونهار بقلبيهم يافطاني
شحال صنعو من خد مات من صميم داخل الدخال
علمونا حسن الأخلاق يجزيهم الغاني
علمونا حكما وعلوم جل ما يخطر فالبال
علمونا كمن أشياء من دواخل الكنانني
علمونا تربيا حق حق تربيا حلال

قسم 4

ياك تحقيق المعلم شبيه للأب الثاني
حق قايم بالتربية رجيح في كمن مجال
في تمام قوالي ندعي للكريم الوجداني
يرزقكم الصحاح بجميع بما عملتو من أعمال
والسلام نهيبو لهل العلوم في نهايت الوزاني
والشياخ وطلبا وشراف وهل الثقافا الفحال
وأسم الناظم ما يخفا شهير في فاس مكاني
الأديب امحمد حضري طالب مولاي فالحال
يجود عني حورما بنبيه البشير العدناني
يكون لي سندا يوم نروح ما نرا نكدو الهوال

انتهت بعون الله

تكريم الضئانة نسيمة الحر

على وزن «فاطمة»

الحرية

صولي ربي عطاك عزوقيما أَلانسيما
يا لي زينك زين بديع يا لحرا حسانك ما يلو متال

قسم 1

سبحان من نشاك السدام رب الكوان
عطاك سرو بها فزتي بعلوم يا ضريفت الأسم منسوم يا لحرا نعت المشوم
ما يلو مسوم شانك عالي ساخيا وكريما يا ضريفت التبسيما
رب الورا ودك بالعز والنصر بجمالك تضارب المتال

قسم 2

حزتي الحيا والطيبا هما وثمان
حورة ميصلا من صليت العراب شرفك الجليل الوهاب حق حزتي سطوا وصواب
وكل أذاب وحسن الأخلاق ساليا وسليما ديمما مبسما وسيما
راقيا وضريفا تسبي بكل نضرا النور عليك والقبال

قسم 3

تستاهل العناية يا قرت العيان
تحقيق كل ديمما أسمك يدكار عن اعمالك واجب تشكار يالي تدلي بالأخبار
بصوت بجهار فقاتنا الثانية العظيما بالفن واعيا وفهيا
بكل تيقا فالنفس تظهر فكل ندوا أيا تسبي بالجمال

قسم 4

تجمع بين الثقافة وهل الـوزان

فمجال هل العلم تعطي فتوات دايرا بذكور وإينات حق تدلي بكمن أحداث
مع الحكايات بصوتك الرخيم قوال جزيا شخصا مثقفا وحكيما
راجحا وخبيرا الكل كيحبك من عمق دواخل الدخال

قسم 5

ديمما مبهججا تسبي من را بالعيان
نقلا طيبا من دار هل الجود حق قمتي بكمن مجهود رينا يجزيك المعبود
رب الـودود تبقاي بخير فالحيات سليما ديمما فالفرح نعيمما
الجليل يسترك من شر كل عين تنجح في ساير العمال
تستاهل هذالك يا كريما أَلانسيما
فيوم مبروك هذا وقلوبنا سعيد ابوجودك يا نعت الهلال
وسلامي ليك بالعطور نسيما وكذلك الشيخا عميما
وهل الفن بجوملا وعلى كل حاضر وهل الموهوب بالكمال
أسمى نوريه في الفاض قويا ما خشيت جحود شايما
الأذيب امحمد حضري وبالفاهم من فاس الرايق المثال

انتهت بعون الله

نفديوك يا فلسطين

على وزن «الرعد»

الحرية

بالروح والدمانفديوك من شر كل ضالم
فلسطين من غير خفا موضوعا بتبيان
حتا القدس يفدالي غردنا بالوارد يوبا بعز ونصر

قسم 1

يا أمت المشرف طها الحبيب سيد هاشم
قومو جميعكم نتوما ناس الوفا واليمان
أحرار شانكم عالي جاهكم الوضاح عمرو ما ينبت
لازم يا عراب نقومو بجميعنا نقاوم
نحميو خوتنا من العد الصهاينا العديان
نفديوقدس الغالي هاكداد المقصود يوبا بخير وستر
بجميع ما نطبقو صبرا فلسطين لازم
الحق حقها يتحقق تضحافعزوشان
بالخير يسعدفالي والشمل يتجمع وقلوبنا تنبشر
هادو عرب منا وحناليهم يالفاهم
فلسطين دون خفيا تريخها من زمان
شجعان دوك البطالي دمنا ولحمنا شلا ما نعب

قسم 2

أجي تشوف دوك الصبيان بحجارها تهاجم
أمام دوك العدا يرميو حجارهم نيشان
ترمي يمين وشمالا كاتنادي بجهارا للغني الأكبر

أجي تشوف دوك الشبان هذا لنداك قائم
من غير خوف من غير سلاح يواجهو العديان
نعني زعام ورجالي رواحهم مهديا ما هموم العمر
أجي تشوف دوك النسوان ترخي دمع ساجم
تجري على الخدود هطيللا وقلبيهم حيران
هدي لديك تتلالي ليس وجدو صبرا من شرقوم الغضر
أجي تشوف دوك الشبان كيانهم ضارم
يرتيو وحالهم يشفي ودموعهم طوفان
تهدي كفوف للعالي للغني مول الجود فضلو ما ينحصر

قسم 3

كيفاش يا عراب نتركوا اليهود فالجرام
ونراو كل جرياعنوا بشوف العيان
من دوك قوم الخيالي بالخديعا زادو وجارو بشر ومكر
كيفاش ما نوقفونحميو هلال زين لاسم
فلسطين تضحاحورا الحال عاد يزيان
يضحاشانها عالي شحال ما طال الحال لابد حق يظهر
كيفاش ما نبلغوا المراد يضحي السعد ساكم
يظهر حقنا وللصهيون تشعل فيه نيران
قصدي عاد يوفالي تعود ملت السلام بضيها منور
الله يا كريم العالي تهلك كل ضالم
جميع من طغا وتعدا بين فيه برهان
ياربنا المتعالي يا عظيم القدرنا عنا جود وستر

قسم 4

نتها على الرضا مقصودي وعملت ما يوالم
حولا بحرنا الحرقا الكاديافالكنان
ونمام مايبت شغالي والسلام نهيو ما فاح ند وعطر
مهدي للشرفا وطلبا وعلى كل عالم
وكذلك الشياخ بجوملا دوهاتنا العرفان

العارفين منوالي ليس يخفا أسمى ينأ فبهجت الحضر
ويقول الأديب امحمد حضري شهير ضايم
تكلي فخالقي مولاياعني يجود بحسان
عليهم ما فالدخالي من اللضا يعتقني حورما بسيد البشر
طها شفيعنا محمد طبيب كل ساقم
نبغي فلاخرا يشفعلي نغندا سعيد فرحان
تمايـزول تنكالي ما فضني قلت نسعا الله يغفر
انتهت بعون الله

نداء الحق على وزن «الكنأوي»

الحربة

واجب ليك الحق تنفدا يا قرت العيان حزتي عز وشان شرفك الجليل الغاني
نفخر بيك ونزيد ليس تنسا يا فلسطين

قسم 1

ندا صوت الحق بالجهر يخاطب بلسن أيا معشر السلام كافا في كل مكاني
ديرويد فيد بالجميع كونو موجودين
اتنوما ناس الجود الفضل والعطف وحنان يا أمت العدنان سيد العجم وعرباني
محمد طها شفيعنا سيد المرسلين
هدا ضلم كبير لازمو يتغير ببيان لحماكم با ناس جيت طالب الإحساني
مورادي يكمل لا تبخلو باغي العوين
مورادي بالقدس ينفدا من يد الطغيان اليهود الضلام شرهم الا يخفاني
النعلا عنهم دايما طال السينين

النواصر

اصغاو خود مني نعطيك خبار نحكي عن فعالهم بجهارا
عيشتهم دلا وحتيقار الهم والغبن حياتهم مرارا
انسلهم وضريح فلاتار يهود من بانو جيفانكارا

قسم 2

اليهود أصاح بلا خفا حتالا وخشان مكرومين كهاب قوم النفاق الختلائي
الأديبا منهم دوك المقات المخزيين
اليهود ردال يا فهم لرهوط الرهبان ما فيهم أمان ولا ترافقهم فمكاني
لا تامن فيهم أثس تامن فالوجرمين

اليهود جحدو شفيعنا الحبيب العدنان عاشو فالفهرا كثير داقو كل محاني
المسكانا والبدل بلا خفا ديمامبغوضين
معروفين قباح كايديرو كل فتاني زيدو نعلهم بالجميع يا لامت الخوان
يا ربي تلف ريهم شتتتهم فالحين

الحربة

حزتي عز وشان شرفك الجليل الغني واجب ليك الحق تنفدا يا قرت العيان
نفخر بيك ونزيد ليس تنسا يا فليسطين

النواعر

لازم حقنا يتواخذ بقرار نحمو خوتنا من دوك الغضارا
والبقععات تطهر تطهار القدس ما خفا يا فاهم ليشارا
والمضلوم لا بد ينصار الوعد صاكننا والدنيا غرارا

قسم 3

زاغو زيغ كثير زايدين بكذب وبهتان عديانين الله كايقتلو فالصبياني
رجال ونسوان باكياجوملا مقهورين
واما من بنيان ريبو وكداك الحيطان هجمو عالخيام ستعمرو عنوا بلعاني
ضلمو وتعدا وقلوب الحجر الملعونين
ضلمو وتعداو شردو وكداو النيران خربو كل بيوت ضلم هدا باليغلاني
نعنيهم وحوش كلهم تسعاتور هطيين
ولدابا للأن ليس يخفا تما شجعان شياو وشبان كل واحد زايد عاني
معنيي بالله ربنا رب العلمين

النواعر

زيد أصاحي تنصر ببصار في دوك الطفل البطال الصبارا
فالبيدان يرميو الحجار جوملا بلا سلاح يصيحو بجهارا
والشيعارا الله وأكبر الواحد العظيم ما تخفاه يشارا

قسم 4

قرب زيد تشوف يا فهم وتأمل مزيان في دوك الشجعان واقفا في كل ركاني
في وجه العدو زعمام نعني موجاهدين
ونضر لصبيان ساكنين في وسط الميدان بالمقالع وحجار والرمايا بالإتقاني
حجبهم جميع يا يلاه بحصن الحصين
يا ربي بجاه النبي شفيح العصيان تنصر دين الحق يالمولى نعم الغاني
وملت السلام عمها بالفتح الموبين
قصدي بالموارد يكمل تفجا كل حزان وتحرير القدس بيه يكمل سلواني
وختصار القول الرجاء فالحق الموعين

النواعر

هاك أراوي فن يشكار حولامرونقا موهوبامسرارا
منشيامن القلب وصيار عقلي غير هاجم ما بيدي مقدارا
مهديا لدوك الحرار العراب خوتنا فالقدس المختارا
وسلامي بطيب الزهار السباد هل العلم والشرقا الخيارا
الطلب الفحول القمار ودوهات وقتنا الشياخ العيارا
والأمم امحمد يدكار حضري فالنسب راضي بالختيارا
مولاي اويا عليم السرارا في جنت الخلود نعملي بقرارا
حورما دخيل بالنبي المختار طها مجيرنا من نار الزفارا
صلى الله عليه تكرر وكداك عن ألوجوملا الطهارا
وزواجو ونزيد النصار اصلى للقلوب غنايا يا ونجارا

انتهت بعون الله

يا الزاير مدينة وجدة

على وزن «زينب»

الحرية

بالبطر يا زاير وجدة هيب اسلامي الصحابي مع اهلي ولادي ولا متي القراب والبعاد

قسم 1

طالت عليا دالمودة من فراق الأهل والصحاب بالشواق نادي
دقت الغرنا ومجهدة كأنصرف وعد ومكتوب جفا النوم تمادي
قلت لانبقا فالنكدة رسلت مرسل يخبرني على حوال بلادي
هبت ليك روحي والجسدة سير ببطر وخبرني نريح من تنكادي

قسم 2

جاوب رسولي بعد اغدة قالي فكلامو الفراق شرير ومعتادي
قتلوا مليت الوحدة قاهرا قهرتني راني وحيد في تفراي
جاوب رسولي لا بدة تحي تزور حبابك واهلك كف من البعادي
را الرخفا بعد الشدة قتلوا دابا مول الملك يفكلي تكيادي

قسم 3

أرض وجدة نعم الولدة ناسها اهل الحيا والجود فعملهم جدادي
أرض وجدة أرض الكعدة فالخدايق وعراسها بالطيار تنادي
أرض وجدة فيها لدة أرض الفلاحا والغلا واضحا بعدادي
أرض وجدة شلا عدة من هل العلوم والثقافة الصانعين مجادي

قسم 4

ناس وجدة اهل لما ودة حق دركوهما وقبول فرحهم متزادي
أرض وجدة فيها عمدة ليس يخفا سيدي يحيا ليه سيرو نادي

كذاك والي زورو بعدة الفحل سيدي عبد الوهاب من رجال سيادي
ناس وجدة نحكي شهدة ربنا يخفضهم جميع من شر كل نكادي
ثم زور الأسود الأمجاد أرض وجدة ونعم بلاد

قسم 5

فالختام وفيت الوعدة فأرض وجدة ختصرت القول في بيات نشادي
والتمام سلام ينهدة للشراف وطلبا وشياخ ناس هل الودادي
واسمي نوريه الوجدة الأذيب امحمد حضري من ولاد الهادي
يالسولي باغي غدة مانشاهد محنا وعذاب فيوم ضيق الحادي

انتهت بعون الله

يا الزاير بهجت مكناس

على وزن «الوردة»

الحرية

ياالزاير بهجت مكناس زيد مرشح لعياني
وزيد تنظر أرض الفنون الحايضا كل افتحار

قسم 1

زيد تنضر بهجت مكناس لوح عنك حزاني
زيد تنضر أرض الأشراف دوك لنصار الأحرار
أرض العلوم أهل التمجيد سرها سر ربابي
زينها وبها ما شلا نصيف فمواهب لشعار
أرضها فيها خير الله خيرها ما يخفاني
من النعائم عن كل أصناف ظاهر في كل أشبار
شأنها وقدرها مالو مثيل بلد العرفاني
كيف صالت بهجت مكناس بالمنازة والأصوار
أسسها مولاي اسماعيل في أزمانو ببيان
عليه أرحمت ربي طول الدوام واجبلوا يشكار

قسم 2

بلد مكناس أرض الصلاح ناس الوفا لعياني
والقطاب وسادات شحال واضحاح ليس تنحصر
بلد مكناس أرض التحاف زيد متع لعياني
فالمساجد ومسايدها عامرات تلي لسوار
بلد مكناس أرض الزيتون والغراس ويتداني
والحدائق وجداولها مياها يفجي لغيار
بلد مكناس أرض الغلة والفلاحة وغصاني
را هواها يشفي لليل بلعرايص والأشجار
بلد مكناس صالت بجمال زينها مالو ثاني
كعروسة برزت فلباس سرها ليس ينبتار

قسم 3

زيد تنظر باب المنصور صيغ شعري ولحاني
شاع خبر وفهنا ولهيه فالمدون وكل لقطار
من اعظم الأبواب أصاح ضايرا بالخطاني
بالرخام وزليج انفيس بين لبروج ولصور
زانها مولاي اسماعيل بالفراسة وتقاني
كذلك ولدوا زخرفها يا فهم تعجب للنظار
صانها وحجبها وكتب فوق باب الوسطاني
عام شين وقاف مع الميم دال واضح في لسطار
بارزا في ساحات لهدم زيد مرشح لجفاني
فبابها وتأمل وسطاب تم ينبالك لخبار

قسم 4

بعد هذا شاعت القدرا في زمان السلواني
جهزوا فيها عيمارات باهيا تسبي لنظار
كم فيها من معاميل للرجال ونسواني
كذلك الصناعة وعلوم صيغ يا فاهم الشعار
يا سعادا وهنا وسرور بيك وبناسك ثاني
يا بلاد العرفان أزينت المداين بالأنوار
صول بجمالك يا مكناس الصايلة بالبناني
والختصار بلا نقصان حق عني الاستغفار
والسلام نهيبو للماهرين دهات ازمان
للشراف وطلبا وشياخ ما ذكي ند ولزهار
يا لحافظ غني بلغاي وكون بالمولي عاني
كون دوقي واحسن لبيات طيع لشياخ الدكار
كل من سال على أسمي نبينو لا كتمان
بن الغالي امحمد حضري اشهير بعمالي نشكار
والخلوق وترابي في فاس بين أهلي واخواني
طالب المولى فالغفران ولا يحافي بلي صار

انتهت بعون الله

فاس الغراء

قياس «شكوري»

الحرية

فاس الغراء يا أرض العلم وعمال يا أرض الخير بيك الهنا والسعد قبل
ياروح الروح يا بلادي يا زهو البال حزتي عزو جمال حبك ديم فالبال

قسم 1

بنك مولاي ادريس ودعالك بالترييس طوع من كان عكيس
فضلك مالو تقييس شاع خبارك بالغراوزاروك الناس
من كل قطار شاهدوك جميع الأجناس وفتاخرو بيك كافا سكانك الوناس
جوملانسا ورجال صابو فيك الإقبال

قسم 2

صابو فيك الكرام حزتي سطوا بتمام ناسك دركو المرام
حازو كل احترام كمن عضمت فيك تضهر كمن عالم
كمن دوهات واضحا شحال من أسم رقا متواك رب الورا نعم الدائم
قلبي بشوقك مال نفخر ببيك مزال

قسم 3

نفخر ببيك ونزيد ما بين أهل التمجيد سعدي ببيك سعيد
حسنك حسن فريد بالصناعا الفايقا تضهر دون عداد
تحاف موتقا كثيرا شلا يتعاد وجامعات للعلوم فضلها يزداد
ومصانع للعمال دخير الأجيال

قسم 4

دخير الكتاب ناسك هل الأداب شباب وشباب

دركوهما وصابو فيك راحا مع الهنا يا أم المغرب
والسعادة الوافرا يفرح ببيك الغريب يصيب مناه تم يلقا عز وترحيب
يبرا من كل علال تاريحك ما يجهال

قسم 5

تاريحك فالأزمان مساجد للقرآن وصماعي للأذان
ومسايد للصبيان والمدارس واضحا بكمال التبيين
وازناتي ودروب صايلا بجدارك المتين ومياه عيون كاتنهمر بالقرويين
صافسي دافق زلال شهو الشرب حلال

قسم 6

شهوا نحكي فوصاف ناسك من طيب شراف نحكي غزلان ظراف
أهل المعنا والطاف قرب ليهم بالزائر متع الشوف
تصطاب الفرح هل المعروف عليك تروف حالك تما يعود سالي من هول وخوف
نختم قولي بكمال شلا نحصي فقوال

قسم 7

شلا نحصي فيات وسلامي للدوهات القاريين السلكات
والأسم في تنعات امحمد حضري فأرض فاس واضع منعوت
رجايا فالله يوم يمضا أجلي ونموت يغفر ذنبي دخيلو بنبيه المبعوث
طها خاتم لرسال من جالينا مرسال

انتهت بعون الله

عن كرة القدم

على وزن «الساقى لى الجيلالى»

الحربة

مرحبا وهنيا وسلام بالبطال كورة القدم لعبهم سباني
دوك أسود المونديال

قسم 1

بالساهي يقض الجفان زيد تنظر بعيانك زيد وصيغلي للحاني
كون دوقسي وصفا القوال
هالفريق اليوم عتيد كل يوم انتصار جديد نوضحو برهاني
بالشجاعا نحككي أبطال
كلهم زعاما وشجاع كايفتنو فاللعب جميل فنهم هواني
فن راقسي مالموتمتال
سباوني ولعبهم نضيف داك عن دالعبو متقون دار سوبتقاني
دوك أسود المونديال

النواعر

ردبالك يا ساهي قوم شوف هاد النخبا داليوم الفايقابرثاقا
هالكورة تفجي الهموم رايقا فرجتها معلوم لناسهالدواقا
شوف دفاع حربي مقيوم وليس تنسا حتا الهجوم لعبهم عشاقا

قسم 2

شوف للحاريس اليقضان ليس يغفل ماهو ساهي ببراعتو دهقاني
كايرتمافيمين وشمال
شوف دفاع ومايليه حايطين باللي حب يدوز يلتقا شجعاني
ليس يمنع منهوختال
شوف وسط يملأ لركان غير يطلع يرجع فالحين بالبطر عجلاني

فكل جيها يبحت ويسال
شوف للهجوم فتنباه كايراوغ ويحت لصيد ليس هو غفلاني
دوك أسود المونديال

النواعر

شوف ياصاح المودرب كاينادي وقت التدريب فلاسفي فشغالو
بالرجاحا عندو تجريب كاينبه بكلام صويب كلهايسغالو
غير يعطي خطأ فقريب كل مايتمناه يصيب مراغبوتوفالو

قسم 3

هاكداك الكورة تلعب بلعبها تتسلا والكل متعا العياني
لعب الكورة يا سيدي سباتني من صغري وزداد حبها فكناني
حبها ساكنلي الدخال
كل يوم فراجا وسرور بطالنا نحكيمهم أسود موضحا تبياني
بالزعام والمعزم كمال
سعد سعدي بيهم جميع حاضرين فالميدان بجد النهم صدقاني
دوك أسود المونديال

النواعر

شوف هاد الفريق متين شواهدو موضحا تبين فكل حين يشارك
فالخبار ديماء مذكورين عن طول شهورا وسنين ليه زيدتبارك
باللطافا واللعب زوين كل واحد عندو تفنين فراجتوتنبالك

قسم 4

شوف لتنظيم وتسيير كيبدلو كمن مجهود ويبينو شباني
وكايخططوللموستقبل
شوف جمهور حاضر كثير كاينادي ماطال الحال بالجهر يعلناني
على الانتصار بلاتعطال
حيث يكون اللعب قوم هاكداك يهتفو بشعار كلهم جمعاني
داك عن داينشيد الشجال
ربنا يحفضكم جميع يا أسود الكورة تبقاو كلكم فرحاني
دوك أسود المونديال

النواصر

تبارك الله على الفرسان دوك ناس الكورة العيان الصانعين مجادي
واجب التقدير بالخوان للحامي هاد الوطن نورضي تمادي
كايشجع قلبا ولسان وكايساند كل الشبان بحب دون فنادي

قسم 5

والسلام لأمت السلام مادكات نسائم الزهار مع الورد القاني
للشياخ وطلبابكمال
يامولا يا مول الجود بالنصر دركنا يضحا علامنا فوقاني
يالفاني نعم المتعمال
صون وستر ملت السلام بجاه طها عين الرحماضي نور عياني
شفيع السورا خاتم الرسائل
واسمي مايخفا يا صاح قول قال امحمد حضري فأرض فاس مكاني
شهير واضح من حب يسال

انتهت بعون الله

أسود الأطلس على وزن «الزين الفاسي»

الحربة :

ها أسود الأطلس فازو حقيق دركو عز وشان

قسم 1

زبد تنضر الخضورا
فالمداين والقورا
ها الصورا مبشورا
نطالقوكن ثورا
بكورتهم المسحورا

فالبطايح لله اكمدعم خير وعالوطان
قلو بنا بالفرحا عمت جميع شيايب وشبان
حين فازودوك الأسود بكل قوا فاليدان
فلعبهم الراقي الأذيب مع الخطا باليتقان
حق حقو إنجاز كبير دوك الأسود الشجعان

قسم 2

ها الشبكا مضمفورا
ها الديفاع اللورا
مالين وسط الدور
يلا يهجمو بالكورا
طايرين كن نسورا

فبا بها حارسها حاريس فطين معناوي دهقان
ليس يمنع منهو ختال كبيرهم داري فطان
معمرين الملعب بجميع تصيبهم فكل ركان
ماخفاشي هجوم صحيح كايوزنو فالنيشان
لعبهم منتظم سريع دوك الأسود الفرسان

قسم 3

فرجتهم المشهورا
عادتهم المشورا
بكل شوفامعبورا
مع الخطا مسطورا
حق عند ومقدورا

كا يلعبو واللعب نظيف لعب كامل لانقصان
كل يوم انتصار جديد خبارهم فكل مكان
واخدين التيقا فالنفس لعبهم راقي مزيان
كايسمعو للمدرب رجيع مغربي فنان
كايدرب من قلب للقلب دوك الأسود الشبان

قسم 4

بان أسمكم بتوضيح مع الصورا بالبيان
مشوقين للهاد الفريق جميل باللعب الفتان
حين رفعو رايات المغرب افريقيا وفكل مكان
خوتنا فالهجر بجميع يشجعو قلبا ولسان
كاينادبو ما طال الحال كثير من عمق الوجدان

فالصحوف المنشورا
كم سنا وشهورا
قلوبهم المسرورا
شوف جمهورا الكورا
بلوغتهم المجهورا

قسم 5

من صبايا واللع بيها بحبها واله ولهان
بلعبها تنسلا وجميع كا تفاجي كل حزان
في جميع أنحاء العالم بطلان ظهرت ليهاشان
يا بطلان الكورا قبلو هديتي في دالميزان
كانهيب سلامي ليكم سعيدو قلبي فرحان
ربنا يحضيككم من شر كيد العدا والطغيان
ماخفاش امحمد حضري طلبت ربي فالغفران
ولا يواخذني بخطايا يجرود ليا بالإحسان

حق مبلي بالكورا
كا تنسي الكدورا
ساحراكم قطورا
ختمت قنولي فسطورا
بالنسوم المعطورا
اعمالكم المشكورا
واسمي لهل الكورا
مع الحالا مستورا

انتهت بعون الله

الهجو الأول

على وزن «قال المزيان صيفلي زيني»

الحربة :

ماجسي عندي وبغايتمازح
مزال ما رشد مفادو راشد ليس يصلح ولا يصلح

قسم 1

كترول سردال وقل اللي صالح
واما من مقيت رمقاتو عيني كايجري فمسا وصباح
مثل المسخوط الجايح النايح
مشاف ما شفا كيفو كيف حمار يضل يتعب ولا يرتاح
وبقاولههان هميم يداوح
شداه للكلوف مبعوض ومفسود جا لعندي باغي المزاح
جهلواخله فريد متلاوح
وصدف يا خللاه المحايين وعذاب غير يرتي ويزيد نواح
قلوعقلوا الهبيل يتقايح
ورام ساحتني وجبدني بالعب وشد مني لكلمات ملاح

قسم 2

باغي فسماه يطير بجوانح
رسي متلو لا راحا عندو فالزنأقي ديماطراح
عكلي طماع بخيل وقاصح
يفضل فالنهار يعوطر ويروح كيف كلب يعشش فسطاح
ديما مشبوح فالفرش وطايح
روايح الخنز تعطي من بيتو صفر الكعاب خنزو فياح
يجري يلحق طريق الربايح

بشياخ هل الفن مراعا ليهم ما تعلم منهم صلاح
يشتم ويهدم ويزيد يتساطح
رابي على الغضر محساد ومسموم ليس عمرو يضفر بنجاح

قسم 3

ونوانفسوفنان وصالح
مسوس لا مساق لا طيبا لا عزف كامتيل القرد الشطاح
ديما مغبون حقير ففرايح
يضمن كايتمل هارون رشيد فال هادا ما هو تصحاح
بهذل بالفن وعمل الفضايح
منحوس من فعالو زغبى معمي لا يفادا منو تصلاح
قومان معاه خرين سناطح
رباعت الكشوط ما فيهم طيبا يلا تلاقاو جمع السراح
تصيب هراج كتيروكبايح
القلوب بالطمع بليا ووجوه ماسخا هرتالا وجحاح

قسم 4

عينين الديق قبيح الملامح
مشهور في لباسو قشبا خضرا كالكناي في وسط مراح
وجهو مموخ كهيب وكالح
ملهوف عل الفلس مفاكم ويدور ما يخلي حتا الملاح
باقى خصو العصا بمطارج
لمين دالمكاره هدا القاب كره عندو ديماموباح
داباربي يعطيه الفضايح
هوا ولا يفو نكارين الخير قوم لنفاق نعني القباح
لا خير ينفع فكروشن المناطح
كلخا بن كلخ ما عرفو طرقا وليس رفعو قدر المداح

قسم 5

نهيت القول ورفدت الفواتح
لله الكرم سبحانهو يهلك من جبدني يعطيه جياح
يبقا مليوح هزيل وكاسح

أحافض البيات اصغالي نوصيك كون أديب وغنم الفراح
عسا وعلى تدرك المصالح
وطلب ربنا وتيقن وعرف بين ربي هوا الفتاح
يعطي ويكلع ويجود ويسامح
وسلام ربنا لطلبا وشياخ والسياد العلما لرجاح
أسمي ينبا معروف واضح
ما بين هل الفن امحمد حضري كاتراجي حلم السماح

انتهت بعون الله

في الهجو الثاني على وزن «الوردة»

الحربة :

يا للي بهدلتي بالفن راك بهدلتي راسك غير جيتي بهراج كثير وكاتداعي بالأسم

قسم 1

يا لي تعشق هاد الفن صيغ قولي نحكيك كيف كان من قديم شهير اليوم راه كايشكيك كم فرسان وفحول مضاو بالغري يبا لك كيف كانت هاد الحرفا وبالطاغي فزمانك أنت اليوم بغواتك جيتي ولا حشمتي بفعالك

قسم 2

شد منك راهم صحاح يالزايد فعنادك ما عرفنا نسبك مناين غير جيتي بهراجك ياك كنتي فالرف تنعس عند الناس خبارك كيف تنساجوعك وعراك بان عيبك وعواك كل من صحكك تشتم فيه ما تضيفوفي دارك

قسم 3

ما حشمتي ما راعيتي كاتداعي بشياخك فالجالس ترغب الوجوه ياترايتم غرادك فالزناقي وحوم تدور كاتهومر بخواضك داك لاخور لحيت يبليس غير تهديلو مالك لا مساق لا طيبا مسوس حين تبغي تتشارك

قسم 4

سوس البلا نكار الخير فالفضايح يشارك كايضا هي بوجوه خرين عن غراد ويتحانك مانضرت بحالك شحات من دين يتسالك ليس تصلاح وتصلاح طول عمرك وحياتك نعلت الله عليك تصب من راسك لقدامك

قسم 5

خود مني باش تتربا من فعالك وعمالك خود مني معيور شديد في نهايت لتمامك والسلام نهيو للماهرين واللي نهو سالك واسمي امحمد ما يخفا ويالحافض ينبالك بجاه طها عين الرحما مجيرنا من المهالك

انتهت بعون الله

ليس يجبر راحا فعضاه كل ديا متشائم فالتبديل شاهر نفسو على الغضرا متداوم ليس عندك صاحب ولا رفيق ولا تتوالم ياللي ساكن فيك الخبت كل من صحكك نادم يا للي ما كريتني بطعام خود مني لنقايم

يا للي داعي بالجبا ليس عمرك تتفاهم غير بحر الحرقا للفن درت الكلام يوالم للصحاب السجيا مكسوب عبدليهم ملتازم والنسب حضري من الشراف درت تكلي فالعالم والصلا والسلام عليه مع صحابو الكرام

الأم

على وزن «قال المزيان صيفلي زيني»

الحرية :

أُمِّي ياراحت روح الدخالي
انت مناتي فالدنيا أمي يارباحي وكمال الرسمال

قسم 1

لاحالا كيف حالت احوالي
بفراق كنز العنا ولفي أمي الساكنة فدواخل الدخال
رحلت عني وبقيت نلالي
بحر فراقها ماطقت الصبر على حدودي دمعي هطال
دهلت روحي العقيل مشالي
وبقيت غيرهايم تايه مهموم كانخم فضيا واليال
شاكي باكي لاقصوت حلالتي
وحيد في مكاني مارمت النوم كل صبري والجسم نحال
الفراق صعب لآكن اشعمالي
والله ماسخيت بفراقك يا روح راحتي ياقرت النجال

قسم 2

واما قسرات في كم اليالتي
ونافي بطنها وهيا فعذاب وكاتلالتي ماطال الحال
فشهور الحمل تسعود بكما لي
تبات ساهر اترع نجم الليل من عيونك نومك جفال
وضعتيني تحقيق بشرالتي
وفساعت الرضا كاتراري بيا تودنسي من الخليب شحال
بويا عامل جهودو بوفالتي

عندي حسانكم عمري مانسأه يا طلوع البدر الشعال
أنت أُمِّي تحقيق وأمالتي
والله يا مي مالي حد سواك ليس تنسا ديمًا فالبال

قسم 3

ماطقت فراق وكتر تهوالي
من يوم فاش رحلتي يا أمي تاه عقلي في غير حوال
افريد وحييد لا عيش زهالي
من يام الصغر وانت يا أمي كاتراجيني فالوصال
ديما أكلتي نلقاه شهورالي
لبسي مع فراشي مشطو نايبة كانوجد وديما فالخال
ارضاك معاي ايمين واشمالي
بعطف والمجا رفيق وحنان بيك نفخر ماليك متال
وصاعنك الدايم العالتي
تستاهل العناية حب وتقدير عرض متلك كايين مو حال

قسم 4

رانسي نوصي للي يصغالي
صغنا وصيتي وتهلا بالأم اعلا وعسا بالخير تنال
ايلا كانت توجاد فالخالتي
اغتم ساعتك وعنانا بيها وبربها صعبك يسهال
وايلا هي ارحلت للعالي
تلي عنها بالرحما والأب زيد واصلهم لا تمهال
تضحامسروور سليم وسالي
وجميع من عصاهم ديمًا محكور طول عمر وبقا عطال
اعنابهم وكون ميثالتي
وجميع من توفق وحسن بهم مايرا فالدنيا تنكال

قسم 5

تنها قولتي وطلبت فسألتي
الدايم الوحيد الواحد من لاينام نعم الحي الفعال
يرحم الوالديين ديالتي

وكذلك والدين الإسلام جميع كا فافتهايست القوال
 أسمي واضمح مافيه تبدالي
 في فاس ما خفاش امحمد حضري كانراجسي حلم القبال
 اصغنا تاريخ حولت منوالي
 حداث ماخفا محرم الفضيل رمز هاد الحولا بكمال
 فعام شتكو ضيعت رسالي
 لاكن درت تكلي ورجا يا فالكريم يصلح ليا العمال

انتهت بعون الله

أحوال الملحون

على وزن «غيثة»

الحربة

منزال مالقيت للملحون دوا منين البنات اليوم ضحاوييه يسعاو

قسم 1

قال ينا سيدي محنا فاش هاد الملحون يا سامعين الخبر
 من بعد صولتو والعز وتقدير كان صايل فيام الخير
 كانت أهلوا عليه تغير واليوم أصاح ضحا فوقتنا مهمول ومهجور
 غابو ناسو الفحول بعد كان فزما نو مشهور دخلوه بنات بلامهـلـل جارو
 زاغويا هلي وتعدا وومكرهم واري وانا قابـلـلـط وقاري
 رامو ساحتني جبدوني ضلمو وتعداو

قسم 2

قال يناسيدي ونضركيف عاد الملحون متكدر تكدار
 فسدوه البنات وزاد والجواق غير دار وشوها وعيقاق
 كاينبحو وتمتيل وشاق هلکو فن الملحون غير دار وفتنا فالسوق
 إولاهي سيامين غابو ناس هل الدوق ناس المعنا العارفا مساقو
 إمتايعودشارق فسماه يضحافشان راقى يضر عاليطلاقـي

يرجع كيف كان الملحون المواج ليه يصفاو

قسم 3

قال يناسيدي البنات جاو عند الملحون بغواتهم صرصار
 بشيع حلقهم ما صالـلـلـل لغنا منين ضهـلـلـلـل عملو شطنا
 غير دار لينـلـلـل فتنا بجبوه أصاح صلاب بلا حيا د لوبالملحون
 دخلوه تمتيل الفاع بعد كان فالحجبا مصيون هاد العيفات لله وين كانوا

دخلو سوقنا بالجها شطنولي دهاني وشكلهم فهانسي
بالدل لاحيا لاطيبا غير جاو وطغاو

قسم 4

قال يناسيدي نكر وخير ناس الملحون زاد وبكل تحكار
نوصيك لاتيق لاتامن فيهم خود حدرك لاتوريهم
كيت عقلو من جاليهم صابو هاد الملحون فقدنا سوحالو مهموم
تمتيل لحم الراس كيف قالو موكول ومدموم شربو وكلا ووتنكر وطعامو
دابا القريب نعرفو حلال من حرامي صغاو صيغ الكلامي
نساو ماعطنا عنهم نكرو الخير وجفاو

قسم 5

قال يناسيدي فالحين جات وحدا للملحون عنوا بغير توقار
غريب شأنها وأمرها يجهاال حين ضنت شيخا بكمال
قدموها لامت الردال لاطيبا لالدا غير باطل دخلت الفضول
كتبو عنها فصحوف بلا حيان شادا وتقول ضاع الملحون وجرا ماجراو
زادت يافهم للميدان بكرعها تشالي تشير ميين وشمالسي
ضحكات الناس عليها فيها دهاو وفهاو

قسم 6

قال يناسيدي ونظام حال هاد الملحون وبكا بالحضار
دوا وقال أنيسا فالشدا حين جات لعندو وحدا
ليس توجد أصل بعدا لا عاهد لا إخلاص قلبها عامر حق حقود
غدار امحساد اليس تخلص حتا فعهود غدرت قومان فساعتهم زادو
شرعت فالخريب وهاجت بغواتها تنادي مع كشو وطبع دادي
تضهر بنهم رديلا فسدو الفن ومشاو

قسم 7

قال يناسيدي وحدا غردها فالملحون تشهريه تشهار
رخيم صوتها مقبول يتسمع كيف ضهرت قامت تبعد
باش تسلك كمن مشرع رامت لهل الملحون ليس خفضت وعطت الطوع
بقصوح الرايس اصاح مع طبعها ضاهر مشنوع بغات تطير جناحها قراعو
وبقات فالسواق تتلاطا بلا عقل واعسي لو كان كانت تتراعي
تدخل سوقها وتعيدي كما خرين عداو

قسم 8

قال يناسيدي حصرا على زمان الملحون نسوا كانت تضهار
نحكي على بريكا كانت تشكار كما سمعت مليكا تدكار
فالحديت صغالي ما صار الفاسيا زهرا أش نحصي فخرين بدور
كانو هما فالشان في زمان العز المشهور رحلو لله جميعهم سارو
مضا وقتهم المستور تاريخهم وري شلا نصيف فشعاري
خلا وخبارهم للأجيال تحقيق حق غناو

قسم 9

قال يناسيدي لو صبت فالقريب الملحون تشراق ليه النور
عندي عليه غيرا لوصبت نراه كيف كان يلاغي بلقاه
مع شيوخ كتيरा ترعاه لآكن اليوم بنات بلا مها لادغيا فسدوه
وخيرين حتال ردال فرقوا الكلام وقلبوهم قلو الوقور بجميعهم تاهو
تاهو فالزمان الفالس هدا الداك فاهي ولا لقناو منتاهي
إمتا فحين هاد الملحون الهراج ليه يهناو
يرجع كيف كان يولي شهوا قيمتو ترجعلو وشرايرو ينجلواو
يدرك صولتو والعز وسطوا عند ناس الطيبا كانوبيه يسلاو
فمجالس العنايا عند القدوا فالمعزا داروه رفعوبيه وعناو
ملحون بالجهار تكلم ودوا قالي ياسيدي هادو قوم نعماو
تاهو فالبنات مشات الغنوا ليس رفعو بشياخ فالبنات نسباو
دويت قتللو نرفع الدعوا على الذي هو ما حق باعو فيه وشراو
يا حافض الكلام فهمني وروا غير بحر الكيا كما خرين نكواو
فشاو قلبهم من بعد القصوا كيف أنافجيت غصايصي تمحاو
وسلام ربنا لصحاب التقوا للفضال العلم من تلاو وقرراو
أسمي نبينو وفتحام الشكوا في حروف أباجيد كما خرين سماو
تسعين مع تلا تانسبي يسوا ماخفاشي حضري لله ليه نرجاو
الدام الرؤف من ليه القوا من اللضا يعتقنا فنهار فيه نمضاو

انتهت بعون الله

الدار

على وزن «الوردة»

الحرية

الدار داري كانت هما وشان مصيوننا بكري
الدار رجعت خربا ورشات كيف تنسا هاد الدار

قسم 1

أح عني أنا الهميم دموع عيني كاتنجري
أح عني من حر بكاي كيف نضفي هاد النار
زيد قرب وسمع ليا يلا انت ماهر دهر
كون دوقي عايق فايق صيغ قولسي بختصار
نعيد لك عن حال البارح منين كنت أنادري
فقلب دار جدودي نلعب بين الكبار والصغار
الدار فيها ترابي وخلوق عشت فيها من صغري
الدار فيها أمي وبا مع خواتمي يا حضار
الدار فيها ختاننا وسبعوع كنت فيها كاتنجري
الدار فيها منامي وفياق ليس ننسا هاد الدار

قسم 2

كيف كانت داري نحكي بالنقا واكاتبيري
بالرخام وزليج نفيس كانت تضوي هاد الدار
فسقفها أثار بتوريق شغل بعمالو عصري
والغرف مفروشا وبيوت فبوابها خوخت كبار
كمن زخرفا فيهم متيل بيبان المقرري
والزواق البلدي منقوش فحيطها يخطف البصار
كل دربوز مرجم حده فيه شاما ناندرري

مع الزاج العراقي البديع ليه فيما كاشكار
كذاك خصصا في وسط الدار دافقا بالما تجري
ماء عذبي شهوا الشرب والدوالي والأزهار

قسم 3

فقلب كشينا سقايا ثم أشر نوصف في شعري
والقريب وصلات شحال دايرا تعجب النضار
والخشب مذهب يسبي بلون الصفر والعكري
فوق داك الحلقا قرمود دارترتي بالأنوار
أشر من ملحون فيها داز بيه مولوع من صغري
أشر من ألا والمدينح ناسن الدكار والشعار
أشر من عيساوا باتوبقاو للوقت الفجري
حمادش بالجوما وكذاك هل التوات الدكار
أشر من مواسم وعياد ليس تنساها عمري
أشر من ذبايح وخليع والنزايه بالتكرار

قسم 4

بعد غيبا لاكن اليوم جيت نبوح بسري
ليلكم يا ناس هل الدوق لقيت داري فالتكصار
ملوثا مخروبا وبقيت ذهيل فاهي في أمري
والدموع هطالا تجري على خدودي كن مطار
مانويت الدار تنخرب حيث أني اغري
بعت دار جدودي ورحلت لشور الخلا والقيفار
بعت تحفا لاكن ندمت سبت هلاكسي فكري
حتا ديور الحوما كشفو تمزقو ضاع المعمار
كل شي باعوه للسواح في خبارك وخبري
وين دار فولان وفولان مشاو عطاو الفيرار

قسم 5

في ختام قوالي نوصيك قلت من داخل صدري
صيغ قولسي وعننا بالدار ككون معناوي عيار
حرمس دار جدودك إيساك ككون دوقي ومقري

لا تضيع تحفاف الدار دار المدينا أثار
كل من ضيع شي تحفا حقير بوجادي خبري
وكل من عطاها قيما قيمتو تنسوا قنطار
قيمت الدار حتا قيما قال فالختام الحضري
فأرض فاس امحمد نرجا رحمت الله الستار
يا مولى فاجي كرب السلام وجبرلي كسري
والعيوب سترها حور ما بجاه الحبيب المختار

انتهت بعون الله

اليتام على وزن «التوبة»

الحرية

رحمو حال اليتام يرحمكم ربي من لا ينال ما تخفاه خفيا عليم مافالحالا

قسم 1

أيا لامت السلام راه عيب حشوما انتم بالسخا معلوما رحمو يتامنا محروما
شاكين أصحابي بقلوب ضارما القهرا والدات عادما هاييم ومهموم
لا تلومو حال المضيوم راه منك يزاك تلوم كف السلام وعطف باليتام
من ليعت السقام يعاني ماشي حرام ودموع ومجريا حايفا سيالا

قسم 2

باكي يسعا لدمام الواقفين فبابك بالجوع والعرا أمامك وانت سعيد فتنعامك
زيد باشر الله وعمل ما عليك مول المولك الدام يكفيك يعلي متـــــــــــــــــواك
يلا رحمتي للي نداك هاد ليتيم حسبوكي خاك كضيم مهلوك من الحباب متروك
قريب ما عدوك من دمك فالإسلام وعمل مافالنينا يخلصك تعالا

قسم 3

زايدهم وتخمسام محايينو معتاه جفنو بالنواح عماها الروح بالدمام هداها
كايات يكايدينيران في حشاه لا أم لا أخ لا بـــــــــاه لا حد يناديه
لا من يسال يفكر فيه وحيد محروم من والديه يتيم عتقوه لعندكم ضموه
لله باشره بالعظفا جسمو ضرام وخلاكو مدهيا وحالتو لا حالا

قسم 4

والراحم كاي رحم يا فهيم سغالي بر باليتيم وبالي يجزيك الكرم العالي
راه كان نبينا يتيم من قبل وبهم يحن ما يمل رباهم بكمال

كان يرفق عنهم يسال بعدوصالامت الفضال بخير وجميل وكلهم توكيل
ودع اللجليل يسترهم على الدوام القصصامرويا من شياخنا الفضلا

قسم 5

بيك مرحبا وسلام زيد زيد معانا اجلس يا يتيم حدانا رانت عزيز وخانا
بيك سهلا وهلا انت فدارنا تستاهل من ماعندنا عطف وحنان
لوح عنك هم والحزان ربنا رحيم ورحمان قديم حنون رزقك فيه مضمون
جبار ما يهون من هو اليلونضام حاضرناضر فيا فضايلا ومزالا

قسم 6

أسمع مني الكلام ليك جبت بشاير الكنز والغنا ودخاير ربي عليم بيك وناضر
دير تكللك عنو بالخير تنبشر بفضلو يحميك ويستر الحليم الجبار
بيه ونس ليلك ونهار تعود ناجي من كل غيار تعود مسرور طول سنين وشهور
يشعل كل نور فرصامك بعد الضلام ماتبقا مضفيا فالسما شعالا

قسم 7

وسلامي عليتام وهل الحسان سيادي وشياخنا هل الودادي وذكر أسمي وبلادي
الأديب محمد فنهايت النشاد والنسبا حضري من الجواد شاكر حامد
فأرض فاس الغرا زايد كانراجي حلم الواحد رب ودود تكلي عليه موكود
فجنت الخلود يجعل قراري روم محيا نال كل مسالا

انتهت بعون الله

الساھي على وزن «الزين الفاسي»

الحرية

يا الساهي فالدنيا كون مومن وعمل الخير لطريق الله تحزم

قسم 1

ريبت العقول سهيا ليس عملو شرعيا
مشا وفطريق السيا صا دفو كل بليا
بصا رهم المعما وكل واحد هام فهو غير ولهان يخمم
تايهين فخطاهم وفجور عظمو كل محرم
فالبلا والفحش وتزوير ليس فيهم من يحشم
والعلايم ظهرت بكتير ضونا عاد مظلم
فعل الخير سها وعليه صورهم زاد تهدم

قسم 2

مضا زمان التريبا في بلاهم ملهيا
قلوبهم المسقيا فالشوارع مرميا
والببا ضحيا والمنكر قوات اليوم كبير وصغير ما يرحم
والخمر موباح وميسير داك عن داك محزم
عامرا بخديعا وكدوب وكل بوجاد تعلم
ولادنا هامو في تخدير ليس فيهم من يخدم
والسبع ديوانو مقلوب زاد الوشيق تقدم

قسم 3

لا تروم الجهليا ما راضا وبقسما
والمسبياد الاتقيا نفوسهم المزكيا
مقامهم فعليا الغافلين على فعل الخير ليس هتمو بالمهتم
غرثهم الدنيا وصبح قلبهم ملي بالسم
كايرحمو والراحم يرحام عند الله مكرم
ماليا بالخير وإحسان طيب روضهم منسم
دارهم الجنا فيها حق القرار مرسوم

قسم 4

كل من دار النيا قربنا سبحانو العظيم يعيش فالحيات منعم

ينال خيرا ومزيا
لا تصاحب أشقيا
من دنوبك القويا
قوم تدعي جهريا

قسم 5

يلا تراما للفعل الخير يفوز بمناه متمم
طيع ناس التقوا نوصيك فميرداتك تحكم
توب ورجع وخاف الله من سياتك وندم
راباب التوبا مفتوح كون ميثالي وفهم

درتها موعظا ليلك يا المخلوق تنظم
للسياد العلما وشراف وكل من هوا ينظم
لا تروم من هوا خداع فحال حالو متوهم
رديل عكلي منحوس كربه بين الناس محطم
عليه عندي حجا مخلول هبيل شاقبي يتدمم
ماخفاش امحمد حضري شهير في فاس الرسم
بجل جودو يعفو عني بجاه طها المكرم
فقلب قبري يحضر معاي فيوم أجالى ينتم

في نهايت الوصيا
سلامنا لألتقيا
بالحافظ السجيا
نار قلبو مكديا
بجهالتويدي فيا
واسمي لا شكيا
سعت مول الرجويا
فليت الوحدنيا

اتتهت بعون الله

SAHI Le distrait

*Toi l'étourdi, sois pieux et œuvre pour le Bien,
Car Dieu t'en récompensera, o combien !*

Mais que vois-je ? A leurs chimères ils se cramponnent,
Ces frivoles aux âmes troublées qui me questionnent,
Ils poursuivent leurs méfaits et leurs débauches !
Aucune morale, que déboires et anicroches,
Dans le péché et l'obscénité ils s'installent,
Fourberies et fraudes, comme c'est immoral !
La décadence et ses signes se font célèbres
Et la lumière brille dans les ténèbres !
Faire de bonnes actions n'est plus leur devise,
Aveuglés sont leurs yeux, fragiles leurs assises !

Les exactions prospèrent, fini le savoir vivre !
Grands et petits à la clémence ne se livrent !
L'alcool est partout, réjouissance en apparence !
Les esprits s'y attachent, c'est une évidence !
Impostures et calomnies emplissent les cœurs,
Les nigauds même se prennent pour connaisseurs !
Notre progéniture à la drogue s'adonne,
Et dans les rues impunément elle foisonne !
Même le lion a perdu son autorité,
Le guépard est victime du lynx exalté !

Ceux qui négligent le Bien oublient l'essentiel.
Oublies-les et de ces ignares ne t'emmêle !
Repus d'illusions, le partage ils ne tolèrent !
Leurs cœurs sont si profondément amers !
Mais les Justes ont le cœur compatissant.

Qui se montre clément Dieu est reconnaissant !
Leurs âmes sont généreuses, sans commentaire,
Leurs parfums frais embaument l'atmosphère,
L'Eden sera leur demeure éternelle,
Demeure perpétuelle et sans appel !

Quiconque fait acte de foi en le Seigneur,
Vivra des jours heureux emplis de bonheur !
Et, s'il consacre sa vie à faire le Bien,
Ses vœux seront exaucés, il ne manquera de rien.
Un conseil ! Avec les probes fraternise,
Fuis les incongrus et ton cœur maîtrise,
Repens-toi de tes péchés et crains le Seigneur,
Abandonne tes manquements destructeurs !
Les portes du pardon sont grandes ouvertes !
Invoque la grâce de Dieu et sois alerte !

Prenez soin de ce discours o mortels gens !
Saluons érudits et nobles obligeants !
Ne prête pas attention aux détracteurs
Qui vilipendent la muse, pleins de rancœur,
Ces piètres ignobles et funestes créatures,
Leurs cœurs sèment la haine avec démesure,
Esprits débiles et malsains, j'en suis le témoin !
Et ils osent m'invectiver, ces moins que rien !
Qu'ils ne se méprennent ! Car M'hamedHadri,
Dans Fès où je vie, reconnus sont mes écrits !
Que le Seigneur veuille bien me pardonner,
Par l'amour du Prophète je sois dominé,
Que Sa présence m'accompagne sans arrêt,
Lorsque dans ma tombe je serai enterré.

الحسود لا يسود

على وزن «الوردة»

الحرية

عيب الحسود لا يسود رد بالك وتصننت
علاش تحسد وخاف الله يالحساد ستغفر

قسم 1

كون مستعصم بالمولى قول خيرا أو صمت
ولا تخاطب من لا يعنيك ولا تقرب سوق الشر
مالك فضولي بين الناس كاتفتش وتبحث
علاش تدخل سوق الموحال يالفروور وعتر
علاش حاصل فشباك الحسد مال عقلك مشنت
علاش قلبك قاسي حكدان شوفت عينك كاتزبر
علاش تحسد ماليك شغال تابع الناس معنت
علاش تحسدهم رد البال لعن شيطانك وحصر
علاش تجهل حكم المولى تشير بصباغك تنعت
شوفت عينك تكوي بهارا الحسد من الكفر

قسم 2

كل محساد وجهو مكشوف دم جسمو مثلوت
شوفت عينو تدوب الهند كذاك الحديد والحجر
كاياذي بعينيه الناس كثير فمو مايسكت
ليس يحشم ليلو ونهار كايدبر ويخير
كاتصيبو مثل المهبول فالزناقي كايلهت
فالتخرويض يظل يحوم وللمصايب تايفر
قول للمحساد البطال غرس روضو يتحتت
ماعمل مزياساسو حق مبني عاللفضر

لا تروم ليلي هو محساد غير خليه مقنت
روم لهل الخير والحسان تم حالك يتنور

قسم 3

مال قلبك بملي بالسهم زي قطران مزفت
يا حساد توب للمولاك بمن حسادك وبطر
دير يديك على قلبك كون واعبي ومتبت
ولا تكثر فعمال الحسد دير بحساب المحشر
كف من حسادك علاش هاكذا كاتتمرت
عيب هد احشوما وحرام من هاذ العمال ستكر
الزككي نبينا وصا على الحساد وحدت
الصلى والسلام عليه دايا ليس تنحصر
حقيق حدت قومو بجميع كلام قال ذاك الوقت
لا تظلمو حد وتحسدوه وعد الله مقدر

قسم 4

واحد عطاه لا خور منعو خلق الرزازق وشتت
فرق بين العيباد ودار حد أجال للعمير
شوف خوك بين الرحما راك راحل وميت
الحسد حرام فدين الإسلام زيد بارك وكبر
غير عاند ولا تحسد ريت حالك مفوت
يا لفري رطب قلبك لا تخليه معمر
كيف قالو أهل الحكماء من زارع شي ينبت
را الحساد الجاهنم فشر ويلو متكدر
درت الفسوخ والجاوي للقصيد وتكنطست
للذي يحسدها يصدف منها دقت العمر

قسم 5

يا حافظ غني بلغاي هاك القصيد منبت
لا ترافق منهو محساد وهل الفتيا والمنكر
شحال حسدونني من خبات وبأسم الله تحجبت
بأيت الكرسي والفلق درت حجابي فالصدر

فاش جانني منهو ضدي من يديا ما يقلت
لو يطير بجناحو نبريه بجهد ضربي يتكسر
رحمت ربي بها عاني حق عندي مانورت
راس مالي مدح الهادي الزككي سيد البشر
فاس رسمي امحمد اسمي فكم مجال توفقت
ليس يخفا نسبي حضري طالب مولاي يستر

انتهت بعون الله

أم الفنون

على وزن «الوردة»

الحربة :

زيد تنضر فن الحلقا فن دوهات زماني
را الحلقا أم الفنون عتز بها وفتاخر

قسم 1

زيد تنضر لهل الحلقا وزيد متع العياني
فهل الفنون دوك الدوهات ناس الوفا القماهر
هل الحلقا أهل الجولات حق حقو الأمانني
في جميع أنحاء المغرب فالمدايين ودشاير
هل الحلقا أهل المعنا كثير جالو فوطاني
ناس الوفا وجوه الخير سرهم واري ضاهر
فهل الحلقا كم تسلاو الرجال ونسواني
كل يوم يقيمو فرجات حرفتهم ما تنحاصر
هل الحلقا قرب ليهم ولوح عنك الحزانني
تعود سالي هاني مرتاح تم بالك يتباشر

قسم 2

فن الحلقا فن بديع فن سرور رباني
فن الحلقا فن بهيج من قديم بحرو زآخر
فن الحلقا تهتف بيه الكهول وصبيانني
فن الفرجا والتشويق فن بسرارو عامر
فن الحلقا فن عريق فيه حكما ومعاني
فن أصيل دارك شهرا وضيق واضح بضاهر
فن الحلقا فن كبير صيغ شعري والحانني

فن الحلقا فتخر بيه فن زهوا للناضر
فن الحلقا تسلا بيه تعود مسرور وهاني
بفن الحلقا يهنا البال فن يشرح الخاطر

قسم 3

زيد تنضر فهل الحلقا كايخدمو بتقاني
كل واحد عندو حكما أديب وضميرو شاطر
زيد تنضر مول القصصات والحكايا قرصاني
زيد تسمع كمن غزوات مع النكتا وسراير
زيد تنضر مول الغنا مع صحاب الأوزاني
ومول الخنوشا زيد تشوف فسر البديع الساحر
زيد تنضر للمهريج كثير ناشط فرحاني
وداك مول القرد يشطح القروود اويغامر
زيد تنضر للفللاكي شهير معلم فطاني
وداك مول الملاكمة عليه تصيب دواير

قسم 4

جول فالحلقا وتمتع فهل الفرجا العياني
زيد سلم بارك ليهم عتز بيهم وفتاخر
واجب التقدير وتعظيم لهل الحلقا جمعاني
في ختامي تبقاو بخير هبت بسلامي عاطر
للشياخ وطلباء وشراف لهل القدر السانني
كذاك هل الثقافا بجميع وكل من هوا شاعر
فالختام يقول امحمد شهير حضري يعلانني
ما خفاش خلوقي في فاس ما عليا فقناجر
يالمولي تستر عيبي نعيش فحياتي هاني
وكون ليا سندا غدا فيوم نرجعلك حاشر

انتهت بعون الله

محاربة الفقر

على وزن «الوردة»

الحربة :

يا لغناني ود الضعيف لا تركوفي هادي
رب الوراهاوا يجزيك نعم الوحيد الأحاد

قسم 1

يا لغري هاد الدنيا متيل طير الفدفادي
عيش فيها وعمل الخير راه يجزيك الجواد
وين هما أهل الدنيا وين هما القلادي
وين فرعون مع همان وين الجهال النقاد
وين قارون مع الدقيوس جميع سكنو للحادي
طفوا بالمال كثير ضحاو فشر النكاد والعناد
وين خزين خزنو الموال أشن نحصي بعدادي
والبقا والبدوام للواحد رينا رازق العباد
ود الغناني مال عطاه كثير وافي متزادي
باشن يكرم منهو ضعيف وخير ربي ما ينحاد

قسم 2

شوف للمسكين المحتاج غير تايه فوهادي
كاينخم ليلو ونهار ليس عندو ما يوجاد
شوف لضعيف المقهور وهيم مهموم وغادي
صفر وجهو متل اليرقان حزين ودمعو هواد
شوف جسمو ضعيف نحيل كايقطع الكبادي
عيب هذا حشوما وحرام ما نخليوه مفرد
شوف تلطامو فالطرقان كايطلع تنهادي
عالعيش يقلب ويدور وليس يحالو لركاد

كايرتجا عطف الغناني فخلف الباب ينادي
ياترا من مالو يعطيه وعمل المولا العتيما

قسم 3

لاش ما تهدي من مالك راه خوك فتمراذي
حن بقليل ولا كثير راك تقضي كم غراد
الفضيل نبينا يا صاح كان وافي العهادي
بالضعاف يياشر ويسال نعم الحبيب المرشاد
باليتام وارمال يحن كايواسي ويهادي
بعد وصا لامت الفضال ناس الوفا والتمجاد
الكريم مولانا كرمو مقام جنت الخلادي
والبخيل الشاقي محروم راحياتو فالتنكاد
زيد صدق وعمل الخير راك راحل وغادي
يا سعادات من دار الخير راه يصفربا الموار

قسم 4

يا لحافض هاك بديع النضام وفخر بنشادي
لود بيها بين الضيعاف الضايعين فكل بلاد
رحم ترحام عند المولا يوم تبعث ينادي
وينكم يا أهل الكرام داركم جنت الخلال
رحمت ربي عنهم تغير مع فضلها متزادي
كل من دار يقينو فيه ليس يبقا فالتمراد
هبت بسلامي لطلبا وهل للعلوم سيادي
والشياخ الموهوب جميع كذاك الشراف الأمجاد
كل من مال على أسمي نبينو باين عادي
الضعيف امحمد حضري أديب دوقي من الجواد
سعيد هاني مرتاح البال بهجت فاس بلاد
طالب المولا يسترني شر العدا والحساد
ياللي ما يخفاك الحال فكني من تكيادي
حورم طها عين الرحمان نعم الفضيل الموهتاد
وصلى وسلام عليه مادكارو وض النادي
مع زواجو وحابو بالجميع العيان الأسيا

انتهت بعون الله

الصيف لطيف على وزن «فاطمة»

الحرية

الصيف لطيف يا عشيق سغالي للفرح قوم تبالي
زيد تعنم وقت السلوان والهنا وتسلا في شط البحر

قسم 1

كبل صيفنا ويام الفرجا حلات
الوقت جادلي بكمال السلوان بالوفا والهنا وطميثنان
مع غزالي دابل اللعيان روح الكنـان
دورت البها ضيا نور هلاي راحتني وروح دخالي
المالكاني بالزين اللايلو نهايا مولاتي رايت النصر

قسم 2

فالحين بالجهر عني لوجيبا دوات
جدد للبحر وتحزم يا صاح ياك هذا وقت الأفراح
زيد تغنم فمسا وصباح بين المـلاح
وتشوف الشمس شارقا فعلاي بين الوطا وجبالي
بيد مول القدرانعم الغني الباصر العالم بالسر والجهر

قسم 3

ونضمر للبحر ويام الجولادعات
البحر قالي قرب لحدانا زورنا تسطاب هوانا
راه هذا وقت الهانا الخـرجانا
ونضمر الموج فالبحر ثثالي كما نصيف في تمثالي
حل عينيك يا صاحي فيق فالصباح وتمنضر في جنب البحر

قسم 4

ونضمر كل جيهها شـبان وشـبات
الحباب والصحاب فاللعب تتسلا فالخيام صحاب الرحلا
فالبحر حلات الرملا السـعد تجلا
فغروب الشمس فرجتني تحلاي مع هل لـدواق متالي
والعشيا تلقاني مع لصحاب زاهي نتسارا ونغرح النضر

قسم 5

البنات دي لهادي مقيوما كيف جات
أحلام ناديا كوتر حداها ساميا الغرام سبها
لوبينا سيها مـعها زيـد مـها
سناء الريم كاتعموم كبالي ماجدا روح دخالي
على النهايا يا نبيلة جالسا حدايا زكية علاج كل ضر

قسم 6

ودواو بالجميع شارو ليا فالنعات
قرب عندنا يا صاحب النضام بيك الهنا والسعد سكام
راه هذا وقت التخيام بيـن الـريـام
تنعم فالصيف والبحر المالي قلوب ناشطافرمالي
خود راحا ليلك يا شيخ وقتنا وتبختر فمحاسن الصغر

قسم 7

فالفرح مع الهنا فيهم يامي مضات
والفت كل يوم نزهي البصار فالبها والزين المسرار
بعدهذا نفجا الغيار نـلت الـمـزار
بوجود الريم عانسي شملاي الفايقا بكل متالي
على رضاها وزهينا بغايت الرضا لا واشي محساد ماضهر

السارحة

وغننا فالصيف يا فهم ليالي ضفرت بالهنا ومـالي
كل يوم نقيمو حضرات رايقا بالألا ونغايم الوتر

وتنعم فالصيف ليه زيد تبالي انساها موم وهوالي
 غنم ساعا فالدنيا خودليك راحا ليام تدوز بالبطر
 الهوا والشمس حرها يزها لي والبحر زاد حلالي
 شوف الحباب جميع وصحاب ناشطا ملها فالصيد والبحر
 خيرات الصيف مالها تمتالي بيد الكريم العالي
 رينا سبحانو مخصص بالفضل يكفيننا بالخير والستر
 وسلام الله بالعطر وغوالي نعم ناس هل المعالي
 والشيخ وطلبا وعلى هل الشجيا ما فاح الورد والزهر
 أسمي ينبا في تمام قوالي العارفين نهج شغالي
 ما خفاش امحمد حضري حق ضاهر فمدينت فاس مشتهر
 تكلي فالله طالبو فسألي هو اعليم ما فذخالي
 بجاه طها عين الرحما يجيرني فنهار البعث والنشر

انتهت بعون الله

صنعة اليديين

على وزن «الوردي»

الحرية

الجديد ليلو جد احق كيف قالو فالمعنا
 والبالى لا تفرط فيه كان حايز عز وشان

قسم 1

يا لفاهم قرب لي اصيغ قولي وتمعنا
 نعيد لك عن حال الصنعا وناسها دوك العرفان
 هل الصنعا أهل التمجيد ناس الوفا والحسنا
 هل الصنعا أهل النيا والمحبا والإحسان
 هل الصنعا حازو تفخيم فالسرور عاشو وهنا
 هل الصنعا قدوات صحاح دوك الفحول الشجعان
 هل الصنعا أهل النضال كافحوا غاروعنا
 هل الصنعا أهل الملحون وكم فيهم من فنان

الحرية

الجديد ليلو جدا حق كيف قالو فالمعنا
 والبالى لا تفرط فيه كان حايز عز وشان

قسم 2

هاد الصنعا تربيا حق للجبال الي منا
 كم فيها من براك وخيرها واري ببيان
 كيف قالو ناس الحكماء كما سمعنا فصغرنا
 را الصنعا قالو يلاما غنات تستر الإنسان
 وقبلا تزيد فالعمر كيف صبغنا وروينا
 خرين قالو متلا أخرا صيغ يا فاهم للهان
 حضبي صنعت أبوك قالو لا يغلبوك سمعنا
 را الصنعا ليها هما وشان من قادم الزمان

الحرية

الجديد ليلو جدا حق كيف قالو فالمعنا
والبالي لا تفرط فيه كان حايز عز وشان

قسم 3

مشيت وسألت اهل الصنعا وكيف هيا فالمعنا
فالمزمان الحادت قالو فالنقيراط وخسران
فرق بين البارج واليوم مع الزمان الي شفنا
اليوم ظهرت آلات كتار والمواكن ليها شان
كانت الجودا متقونا حايزا سروسو الغنا
وناسها فالخير وتنعام عما لهم راقسي مزيان
وكايخد مويبا لجند كبير حق منهم ورثنا
رينا يجزيهم بالخير نعم الجليل الديان

الحرية

الجديد ليلو جدا حق كيف قالو فالمعنا
والبالي لا تفرط فيه كان حايز عز وشان

قسم 4

دويت وقلت لهل الصنعا شانكم عالي يسنا
لا تقطعو لباس قريب حق تفجا كل حزان
الرجوع للأصل أصلو قريب ينزاح كربنا
بخير تبقا وياهل الصنعا مشيت في حالي ولهان
يا الله هون مايصعب بجل جودك تدركنا
رد هاد الكسرا للخير بالعالم ما فكنان
والسلام نهيبو الشياخ جميع منهم حفصنا
والشراف وسياد هل العلم مادكازهر الرحان
فالختام يقول امحمد حقيق في افاس بلدنا
والنسيب حضري ما يخفاش طالب الله الغفران

انتهت بعون الله

قوم تمحي الأمية

على وزن «المصباح»

الحرية

قوم عول تمحي الأميا الجهل حرام زيد تقرا لا تبقا كاسل فمسسبرت نور

قسم 1

وروا خود مني يا تايه فالضلام
وصغانحدثك ياراجل ومرا قوم عول جتاهد وقرا باش تدرك عز وفخرا
قوم توعا وقرا بالنيا سعدك يسكام زيد تقرا لا تبقا جاهل راه الفلك يدور

قسم 2

وعلاش هاكدا ضيعتي شلا عوام
عقلك فقهو لا تبقا كسلان شوف أمم هاد الزمان قارين جوملا باليتقان
حق عملو خيرا ومزيا بلغو المراد بالقريا وصلو المواصل سلكو كل بحور

قسم 3

وجتاهد فالقراي ارا الأميا حرام
الجهل رد بالك ليس يفيدك قوم تقرا وصلح دينك رينا الجليل يعينك
القرايا هيا الأمنيات هيا الإقبال كنز وغنا وهنا وفضايل وكمال السرور

قسم 4

والجهل مضات ناسو هادي شلا عوام
واليوم هامدارس وجميعات واضحا في كل الجيهات عامرا بدكور وإينات
فالمداين حتا البديا من فضل الله الوحيد الواحد الكامل ما تخفاه أمور

قسم 5

وقرا باش توصل لاتبقا فالهيام
نوصيك يارجل تعلم تكتب ولا تخلي جهلك يغلب الزمان اليوم تحرب
قرا تنال الرتبة عليا وغنم الوقت في حياتك لا تضحا واحل فنهرك محصور

قسم 6

وجميع من قرا ترقا سعد وسكام
وانت يالصانع اقرا وخدم زيديا فلاح تحزم ماخفاك الوقت تقدم
حق عنا نقرأ وسويا كهول وصبيان كافا بجمعنا نتفائل فمسيرت نور

قسم 7

نوصيك يلاقريتي تقرأ هاد القسم

نصح بالبطر للي ما قاريش علا وعسا يقرأ ويعيش راه انتها وقت التهميش
يوم قالو تحيا الحريا فعهد الخميس النبيل من جالينار اسل بالقول المدكور
خطب عنا ودوا جهريا قومو تقرأوا بالجميع يالامت القبائل فبوادي ودشور
رحمت ربي عنو مزديا جزاه الله بما عمل عن وطانو ناضل تاريخو مشهور
في تمام نهايت الوصيا عول تقرأ عار تبقا فزمانك عاطل مضيوم ومقهور
عيشتك بين الناس خطيا ساسك مبني على الفضا وحياتك باطل وجناحك مكسور
قراتنال الهما ومزيا راني نوصيك يا غفيل بادر تقرأ تراسل منهو بيك يدور
قريت أنا حوز المخفيا وقلاب الخوخاها اليوم فملحوني جايل قاري كم سطور
ما خشيت القوم الجهليا عاشو جهلا في خلا ومنزلهم نازل وعقلهم مدمور
سلامنا للعلما الصوفيا وعلى ناس الوهب بالجميع والشرفا الفضائل انجبال المبرور
واسمي فنهايت السجيا امحمد حضري فأرض فاس منظومي صايل وعمالي مشكور
يا يلاه تسهل عليا كما قصدي نزور طها غمشي ونقابل البيت المعمور

انتهت بعون الله

حوادث السير

على وزن «الوردة»

الحربة

يا الراكب الحديد صعب لا تخاطر بحياتك
را السرعا قتلت قومان تركها تضحا سالم

قسم 1

شوف للحوادث السير وحالها ما يخفالك
كل يوم سطيفضام عنيف كايبيكي ويألم
لا تأمن فركوب وتزيغ لا يغرك شيطانك
ولا تأمنشي فالموحال ولا تغامر وتزطم
شوف يا مخلوق وعتر بمن داز وقدامك
فئاتهم السرعا ومضوا خود برهان وخم
را السرعا ما فيها خير يا الهايم فوهامك
را التأنسي من الرحمان نعم الجليل الحاكم
را العجلا من الشيطان لا تكثر فعنادك
غير نتها ولغي العناد صيغ قولي يا فاهم

قسم 2

لاش ما تتكيس وتصوك بالمهل تضحا سالك
بالخضوع وحتيرام السير تعود برجوعك عازم
لاش ما تخضع للقانون راه مسطر فكتابك
كل من خالف يعاقب غير سلم وستسلم
لاش ما تنهيا لجميع ما يلزمك فوراكك
كون ميثالي وتأدب عند اصحاب اللازم
لاش ما تتراقب الحديد باشرو وحضر بالك
لا يخليك عاطل مبطول يا المغرور وتنم

لاش ما تتوافي بوفاك بمن سبقك وفاتك
كون تسمح بالقلب سمح تنال خيرا ومكارم

قسم 3

دير بحساب السير وفيق بالبطر من منامك
لا تخالف قانون نوصيك عند السير ستاقم
دير بحساب السفر طويل فغسق الليل الحالك
سير بهل تنال الخير فحفض الله الدايـم
دير بحساب امشي ورجوع عند أهلك ولادك
شايقين لملقاك تعود بخير سالم وغام
دير بحساب ركوب الليل كون قايم بعمالك
بما يخصك من ما والزيت كون عايق وفاهم
دير بحساب الفراميل كون بالضو متماسك
زيد فتش العجلات راك بيها ملتازم

قسم 4

منين تقبط الكسيرا طور دير القياس لراسك
لومرياج تفاكد فيه ساعت الحزام تحزم
ليس تنسا حتى الموطور مع المازوط فحسابك
بما يوجبك تلتازم بيه ولا تجري وتزاحم
من صميم القلب نوصيك غير حضر لي بالك
لا تقرب سرع السير كون بعمالك قايم
لا تعاند ولا تحسد دير ربي فكتافك
ولا تغرك نفسك وتعود فتل طرقاتك هام
ياخافض رتب قولي كون حربي فنشادك
ولا تخالط منهو لوام وكل من هوا شاتم
واسمي فتمامي نوريه يالراوي ينبالك
ما خفاش امحمد حضري برب الوري مستعصم
يالمولانجي جمع السلام من كل مهالك
في ركابك أمن طريقنا نبلغوا المراسم

انتهت بعون الله

ياللي غادي تحرق على وزن «الزين الفاسي»

الحربة

يال غادي تحرق را الغربا صعبا مرا لاش تحرك وتهجر

قسم 1

يلا انت ناوي تفرق
صيغلي لا تتقلق
خود برهان محقق
شحال من واحد غرق
شحال منهم تمزق

عن حبابك راني نوصيك يا لفرور وفكر
ولا يغرك يليس تعود فالهالك مكدر
من حركو قبلك مضاو خبارهم ليس يندكر
بين المواج هام يتلاح وسط فراتن البحر
فالفيافي تايبه فقفار ليس بان عليه خير

قسم 2

ميمتك راها تشق
قليها راه مشوق
بوك دمعاتو تهرق
كون دوقي ومخلق
هاك ميتال وصدق

من فراقك تبكي وتنوح دمعها غير ينهر
شايقا للملقاتك تعود كون بالخال تعضر
كون ترفق بيهم أصاح راه العمر مقصر
ولا تأمنشي بالموحال يالمخلوق وعبر
ياحارك راني نوصيك لاتخاطر وتنفر

قسم 3

ريت ريك مخربق
كون بالله مسبق
رب قاوي كايرزق
حليم غاني كاشفق
خلق العباد وفرق

فالمصايب تاغب نفسك كاتدبر وتخبر
دير تكلك عنو تضحا سليم تنجا من الوعر
كل من دار يقينو فيه ليس عمرو يتكدر
كون ترضا حكمو وقضاه لايفيدك غير الصبر
يالغري ديماترجاه لحد أجال العمر

قسم 4

لاش تخوي أرضك وتسبح نسيم بلدك مخير
أرض الهنا والخير كثير والغنا ليس ينحصر
عن حالك وحوالك يا فهميم بالخير تنشر
را الغربا قهرت قومان وعد الله مقدر
حلا من غسل بلدان الناس كون عاقل وتذكر

زيد لهواك ستنشق
خير أرضك مدقق
كون ميتالي وشفق
لاتبالي غير رفق
مرار أرضك مدوق

قسم 5

كيف أنا نرجا عطفو وجود برضاه ويستر
بالحارك راني نوصيك لاتبالي عالهرجر
بطيب ياس النسري والياسمين ونسائم الزهر
والشياخ وشرفا بجميع فالبوادي مع الخضر
الأديب امحمد حضري طالب مولاي يغفر
عن خطايا يعفو ويغفر ولا يحافي فالملحشر
الحبيب الهادي عين الوجود سيد كل بشر
والصلى والسلام عليه دائما ليس تنحصر

فباب الكريم تملق
خود الكلام مدقق
نهيب بسلامي يعبق
لهل العلماء والمنطق
واسمي ما يتدقق
ولا يواخذني يرفق
بجاه طها المصدق
شفيع الوري الموتق

انتهت بعون الله

إرهابي لا على وزن «التوسل»

الحرية

يا مسلم عندها تكون من الإرهاب
ولاتسيب نفسك الطريق المصايب

قسم 1

يا مومن متعصم بالله عتيق الرقاب
كون مسلم أياك لفعال الشر جانب
لاش تظلم نفسك وتزيد ليك العقاب
ولا يغرك شيطانك ويكون ليك صاحب
لين هو أفعال الشر حقيق اسباب
كايورت الهلاك وكذلك المصايب
راك مسلم وعلاش عليك تروم الرهاب
كل واحد غدار بي عليه راقب
لاتروم للإرهاب ولا تكون غتاب
توب ورجع تحقيق هاد العمال عايب

العروبي

إرهاب خيت كاي سبب فالتشتيت وانت ضحيت يا مسلم وفعلتي
بروحك نهديت فالهالك والتمريت ولا راعيت يا مسلم وطغيتي
ظلمتي نفسك كمن رواح قتلتني

قسم 2

كيف تلقاري فنهاريكون الهوال
كل واحد غدا عن مافعل مسؤول
لاتزيد الإرهاب هاد العمال بطال
ولاش تقتل الروح وانت حق مقتول

لاتزيد الإرهـاب ولا تـروم جهال
ولاتدير الفتنا إرهـاب غير معقول
لا تزيد الإرهـاب صـحب هل الأذاب
ناس الوفا والجود اللعنـف لا تقارب
لاتزيد الإرهـاب نوصيك كون مصواب
يالـخلـوق رجـع لله ليـه تايـب

العروبي

إرهـاب حرام ليس هو فالإسلام أهـلـوظـلام صـحاب يـليس الظالم
عملو إجرام فارض السلم وسلام شرفاوعوام هل الوفا وكرام
وانت إرهـاب راك درتـي الحشايـم

قسم 3

ماعملتـي عمل الخـير الوغـد دهاك
ولاتـخلي شـيطـانك هـوا يـوريـك
عائـلات شـردتـهم وفـين مـأواك
راك درتـي تخـريب الله شـاهد عـليك
لاتـورط راسـك والناس فـشر الهلاك
وكيف تـعمل أـمام الحـق يا المـشـريك
لاشـر تدخـل الطـريق السـوء لـوح العـتاب
لاشـر تـقتل الـروح نوصـيك لا تخـارب
ولاتـخالط عـديان الله دوك الـذيـاب
قلوبهم مسـقيا بـمـوم العـقارب

العروبي

إرهـاب قبيـح ليس هو فالصـليـح هـذا تصـحيح خـود وسمـع النصايـح
مقتول وجريـح عـلى رقبـتك بالتوضيـح سـتراح وريـح لا تسـبب ففضايـح
ستغفر الله يالـغـرور وسامـح

قسم 4

كان كنتـي مسـلم يا صـاح لاشـر العـناد
ليس تـعمل إرهـاب ولا تـكون حاقد

كان كنتـي مسـلم بالله كـون جـداد
ليس تـفعل إرهـاب نوصـيك كـون راشـد
كان كنتـي مسـلم قلبـك عـلاشـر يسـواد
راه كان نـبينـا بالناس كايـساعـد
كان منتـي مسـلم بنـبيـك صـيغ الجـواب
لاتـروم الإرهـاب بهـلـومـاتـصـاحـب
كان كنتـي مسـلم قلبـك حـق يرطـاب
لا تـقرب لـبـلا وبـخـوك لا تـضارب

العروبي

إرهـابي لا لاتـبالي بالقتـلا اتـرك البـلا صـيغ وصفا يا غافل
هـاد الفـعـلا ليس هـيا فالـلا قـوم الخـتـلا كاتغـامر وتقاتـل
وقـوم الفـضـلا كايـود وبـفضايـل

قسم 5

يالـمولي حـورم نـبينـا انت هـديـنا
رد هـاد الكـسـرا للـخيـر يالـديـان
يالـمولي حـورم نـبينـا انت كـفيـنا
شـر الـعـداو هـزم كـيد كل طـغيـان
يالـمولي حـورم نـبينـا انت لـهمـنا
للطـريق الحـسـنـا يـاد الغـني الرـحـمان
يالـمولي حـورم نـبينـا لـطف بـينا
لاتـواخـدنـا بـخـطـائنا فيـوم الفـتـان
يالـمولي حـورم نـبينـا جـود لـينا
بالعـفو والتـوبـا ولا نـرا وتمـحـان
والسـلام نـهيـبو مـافـاح طـيب الطـياب
للشـراف وعـلما جـومـلا هـل المـناقب
والأسـم امـحمد مـوضـوح شـريف نـساب
فأرضـن فاسـ الحضـري لله ليـه راغـب
خـتمـت هـاد القـطـعا بـصـلات سـيد العـراب
الحـبيب الـهـادي اشـفيـع كل راعـب

انتهت بعون الله

مالك يا أختي على وزن «الكاوي»

الحرية

سامح ورحم يا ختي مالك غيبتي عليا
باغي نلقاك يا ختي تبرد نار حشايا

قسم 1

انا الملسوع بالفراق ونا الكاوي بغير كيا
كيت الفراق كاديا حرقنتني فعضايا
انبات نساير النجوم ودموعي حايفا سخيا
بفراق اختي الهاجراني كنزي وغنايا
كنا فيام الصفر أنا وميمتي وهيا
باللعب كثير بينا لاليه نهيا
وحننا فالفرح والسعادة وسرور وقاتنا زهيا
فهنا وانت يا ختي فجمالك غايا
لاكن اليوم يا ختي هجرتي رسمي بلانويا
وبقيت فريد يا ختي فنواحي وبكايا

الحرية

سامح ورحم يا ختي مالك غيبتي عليا
باغي نلقاك يا ختي تبرد نار حشايا

قسم 2

عنك وصات الميما فنهار رحيلها عليا
تبكي وتقول كون وافي لختك بوفايا
تهلا فيها وبربيها فحضانك باقيا صبيا
فالحين عملت جميع ما قالتلي فوصايا

أختي فبهاك كيف كنتي تضوي بالزين كاثريا
وحسن الأخلاق منين كنتي تجلس حدايا
بكمال الدوق والضرافا توفي بحسانها سخيا
تهدي وتزيد بالصواب وأداب بكفايا
حازت هما حيا وحشما عضرا حورا حسيا
ونقول ختي كيف كنتي فالعز وعنايا

الحرية

سامح ورحم يا ختي مالك غيبتي عليا
باغي نلقاك يا ختي تبرد نار حشايا

قسم 3

شهو لبسك يا ختي كنتي نخوا بلا خفيا
تصول وتجول باللباس البلدي فالغايا
تلبس قفطان بالسقلي والمويز كانلو مزيا
ويزار بيض مع سباني نحكي فشدايا
تديري النكاب عن وجهك تظهر تمثيل اللبيا
راسك مرفوع حيت كنتي دورا فصفايا
دازت أيام صولتك محسونا زاهيا زهيا
عقلي فهوأك يا ختي روعي ليك هدايا

الحرية

سامح ورحم يا ختي مالك غيبتي عليا
باغي نلقاك يا ختي تبرد نار حشايا

قسم 4

لاكن اليوم يا ختي تهتي فمهامه الخليا
ما بين أسود يرابييك انت فدهايا
نخاف عليك يا ختي من هاد الوقت صيغ ليا
اغرايب فيه والمعجايب كتر ورايا
ونضر البنات يا ختي غرقو بجميع فالبليا
فتخضير وفحش فاللاهي بلباس عرايا

زاغوبكثير يا ختي صدفوا المحان والرزيا
هاديك لديدك فالشوارع ودروب شفايا
فضحوا لسرار يا ختي ضهر وفزمانا خطيا
ضاع الرمس مال طارت البراكا فنهايا

قسم 5

وقام القول يا ختي حتا لين وانت سهيا
مشتاق نراك يا ختي الدنيا جرايا
سال الرحيم كيف وصا محمد تاج النبيا
سامح ورحم يجزيك الغاني مولايا
وسلام الله للشراف كواكب مصابح الثريا
وناس الوهب بالجميع سيادي الولايا
أسمي موضح ما خفا فتمام نهايت السجيا
امحمد حضري بغيت ربي يقبل دعايا
توسالي ليه بالنبى يهون الصاعبا عليا
يغفر ذنبي بالسماحا يسمح فخطايا

انتهت بعون الله

الغربة صعبة

على وزن «الكاس»

الحرية

كيف نواسي مايلي صبرا من حر الغريا فنانتي فقليبي نكويت
انكايذ ونزيد فالصبر وعدو مكتوبنا كانصرف تمحاني

قسم 1

أنا الغريب بالقهر نقاسي ونصرف القضا بالجولان عييت
وتقادا جهدي من الهجر بعذابي قاسيت طال عني هجراني
كيف نبات ملازم السهر وعيوني حلقات ما تنام ودموعي تشتيت
فوق خدودي ساح كالطر وعقلي هيمان وفي حشايا نيران
نيران الغريا الكاديا فدخالي وتزيد كل ساعا عني تمررت
نتمرت ونصرف القدر مدالي مهجور طال تعبي مكواني
والايم حالي وحالتي ما جرب ما ذاق ماكوا كيفي ما قاسيت
ما جرب ما زال ينعذر بمحانو مابات بنار الفراق يعاني
نطلب مول المولك ربنا سبحانو العظيم الجليل الخليم المغيث
يجمعني بهلي بالبطر لبلادي ونعود بين أهلي وخواني

قسم 2

من حر الغريا حرم قوتي غير نخم طال دايا وحداني فالبيت
من هم الوحدا مع القهر ما بيدي قدرا واش جاما نساني
مضرايا ليام تجود لي بالرافا وغايت الرضا بعد تقول عفيت
ننسا تمحاني وكل ضر وتريخ خلاكي تم يكمل سلواني
وضراري فصميم موهجتي مكتوبي راني نصرفو بعذابي عديت

هذا مكتوبي وما صدر
مكتوب فالجبين نصرفو بعدا جاني
من حر الغربا كل يوم نخمم وبارت الحيال بهمومي وشكيت
بعذابي وكذاك الكدر وطال هيامي مع الغربا براني
مظنوني فالله ما يخيب من لاليه مثيل الكرم القديم الوارث
الدايم الواحد الكبير بكمال المرغوب خالقي ما ينساني

قسم 3

نتفكر أُمي وما جرات الحنينا وتزيد في محاني عذاب وتقرت
مسكيننا وتزيد فالسهر الحنينا أُمي يا ضيا نور عياني
نتفكر بويا وما خدم كبرني وشحال ماجرا نعينه رب البيت
رباني من حالت الصغر أبي يا الحنين راه الفراق فناني
نتفكر خوتي اللي كبرت معاهم من حالت الصبا وجريت وجاريت
واللعب معاهم بلا فتر مشتاق نراهم عاد تبرد نيراني
نتفكر الحباب والصحاب وامادوزت من وقات وشحال تسليت
ملقاهم في جنب البحر ونزايه وفراح كل شي يتسناني
نتفكر أرضي وتربتي وكذاك المحبوب البهيج بفراقوا نفيت
محبوبي يا صابغ الشفر مشتاق للفاك صورتك بين عياني

قسم 4

أعضرني يا صاح فالهجر مكواني نحكي غرايبي بعذابي شتكيت
بشواقي يا صاح تنعضر مدالي جوال الله يجمع شملاني
عدفت الغربا واللي غريب، يكون فعونو مع الهجر وصغالي الحديث
يحسن عون اللي فالهجر كيف أنا قسيت ونكويت يا عشريني
دابا مول المولك من فرقني يجمع شملتي في قريب بحبابي يا ريت
النال المرغوب وننبشر نتعافا ونريح بعد نرجع لوطني
نتمنا تكمل مراغبي ونزور وطني ولايفي من بعد التشتيت
نتسلا ونمحرح البصر فبويا وأمي تم رغبي يوفاني
نظفر بغزالي على الرضا تتمتع فجمال صورتو عاد نقول برت
ننسا ما قاسيت وما خطر ونقيمو الفراح مع جميع الصدقاني

قسم 5

وتمام قوالي يا فهم الله يونس اللي غريب كيف انا عدت
وتمام سلامي بالجهر الللامت الحباب كافا والجيران
وعلى ناس الوهب والفضال وكذاك العلما مع لشيخ جوملا بالتنعيت
ما فاح غصن الياس والزهر وعطرشا والورد وما دكات الأغصاني
يا حفظ الكلام رد بالك ولغي قوم المعاندا وصحب هل الحديث
تتباشرو بالخير والستر تنال المرغوب يعود حالك نوراني
وذكر أسمي ما خفاش امحمد حضري فأرض فاس تماك خلاقيت
ورجايا للشامخ القدر يجمع شملتي بالحبيب العدناني
صلى الله عليه دائما وكذاك صحابوا الماجدين وسياد هل البيت
وصحابو جوملا أهل النصر اصلا ترضاه في نهايت الوزاني

انتهت بعون الله

الزردة في فاس

على وزن «الدملج»

الحرية :

ولا هي زردة مبرما مقيوصا في فارس مع صحاب الجمعيا
ونوع الطبخ كثير بينا حاضرا الكمال

قسم 1

ما في ضني زردة كنت غادي في ذات اليوم يا فهم صفا ليا
وانا في مدينت فاس من شواقي عقلي جوال
حين وصلت العدو لقيت واحد من ناس الذوق زاد سلم عليا
وقالي فكلامو مرحبا يا صاحب الشجال
زيد معايا تشوف بالبطر زردة مقيوما مرونقا أدبيا
ونوع الطبخ كثير على النهايا مالوتمتال
قمت مشيت معاه على الرضا ولقينا زردة منضما ملوكيا
والصفرا ممليا بالمواكل والشرب حلال
شفوني ناس الذوق بيبك سهلا قالو بجميع ليك بشرا وهنيا
حيث نتايا ذوقي بيبك الهنا والسعد قبال
قرب لينا يا صاحب الشجيا لنك مدوب عيد لينا القصيا
واللي تبغي بحضر قريب عندك وبلا تعطل

النواعر

دويت بالجهر قلت ليهم أنتم هل الصفا وتوما الكرام
لاين هل السخا فيهم وفيهم يكرموا من جا فحما هم يرحام
وكذلك الزرود أنا نبغيهم من ما عندكم يحضرلي بتمام

قسم 2

جيو ليا سكسو قوق منو بصلا وزيب فقلب كسما بلديا
واللي بسبع خضار بالبطر جيولا تمهال

لاين سكسو محبوب عندنا وكذلك مشهور فالمدن الشرقيا
سكسو ديمو موجود كا يحبوه نسا ورجال
حضر ليا طجين من التفايا والوز معاه والبصاطل فاسيا
بالبصلا وفراخ معميرين وصغالي مازال
وجدلي الحريرة طاييا بالخمص وقطوع من يد خادم زيجيا
وتمرها عاللوان زيد حلوا تسبيي بجمال
الفداوش والشربا مبسا متقونا تسبيي رايقا بالعطريا
والشعريا سفا فقلب طبصيل بلا تعطل
لسباكييتي مقيوم على النهايا الفرماج لديد للصحاب الدوقيا
الروز يطيب مليح يا الفاهم وصغا القوال
دير الخبز كثير من السميد الصافي يعجب والقواشل مسكيا
مسكوتا والفقااص والبريوا والكعاب غزال

النواعر

بغريير قريو نبغي لا توخير شفنج بالعسل والزيدا تذكار
نبغي محنشا والكاطو بكتير سيكوك باللبن يعجب يا حضار
حرشنا نحبها محسونا وشعير ملوي بالشحم نبغي شغل الدار

قسم 3

حضر غنمي مقيوم على النهايا بسمن مدهون حمرو جيو ليا
والشوا يعجبني كون عايق فايق المثال
حضر ليا طجين بالسفرجل ولقيم حداه زيدني الملوخيا
جلبانة والققوق دير بقولا والبوبال
والكرنين لديد بالزياتن ومعاه الفول وكذلك القناريا
والخرشوف المتقون مع البطاطا والبودنجال
لاريكو محسونا بالخضورا وعمل طجين بالبطاطا قصبيا
المكور لديد خيزو بالخطافا يتكال
حضر ليا طجين يكون رايق باللفت كتير والكرع سلويا
مطيشا بالشفلور والفلافل تحضر فالحال
طجين بالبرقوق بيه مكوي قلبي معشوق بالمراقبي عسليا
والبصلا من فوقو حبها ساكنلي لدخال

وكذلك القديد كانحبو فيام البرد زيدني المروزيما
والخليع المقيوم زيد منو ماطال الحال

النواعر

يا صاح جيبلي كباب المشوي غردي نفكرك فالغدور شهوا
طبحان عمرو عنداك لاتدوي طبصيل بالمخاخ وزيد الكلوا
صوسيط حضرو فيدا مومروي وصغا نعيد لك وفهمني وروا

قسم 4

وجد ليا كفتا مكورا فطواجن كثرنا دير لخرا مشويا
والكبدا والقلب جيبهم وتقليبا بكمال
حضري كرعين ليس تفعل عنداك الروس مبخرا والطنجيا
في هاد الزردا الرايقا قلبي فيها مال
تما نبغي الحمام والدجاج البلدي يا صاح لدتو تزهاليا
حمر منو كتر ازيد بخر اللي مازال
تما زعفر لخوين فقلب قبا نعني فرياض والخواض المسقيا
وانا جالس وحدي سعيد هاني مرتاح البال
تما نبغيك تحيب الحجل ومعا القنفوذ وليس تنسا القنيا
الزرزور مع الوزكون دوقسي وعمل الغزال
لربن نوصيك تحيب زيد بيبي طايب مقيوم حضر بالك ليا
كون ساخي عنداك يا الفاهم ولغي البخال

النواعر

الحوت جيبلي فوقاتي موجود نبغي ميرنا مقلبا بعداد
الصول قريو ضد فكل حسود وزيد روبيو بالشبكا يسطاد
الفرخ صيد وفلجوجا وسدود وكذلك زيدني اللي فجنب الواد

قسم 5

تما جيب البوري مع البوقا والنون لديد مع الريا مقلبا
والسردين قلبه وطيبو والمشيوي بكمال
والشابل هابل في شواط جناب الويدان مع شواط المهديا
فقصابر والثوم بيتو عن أكلو عوال

كلامان لديد والكروفيط منو كترنا عند ناس البحريا
والبجور الباهي لانكوست ما يخفك الحال
الصمطا مقلبا ساركانا يا صاح تحيب حاضرا ما منسيا
الدرعي والطنون رقند وفزيوتو هطال
ويلا كان البرد جيبلي نوصيك البيصار بالزيوت البلديا
لبا كاصي كترنا قول لدمس فيه قوال
قرب ليا العدس لوبيا مشهورا تشكار في محال العوليا
قول كتناوا نبغي تحيبلي مانصبر مو حال
لشلايض مولاتي بالخيار والخض والمعلوم فيه حكما ومزيا
وتراقند وفجل كا يفاجي غم والهوال

النواعر

ديسير فالختام يحضري فالخين نكاص بوعويد وكذلك الرمان
تفاح زيد خوخ عصرا للشين العنب والمزاح برقوق المزيان
دلاح بالكبر مالي عنووين مشماش بالبطر وكذلك البنان

قسم 5

بطيخ يكون كبير من المايا بلدي وبنين سوبهلا والشهديا
حب الملوك تحيب كانحبو ليلو محتال
حضر ليا الفريز زيد انناص وكيوي وعاد زيد الهنديا
لافوكا عصير جيب توت في يمين وشمال
تماك جيب الباكور وزيد كرموص خضر وكحل في وقات الخرفيا
الزفزوف الباهي زيد بلوط مع القسطال
وبرايق من الحليب مع القهوة نبغي أتا في وقات العشويا
وكذلك المونادا الريقا تحضر عالشكال
واجب عنا بجميع بالجهر تشكرو الكرم على النعام المعطيا
ويداوم عنا نعيمو الجليل المومتال
هذي غير فراجا درتها تسبي هل لعقول وصحابنا فالجمعي
والجعيد نتركو في عماه جاهل من الجهال
وسلامي نهديه للشيخ وطلبا وعلى ناس الوفا والنيا

Zerda fi Fas Festin à Fès

Ah quel festin fabuleux eut lieu à Fès !
Que de plats cuisinés avec tant d'adresse !

Comment aurai-je pu penser à un festin ?
Je vagabondais dans Fès l'esprit lointain,
Mais dès qu'arrivé dans le quartier El Adoua
Surprise ! un homme distingué me salua !
« Mon ami le poète, sois le bienvenu,
Accompagne-moi donc à un festin charnu »
Sans façons je l'accompagnais mais que vois-je ?
Un festin royal ! victuailles et breuvages !
Je suis si bien reçu par tout l'aréopage :
- « Approche donc et raconte nous sans ambages !
Commande tout ce qui te passe par la tête,
Tes demandes seront sur le champ satisfaites ! »

Vous êtes nobles et vous êtes généreux
Et les hommes prodigues il y'en a si peu !
C'est bien ainsi que j'imagine le festin !
Je veux de tous les plats cuisinés le gratin !

Un couscous paré d'oignons et raisins secs
Pour commencer, mais pour le couscous avec
Les sept légumes qu'il soit servi sans attendre !
Nous nous laissons tous par le couscous éprendre !
Il est omniprésent, tout le monde en demande !
Ensuite un tagine de tfaia aux amandes.
Des pastillas fassies de pigeonneaux farcies
Et une harira de pois chiches épaissie !

وعلى ناس العلم كافا سدا تي الفضال
أسمي يا راوي ماخفاش امحمد حضري صيل شافع البريا
والمرصم في فاس ماخفا تدريه العقال
ياربي يا مولاي جودلي بالرحما وعفوك من وزاري القويا
حورما بالهادي شفيعنا خاتم كل رسال
صلى الله عليه دايما مادامت ليام فكل صباحا وعشيا
وزواجو وصحابو الطاهرين فتهايت القوال

انتهت بعون الله

Ajoute y un tagine de mrouzia
Et du bon khlii j'en ferai une razzia !

Apporte mon cher des brochettes de viande
Et pense au maghdour dont ma bouche est friande
Farcis les rates mais garde le silence
Des cervelles et des rognons en abondance
Des saucisses mais qu'elles soient bien juteuses
Ecoute-moi et que ta main soit généreuse !
La harcha façonnée avec de l'orge.
Les mlaouis faits maison de beurre cuit regorgent !

Prépare des plats de viande hachée en boules
Mais aussi des brochettes de viande hachée en foule
N'oublie pas le foie le cœur et la tgalia
Pieds de veau têtes de mouton et tangia
Mon cœur pour ce bon festin s'épanche !
Mais pigeons et poulets à la chair blanche
J'en raffole, que les poulets soient du terroir
Passe-en un grand nombre au rôtissoire
Continue de cuire les autres à la vapeur
Enduits le reste de safran en profondeur
Fais en sorte que je sois sous une coupole
Dans un beau riad où la musique s'envole
Je m'y vois seul assis enivré de bonheur
Serein et savourant ce cadre enchanteur

J'aimerai ensuite que tu me serves la caille
Puis le hérisson et le lièvre des broussailles
Des étourneaux, des oies grasses et des gazelles
Des lapins des dindes mais ne sois pas superficiel
Aie un grand cœur et agis avec grand art
Comprends moi et surtout ne sois pas avare

Quand aux poissons attention à la fraîcheur
Pour le merlan frit note que j'en veux plusieurs
Sers moi des saules délice du palais

Où les lambeaux de viande sont en pléthore.
Que ce soit une négresse qui l'élabore !
Fais la suivre de dattes et de chebakai,
Dattes variées, chébakia comme il n'y a !
Une soupe aux vermicelles serait propice,
Mais qu'elle soit bien assaisonnée d'épices !
Un très grand plat de pâtes cuites à la vapeur
Mais qu'il soit présenté sans tarder et sur l'heure !
De bons spaghetti saupoudrés de fromage.
Ah oui ! le riz ! dans la cuisson ne le ménage !
Et le pain de blé dur en grande quantité
Ajoutez-y du pain de mie de qualité
Mescouta, des cakes et des cornes de gazelle
Et des briouates chaudes baignant dans le miel !

Que le baghrir soit près de moi à la pelle,
Que les beignets nagent dans le beurre et le miel !
La mhancha et les gâteaux en très grand nombre.
Le sikouk au petit lait ! je le vois ! je sombre !
Apporte un mouton cuit au four enduit de beurre
Un méchoui doré, tu n'es pas un amateur !
Ensuite je veux un tagine de coings aux gombos
Petits pois, mauve et le fenouil précoce
Des olives dans le tajine de chardons
Fèves et artichauts et un tagine aux cardons
Paré et de pommes de terre et de courgettes
Que les haricots soient d'un vert bien net !
Apporte un tagine de patates douces,
Je les adore et j'irai bien à leur trousse.
Dès lors mkaouar et carottes appétissantes ;
Et puis mais de manière extrêmement pressante
Un tagine de navets et dans l'immédiat !
Mais qu'il soit bien bourré de courges slaouia.
Tomates et choux fleur seront servis sur l'heure !
Comme les pruneaux sucrés feraient mon bonheur !
Surtout lorsque les oignons les couvrent en grand nombre.
Pense au gadid c'est excellent les jours sombres

Que les framboises soient en nombre suffisant !
 Des figues noires et des vertes mais bien fraîches
 Qu'elles soient de saison et n'oublie pas les sèches
 Des glands des marrons et beaucoup de châtaignes
 Et bols de lait café et thé ne dédaigne !
 Il n'ya rien de mieux pour bien s'égayer
 Mais les limonades qu'elles soient bien variées !

Nous devons tous rendre grâce au Seigneur
 Il nous comble de ses bienfaits à toute heure !
 Qu'il veuille bien Ses largesses perpétuer
 Que la terre de ses dons ne soit dénuée
 Ceci n'est rien d'autre qu'une simple attraction
 Faite pour divertir l'association*
 Laissons les ingrats vautés dans leur turpitude
 L'adresse mon salut aux chouïoukhs et aux prudes
 Et aux érudits du monde sans distinction
 Le cite mon nom avec humiliation
 M'hamed Hadri le serviteur du Seigneur
 De la ville de Fès connue ici et ailleurs
 Seigneur ! Sois miséricordieux et clément
 Absous mes tords le jour du jugement
 Je T'en supplie par ton Prophète l'Ultime
 Messager le sublime le grandissime
 Que le salut soit sur Lui éternellement
 Ses compagnons et ses femmes pures à tout moment

(*) Cet quacida a été composée à l'occasion d'un festival culinaire à Fès

Prévois aussi le rouget pêché au filet
 La perche appâtée dans les lacs et les barrages
 Mais n'oublie pas celles qui longent le rivage
 Que le mérou l'ombrine et la raie soient bien frits
 Prévois pour la sardine trois catégories
 Le cuit le cuisiné et enfin le grillé
 Et laisse l'allègre alose mariner
 Dans l'ail dans le coriandre sans chicaner
 Crevettes et calamars en grande quantité
 Pageots langoustes en toute simplicité
 Barres, anguilles je veux aussi en manger
 Et que le thon dans ses huiles soit émergé
 Et s'il faisait froid apporte-moi la purée
 Mais qu'elle soit d'huile d'olive parée
 Des petits pois avec des fèves séchées
 Des lentilles et des haricots de maraîcher
 Prévois les haricots de Guinée j'en raffole
 Ah les bonnes salades ma bouche en est folle !
 Les salades de laitue et de concombre
 Leurs bienfaits se déclinent en grand nombre !
 Des salades crues au vinaigre et des radis
 Ils vous apaisent et vous confortent bien, pardi !

Que les desserts ne tardent point à venir
 Des poires et des grenadines à ravir
 Des pommes des pêches et des oranges pressées
 Raisins nèfles et prunes au goût prononcé
 Des corpulentes pastèques de la campagne
 Des abricots en quantité et des bananes

Que le melon soit grand et de Mhaia provienne
 Et des melons de Souihla, qu'à cela ne tienne !
 Apporte les pruneaux apporte les cerises
 N'oublie pas l'ananas et les fraises exquises
 N'omets pas d'agrémenter le tout de kiwi
 Puis prévois les figues de barbarie mais oui !
 Et que le jus d'avocat soit omniprésent

عن الأشخاص المعاقين

على وزن «زينب»

الحربة

ياهل الجود او الإحسان لا تركو دوك الإخوان فالشقا ومحاني دوك الشخصا المعاقين

قسم 1

يا المخلوق تأمل مزيان
خلق من كونو أنس وجان
خلق البحور مع ويدان
كساه بخرقا من كتان
خلقنا وجعلنا إخوان
فحكم المولى مول الملك الجليل الغاني
خلق لنا سما والأرض خلق كم كواني
والقمر ونجومو والشمس والشجر وغصاني
ثم عطاء حكما وعقل كرمو بتقاني
على المحبا والماداكذلك الإحساني
ربنا رب العالمين
خلق الشيات ثنين ثنين
خلق بشر من ما والطين
فلرزاق عدنا مفروقين
نباشرو دوك المعاقين

قسم 2

فيق وتأمل يا إنسان
لا تركو ضايغ نسيان
باشرو وعطيه الحنان
شوف جسمونا حل عيان
لا تخلي قلبك حكدان
لا تخلي داك المعاق فغصتو وحداني
عاملو بحسانك كافيه يريح من المحاني
راه معاق محسوب عليك لا تقهر وتاني
ساعدو فالحال واسيه من العلال يعاني
شوف خوك بعين الرحما وكونلو عواني
طول ليلو ونهار ينين
لا تخليه مضيوم حزين
راه حالو لا حال وهين
خود بيدو دغيا فالحين
يجزيك المولى المعين

قسم 3

يا المعاق انت لأن
لا تحس انت بالنقصان
راك حايز هما والشان
واجب التقدير أ الخوان
جميعهم شياب وشبان
بحالنا وحنا ليك سوا فوز بالأمان
يا المعاق عندك قيما فساير الازماني
يا المعاق حبك فالقلب لوح كل حزاني
لكل معاق نرفعو بيه بالبطر عجلاني
واجب العناية ليهم وكل الإحساني
راه متواك فالعلين
عن طول شهورا وسنين
ولا تتوهم يا مسكين
ولا تتركهم مقهورين
راحنا جوملا موسلمين

قسم 4

في تمام نهايت السوزان
من صميم دواخل الكتان
هبت بسلامي العرفان
والنسبا حضري شهران
ولا يواخذين بالعصيان
درت هاد الحلة تعجب للجميع خواني
طالب المولى يشفيكم تريخ كل بداني
السياد هل الخير وشياخ هل القدر الساني
فأرض فاس نسعامول الملك ربنا الوحداني
بجاه طها عين الرحما الزكي المداني
ما خفا دوك المعاقين
ترجعو جوملا مسرورين
واسمي ثلاثا والتسعين
يجيرني من شر الدارين
شفيعنا سيد المرسلين

انتهت بعون الله

فرحة الختان

على وزن «الزين الفاسي»

يا يعوي يا خواني للجميل الصورة البديع داك الفضيل المختون

قسم 1

يومنا هادايوم اسعيد فالبوادي والمدون
فالربيع الباهي لعجيب بالزهر زانت لغصون
كافة شياپ وشبان فارحة تهتف بلسون
مع الفرحة عمت لقلوب كمل للقلب المظنون

قسم 2

كيف وصا نعم المختار بالطهارة فالمضمون
شهيرة سنة مؤكدة واجبة حقا تصون
بين أهلي لله الحمد قلت من داخل لكنون
بين المخاتن كامشموم جميل بجمالو محسون

قسم 3

فأرض فاس الفرحة عمت بالرضى زالت لحزون
كل شاعر يهتف بلسان وكاير صع بالموزون
ولميازن محسونة يا فهميم بالالة والملحون
بالمخاتن جملا البذور قارا بهم لعيون

قسم 3

السلام لمنهو مختون كافة في كل مدون
ولاد طه عين الرحمة شفيعنا صالح الكون
فأرض فاس امحمد حضري حقيق قاري كم فنون
قودنا وهدينا للخير بجل جودك يا حنون

انتهت بعون الله

يا هلي يا عشراي
ها الفرحة ترضاني
الرجال ونسواني
جميع تهدي تهانيهاكدا جاد الغاني
من قادم لزماني
حق بها فرحاني
ها المختون سبانيزيد تنظر بعياني
بلشعار وللحاني
بلوتار وعدياني
طاب فرح وسلوانيفي نهاية لوزاني
على الشرفا لعياني
واسمي باين عاني
يا إلاه الواحداني

خصام بين راجل ومرة

على وزن «الزردة»

الحربة

صبيغ قصا يا صاح جرات بين راجل ومرا * اتزايدو فالهضرا
قالتلو طلقني وعطيني خط يديا

قسم 1

يا لفاهم تأمل كي صار * كون دوقي وصغا الشعار
ما جرا لراجل ومرا * تخاصموا من بعد العشرا * كنت أنا حاضر لخصامهم نسمع
هراج كثير * بين راجل مع مرتو * حالتها لا حالا * تلهت نارها شعالا دوات قالتلو
طلقني نرتاح * من عشتك يا قل ما فالرجال * صبرت مودا شلا شحال نصر وجهي دغيا
ذبال * غير نساعف * بالزلط قهرتني وفتيتني * كل صبري هذي مودا عيبت بالجوع والعرا *
غارقا فالقهر * كون راجل وطلقني نرتاح شويا نهار شفتك ما شفت ربح غويتني
بالنضرا * كنت أنا نقرا من المدرسة خديتني ما كتاب عليا

قسم 2

دوا الراجل جاوب فالحين قال ليها غرادك فين يالسفلا شوهتي
بيا * مع صحابي وجبابي كاملين * دوقتني المار * فيوم شفتك وتزوجتك * يا
السرساريا * من حي خريشفا * كنتني معفونا وكاشفا للقتوت مسعورا ولاهفا * يا
كنس الحلفا * يا لعيفا عيبك اليوم بان * كنتني تسحر لي ما نفع سحورك * الناس عارفين
عيوبك * ديمًا طالعين ملوكك * تفضل ناعسا فالهم والغبن غاطسا * والدلا يا
عيفت النساء * العكز والخنز لا طياب مسكندا * ديمًا معبسا وخيالك
يخلع بالخليقا زعرا زايذا بالهضرا * يا الهيشا سيري تسكن فشني
خيريا عيبت منك تلغي أرا وجيب فكمن مرا حيرتي
بالصخرا راك ما كريتني بطعام يا البوحطيا

قسم 3

جاوبت المرأ بالتأكيد * ما حشمتي قالت رشيد
نهار تجوجتيني * وانت فالسكاري * القمر والحشيش * طاب قلبي معمر عليك يا
المسحوط دما مزبوط فالزناقي سارح * شغلك فالبلا وفصايح * عمرك ما شريتي ليا حجا *
من الحوايج هذي مودا شحال * شوف لجارك هشام كيف داي حالو دما نضيف مهلي فمراتو
داك سناء الي قدها هفيف * منعوما مكروما * مع التلفاز والنمريك * كل ليلا ياك أنيا
بلاش * كاسيها وشرات بورطابل ياك أنيا بلاش وشرات سيارة على النهايا * ياك
أنيا بلاش * وشرات صبانة مع ترية والثلاجا ياك أنيا مسكينا بلاش * عمرك دوزتية
فالشراب والحشيش تبات كل دما برا كاتسالك الكرا * لا فراش مسكد عندك ولا خديا لا
طلامط ولواني باليين غير السكر غير داير شهرا * كون تحشم يعطيك الدل حشمتي بيا

قسم 4

دوا الراجل من غير حوال * ما حشمتيشي يا أمال لا تكديبي الكدوب
حرام * حصلت فيك خديتك * سلطانت النساء رضيتك * ما بين لامتي برعتك * سترت عن
عيوبك لاكن اليوم * بحث بفعاك والناس حاضرا عيقتي ويا الكافرا * وصدفتي البلا * ويا
السفلا * فيك العلا * ما نشوف خيالك قل حياك هاك براتك * ولات باكيا وشنقات عليه *
خزر فيها ورفع يديه * دخلت أنا ببطر بناتهم * قتلهم سمعو بالجهار * نعلو شيطانكم *
دويت مع رشيد * لا تقرب لسهير ولا شراب * تهلا فمراتك * بر بها الزمان قصاح * لا تكثر
لوما * حتا انتيا يا أمال * سعف راجلك * لا تقرب لطلاق * تسامحو ونعلو شيطانكم * راه
الصلح خير تصالحو وعولت لفراقهم * قالو لي يا شيخ القصيدة نظمها عنا * ودير فيها
ربعا من القسم * جازاك الله بخير * طلبت ربي العظيم من لا ينام خيرو خير كثير *
طالبو يسمجلي * هذي بدايتي صويت خصام
غير خيال ما شي وقيع * ما دخلت فجرا * بين راجل ومرا * درتها طرجاما عندي فالكتاب
سجيا والسلام نهيبوا لشيخا فالمدون وقرا * وعلى ولاد الزهرا نجال طها غدا
نبغيه يشفع فيا * بالحافض بين اسمي شهير واضح يورا للذي هو يقرأ * الاديب امحمد
حضري الله يسمع ليا * ولا يواخذني بفعاالي وليس نرا حصرا * طالبو بالسترا *
ومن اللضا يعتقني حورما بتاج الأنبيا

انتهت بعون الله

بين التاجر مع المسكين

على وزن «الدمليح»

الحربة

سمعو قصت مسكين ما جرا ليه مع تاجر يا فهيم صفاليا
شرعو فخصام كبير هل الحوما ساقو الخبار

قسم 1

ما في ضني غادي فالبلاد أصاحي ونجول في رواح الذهبيا
سالي بالي مرتاح لقيت هراج والناس كتار
سرت نبوه وزدت صبت تاجر جذبان الحال نار قلبو مكديا
والمسكين المحتاج نحيل ناحل وجهو مصفار
انطق التاجر قال بلا وقر للمسكين أصاح سير ترتاح شوييا
من السعايا يكفاك ما تعوطر ليلاك ونهار
ديما نلقاك حداي بالمسكن بعد مني صد وجهك عليا
وقت نشوف خيالك فقلب قلبي تشعل النار
سير ودرق وجهك بالمسكين ما فيك مساق فيك غير الأدييا
سير للموقف تسعا ولا تخاطبني هذا عار

النواعر

قال المسكين يكفاك عني	نوصيك رد بالك وكون رحيم
عندك جيت سايل كرمني	تضفر بالزينا وتعود سليم
باكي من الزمان الي قهرني	واقف في بواب مولانا الكريم

قسم 2

الله هوا العاطي راه انتيا غير سباب راك مكرتي بيا
ما شفكشي حالي بالتاجر مثلي يعضار

انت تاجر وبخيل حق عندك المال كثير ما عملتي المزيّا
 من جا عندك مضيم بلا حيا تفضحلو العوار
 انت تاجر محروم يالباخس كيف الزكروم كم عامل من سيا
 غارق في كم ذنوب يالباخل ما تعرف جار
 ما تهدي صداقا بالغري ما تكرم ضيف وليس تغنا بوليا
 أرمال ولا بيتام ولا مزيّا عندك تذكّار
 ما حصنتي مسجد للصلى ولا مدرسة ما بنيتي خريّا
 ما درتني منفيعا عيشك دلا وحتقار

النواعر

قال التاجر وهاج وجدو من بعدما رضائني ودوا فالحين
 يا سعيّاي وفمك سدو يكفّا ما تعاير غرادك فين
 الله خلقك وانت تحمدو أنا أشر نعمل ليك يا مسكين

قسم 3

درك وجهك عني بالمسكين ديمّا تشكي من العلا القويا
 والدلا والقهرا فحين تصفار مرا تخضار
 مالك تايه ملهوف فالبلاد مشوه محكور ما قضيتي مقضيا
 لابس لباس خشين كاتنوح ما بين وعار
 من شافك تلصق فيه من كترت الجوع والعرا فغير حالا سويا
 تشكي عنو بالزلط وليس عندك مأوا فالدار
 أنا تاجر مطروح فالنعائم عن كل صناف تجارتي ما مخفيا
 ماني كيفك مسكين كل ديمّا تشكي بضرار
 لا وجه منقي عندك ما دركتي عمرك قيما عيشتك غير خطيا
 ربي يعفو عنك را السعيان منك كتار

النواعر

قال المسكين وهيا التاجر صغنا نقول ليك ستافدوروا
 ييليس صاحبك وبيك داير تركويا غفيل وحالك يضوا
 تكلي فخالقي حليم باصر راضي على ما قصملي هوا

قسم 4

قوم وستغفر الله يا التاجر رطب قلبك توب ودير النيا
 من جالك لا تقفيه ولا تمسو بكلام العار
 هذا حكم المولى واحد عطاه لاخور منعوا را الدنيا دنيا
 غرت كمن قومان كتير داقو منها المرار
 عاش نبينا مسكين وكان يحب الضوعافا بالمحبا القويا
 بالارمال وليتام كان وافى سيد البرار
 والتاجر بان عليه هول وخوف يا صاح بكّا وقال هدي ماهيا
 سامحني يا مسكين بعد هذا نفجا الغيار
 قامو فالحين بجوج تعانقوا ورطابت لقلوب تم داروا عشويا
 تما فرحوا جيرانهم جيت أنا وكتبت شطار
 هذي غير فراجا درتها يا صاحي تعجب للصحاب الدوقيا
 كل من جحدها مدمور بليد غاير عقلو مطيار
 واسمي ظاهر معروف فأرض فاس امحمد حضري طالب الله عطيا
 يغنيني من فضلو ما يحفيني بالي صار

انتهت بعون الله

بين الحلال والحرام على وزن «الوردة»

الحرية

بين الحلال مع الحرام رد بالك وصغالي
الحرام محرم وحلال فيه الغنا وفضايل

قسم 1

بأسم المولى مول الملك الجليل المتعالي
وبأسم المولى حق حجاب كذاك مفتاح القايل
والصلوات على زين الزين سيد خاتم الرسالي
سيدنا محمد الحبيب من جالينا راسل
بعد هذا نحكي ما صار صيغ يا صاح قوالي
بين الحلال مع الحرام فهم وروا يا غافل
قال الحلال انت الحرام ما بحالك سفالي
كاتزطم الطريق الشرقيع عامل الزبايل
كل من رامك يا الحرام يعود يرتي ويلالي
ما تطلقو حتا يضحوا ويم فشاكك حاصل

قسم 2

قال الحرام أنا بعد شرير زغبى بفعالي
كل من رام طريقى داك حق تحقيق مغفل
راطريقى ما فيها خير صعيب أنا فهبالي
كل من رام الشورى جاح وذاق يا صاح الخنطل
ياك أنا فالطعم لذيد كانوا سي عد الي
كل من تبعني نسقيه حديد ومرار مشكل
كانزين فالمعصيا لذك الصحاب ديالي
وكانوريهم ما يعمال وللمصايب نعدل

كانبين الجميع الناس حلاوت الحرام ديالي
راطريقى كلها سيات كانشرد ونبهدل

قسم 3

قال الحلال أنا بعدا بعد سعدي بحلالي
رب السورا علا قدي راه الحلال محلل
كل من تبعني يفلح ليسن يشوف هوالي
يعيش هاني مرتاح البال حق مرادو يوصل
كل من ذاق مني يقنع يعود سالي ومسالي
را البركة فالحلال رد بالك وترجل
كل من جاني ونوا الخير يكون مرتابو عالي
ينال بشرا عز وإقبال وعمل الحلال يعول
ياك أنا للجميع الناس كانودي بحلالي
ماني كيفك يا الحرام راك حرام مغول

قسم 4

بعد الحلال دوا الحرام فالجواب أنا مالي
قول للناس تبعد عني ومن الحرام تقلل
ما لهم بيا ملهين يا حلال أشس عمالي
دوقت الناس المعصيا لا د اتمتيل غسل
الحرام حرامى وخبيت نحيس أنا فعمالي
ما متيلك حلال شريف كيف أنيا نردل
كل من يقنع بحلالو راه يجزيه العالي
يعود غزلوصافي مسروح بعد يكون مخبل
يا المسلم لغى الحرام ولا تقرب الجدالي
روم للحلال تسعد بيه صيغ قولي لا تجهل
هل الحرام فجاهنم في منازل السفالي
وهل الحلال فجننتهم صيغ وروا وتأمل
واسمي فختامي نوريه في نهايت السجالي
الضعيف امحمد حضري وفيت مرادي وكمل
يا المولى رزقني الحلال فكني من الوحالي
ولا نرا هول ولا محنا على رحمتك معول

انتهت بعون الله

الصلح خير

على وزن «زينب»

الحرية

الصلح خير قلوبها مثلاً لا تأدي مخلوق بسوء بالسماح تبالي
لا تخاطب سـوق الموحـال

قسم 1

بالداخل وسط الحملا لا توحد راسك فهلاك وصيغلي القوالي
كون فاهم ولغني الجـدال
كون تحسن فيك الرجل لا تشتم نوصيك إيلا انت حر حلالي
بالخلق ورد البـال
يلا سمحتي قدرك يعلا ربنا سبحانو يجزيك الجليل العالي
تنال خيرا عز وإقبال
بالحباشريك يحلا يلا سمحتي وتصالحتي مع انسا ورجالي
يعود بـذك ساطع بكمال
بالعمال الخير تهلا كون مومن سامح ورحم تضحا سليم وسالي
بالزايـا والخير تنال

قسم 2

بالسلم أنت أولا واجب عليك اعفو وسماح يلا انت مثالي
لا تخلي قلبي بك كحال
كيف وصاتاج الرسل بالسماحا أمر وصلاح شفيع هل الزلالي
سيد الواخاتم الرسـال
على اعمال الشر تخلا لا تحادي إنسان بشر ولا تزيد تبالي
بالسماحابالي فالخال
بخير خلي قلبك يملا بالحسان تعامل نوصيك مع كهول طفالي
لـوح عـن كـهلك كل تقا

رد بالك عسا وعلا يلا وفيتي وتسامحتي يعود شانك عالي
تعود ناجي من كل وحال

قسم 3

شدمنك فاتوشلا ليس عملو خير وضحاو فشد كل وحالي
ليس سمحوصد فوالنكال
لا تقرب قوم الختلا كل من يحفر شي حفرا يصيبها فالتالي
يعودنا كل حالو لـحال
زمان عامل فينا خبلا كل واحد هيم فهواه بحال شي بوهالي
داك عـن داـالـو مـهـمال
شغلهم خريب الملا قوم تاهو فخطا وفجور غارقين فزلاي
شغلهم الحرب والقتـال
ماتفكرو يوم الرحلا يوم الحساب مع العقاب والعباد تلاي
فشد الهـراج مع الهـوال

قسم 4

رد وجهك عند القبلا يا رجل وشمر للجد من مزاحك سالي
وكون مستعصم بالمتعال
وكل من صبتيه فوحلا خود بيدو نقدو فالحين تنال كل معالي
لا تركو غارق فوحـال
كل من جاك على غفلا ليس تبخل عنو كافية عاملوا بكمالي
قوم بالواجب لا تمهال
كل من عليك تولا كيف قالو عندك يحلا شياخ هل المثالي
حق قالو مـعنات شـحال
كل من شفتيه تبلا قول من يبلية يعافيه عليهم ما فدخالي
ربنا يصلح لـالـفـعال

قسم 5

خود يا حفاضي غلا من لقاح رياضي تكفيك فالزمان الحالي
بيع وشـري بهـا تقـبال

كل من شفتيه فبدلا غاليا قولو لا يعلا على الرخيص البالي
ولا تغفرو دنيا بموال
والسلام الناس الفضلا شياخ ناس اهل الوهب جميع بالعطروغوالي
والشرف نجال المرسمال
واسمي فتمام الحولا الأذيب امحمد حضري فلا سفي فشغالي
كانسامح من قال وقال
ياسامع صوت النملا بالسماحا سامح نبغي مراغبني توفالي
بالسماحانطوي المقال

انتهت بعون الله

في مدح جمعية فاس سايس وزن «الكاس»

الحرية

جمعية سايس قائما بنزايه وفراح رايقا يا لامت النخوان
جمعية سايس تنشكر جمعية الهنا القايم بالتربيا

قسم 1

أجي يامن لايلوخبير تتشاهد الفرح والهنا وتمرح العيان
وصغالي نحكي فما صدر هذا جمع فضيل حازهما ومزيا
جمعية ديا مبهجا ورجيحا بوجود ناسها حازوعز وشان
نالوعزا للا ينحصر برجال ونسوان ماملهم دوقيا
هذا جمع ضريف فاس سايس مالموتمتيل في عمالومشرف الوطان
ديما كل نهار يندكر فقنات المدياع كل صبحاوعشيا
ديما مقيوما محصنا وتساعد بالخير والصفاء وتزيد الأحسان
وتشارك يا فاهم الخبر بنزايه وفراح قايم بالتضحيا
هدو ناس الدوق والعقل وجمعهم مجموع على الرضا بكداك اليتقان
واجب ليهم غأيت الشكر وكمال التقدير للصحاب الجمعيا

قسم 2

واما من أعمال قدمت خبرها مشنوع عندنا من قادم لأن
تتعامل برجاحت الفكر وكداك المجهود معرقا تقافيا
واما من أديب جالست واما من كتيب قابلت في هاد الزمان
واما من قومان بالكثر فأنحاء المغرب من الحضرة والبديا
وما من أطفال فرحت تعطي وتزيد مالهها فتطهير الصبيان
هذا هو جمع الحضرة يشارك ويسزيد في عمالو بالنيا
واما من فروق كونت في جمع الألعاب واضحا واما من شبان

تظاهروا في هاد العصر بكذاك المجهود مأسسا أساسيا
واما من أشخاص ساندت وامام من فنان قدمت فمجال التفنان
وتهدي كؤوس بالكثر للصحاب الفنون زايد بالترقيا

قسم 3

هذا جمع اللايلو متل برجالو يا صاح ظاهرا بكذاك اليتقان
تتعامل وتزيد فالسهر وصغالي نحكي ويار جيج صغاليا
واما من صناع ظاهرا ترضيهم بجميع كافا من كل البلدان
وتبين لسرار فالخبر بكمال المجهود قائما بالتنميا
بكذاك الأفراح كل يوم وصغالي نحكي فراحهم تهدي للعيسان
وتأدي من مالها كتر وتبارك في عرسهم وتهدي الهديا
وكذلك نسوان شاركا في كمن أعمال ساهرا فمجمع العرفان
جمعية الفراح تندكر نعي فاطمة واضحا بالفهريا
هدا مجمعهم يا عشيق من حاز وسطوا وافيذا البدور الغزلان
نالوعزا اللاينبتتر وكمال التقدير للدهات المرضيا
وما من تكريم كمرمت شيوخ وشبان ضاهرا وما من فنان
واما من أبطال تندكر وكذاك هل العلم زايدهم عليا
بترات المغرب باهيا وأداب ونخوا الفايقا وضرا فوا وحنان
جمعية يا صاح تنفخر دياملزو وما حاضر امامنسيا
واما من سهرات زاهيا بنعيم للحنان باهيا بكذاك اليتقان
مضوحا في كمن قصر من فن الملحنون مع الآلة فاسيا
ديما موجودا وحاضر بكذاك الندوات شاركا مع جمع الصدقان
ديما فالأفراح تنجبر في حي البطحاء واضحا ما مخفيا
مجمع الصدقان والحباب تبارك الله عنكم بالامت الخوان
يحضيك من شر كل شر ويجعلكم للخير يا صحاب الجمعية

قسم 4

ونهايت الكلام بالجهر نشكر وجميع بيماننا القائد الحسن
واجب ليه يا صاح ينشكر ربي يرعاه رب عالم الخفيا
وكذلك لنجال منهم والي العهد الفضيل تحفض ويوارحمان
مع مولاي رشيد البدر والأسر بجميع لبدور ماليا
وسلامي نهديه للشيخ وطلبوا على هل السجيا ما فاحت الغصان

وسلامي للكل منحضر من غير الجحاد ليس يقضيو مزا
وذكر أسمي ما خفاش امحمد حضري فأرض فاس تدريه العرفان
نسعا للمولا بالجهر يفاجي كربي يهون ما صعب عليا
حور ما بالهادي شفيعنا صلى الله عليه ما نهلت عوارض الممزان
وعداد الخافي وما ضهر عين الرحما شفيع شافع البريا

انتهت بعون الله

زكية

على وزن «زينب»

الحرية

سباتني صرديت للماح روح داتي ومنا قلبي خليلتي زكيا الصايلا بالزين الفتان

قسم 1

أح أنا شاكي بجراح في عضيا حالي لاحول مدامعي مجريا
أح أنا تايه نواح كانضل فنهاري هيمان والخلاك دها
أح أنا بعلاي أح والقلب مكدر يامن تسال بنار الكيا
أح أنا ماني مرتاح غير تايه شاكي باكي ولا وجدت حميا
أح أنا فمسا وصباح كانراجي مصباح الزين الزايد اما بيا

قسم 2

طال صبري كيي لحلاح والجمار شعيل وتزيد فدواخلي مكديا
كواتني وبقيت فتجياح الباهيا الوجيبا عذات زين كل صبيا
والبها والزين الوضاح والحيا والجود ولداب ميصلا عربيا
بالسحا واتنعم يا صاح رايقا بالنخو والعز فايزا دوقيا
ياترا تنعملي بسراح تروقلي بالزور او تعود بحاجتي مقديا

قسم 3

قدها نحكي في تشراح كن ياسا تعدل وتميس فالخراج عفيا
والشعر مطلوق فتسراح بالعطر الفايع بنسوم معطرا ودكيا
جيينها والحجين وضاح والعيون صرادا وشفار نبالهم قويا
خالها زايدني تكلاح كاغلام سوداني والأنف زادنا الكيا
والعجب فالقم النصاح والسنان جواهر وشفوف مداقها عسليا

قسم 4

باهيا بالركبا توضاح زينت الغبا والنهدين فالصدر محضيا
بالحناني الكفوف ملاح والصباغ قلو ما بخواتم الذهب مسبيا
والفخاد عسارا فبطاح والساق سقاني وقدام منعما وبها
غيرهيا وانا والراح فبساطنا وغنمنا ليلا مزهيا وزهيا
زال كربى بعد التكلاح والصبح تجلا وذهب كل ضميم عليا

قسم 5

في نهايت طرز التوشاح السلام نهيبوللماهرين وهل السجيا
ماعليا فوجوه قباح مايدر كوسطوا الردال معرفتهم خطيا
كايعرفو سيفي دباح كل من جاقدا مي نبريه لويجيب حميا
واسمي تدريه الرجاح فالختام يقول امحمد سباتني زكيا
والنسبا حضري يا صاح فأرض فاس نراجي يهوان ماصعاب عليا

انتهت بعون الله

كافا والعلم العيان
التابعين الضد والغنان
يدوق مني كاس القطران
كواتني بعيون وحجبان
طالب المولا فالغفران

سناء

على وزن «الكاس»

الحرية

صولي صلي يا لباهيا يا تاج الغزلان للا مولاتي سناء
يانعت الكمر الضاوياء ودك مول الملك بالطافا ونباها

قسم 1

ندا وقت الفرح والهنا والخير وتيسير بالوفا وكمال الرجاء
رجعت الألفا مخاوياء بوجود العراض حق ما ريت سواها
هلت علينا وجاتنا في امان الدام المعين سميع الدعاء
يحفضها من عين كاوياء سبحانو سبحان من خلقها ونشأها
ودها بالهيا التاما وضرافا والزين منين تدرج بين النساء
نخووا السطوا العالييا وحسن الأخلاق نعم الجليل عطاها
حازت سر عجيب بالكمال وصواب وأداب تنشكر بالصدق وفاء
والحشما والجود والحياء والطيبا والعزبا واللباقا تتباها
وكياسا والدوق شاملا والهنا والشان زايدوا والعقل ودكاء
بكمال الإخلاص وافيا بنت الأصول الي نضرها يهواها

قسم 2

وشرا من لا راك فالخريف وتنزه معاك فالربيع والصيف وشتاء
وضحبات وقاتومسليا وغنم فرجا معاك وضفر بنزاها
وشرا من لا راك في بساط تتسارا وانت حانطا في كمن أزياء
يديك بحناني محنيا وانت فالأفراح ميلها منتاها
وشرا من لا راك بارزا ومعاك بنات بالجميع يعطيو الولاء
مصيونا فقصور راقيا بزرابي والخوف والنوامس وغطاها
وشرا من لا راك في رياض مفرش بالورد والطيار في علو السماء
تتلاغي بصوات شاديا أم الحسن مع العصفور حداها

وشرا من لا شاف صورتك وشفا فيها محاسنك وانت يا سناء
عن مايرليام زاهيا وتنال الإقبال وكل ما تتمناها

قسم 3

وشرا من شاف قامتك والفرا تلمع كاتريا ترتي بضياء
عا الكتاف شعور هاويا فايح بنسام لون ذهبي يتباه
ومناير الجبين كا هلال يتللا بضياء عم ضو وكل الأنحاء
الحجبين قواس قاسيا وخدود ورود أنف برني وتاها
وعيون صراد مهدبا من راهم ينسا غراييو في كون العطاء
والشفرين سيوف ماضيا والفم كويس سنان تلمع بسناها
والركبا عراض في قفار يتغاشا من جا يقتصها يطلب الإعفاء
يمشي بخلاكم مفاويا يدهل ويحير فزين سناء وبهاها
هذا حد وصاف للا الأديبا سناء فايزا عن كل الأسماء
وجميلا من كل ناحيا من دار الجود وكا تكافي من جاها

قسم 4

نتها رمز القول والسلام نهيو لشياخ حاضرا والي فالخفاء
مفاح النسمري وغاليا والشرفا بجميع كافا والفقاه
أسمي ما يخفا نينو امحمد حضري ومرصمي في فاس الغراء
مانعبا بحسود عاميا الحسد حرام ما نروم السفاه
معطيت ربي يلا عطا يا حافظ قولي صول ونكي جمع الأعداء
وصحب ناس هل المراضيا تنال التيسير مع فضائل بوقاها
نسعا مول الملك ربنا الجليل القاوي وجود لي بكمال الشفاء
ويعالج داتسي الفانيا فليلت قبري تصيب البدان مناها
حورما بالهادي شفيعنا من جانا بالدين والهدا سيد الأنبياء
من سر اللحضرا العالييا صلى الله عليه راصلاتو محلاها

انتهت بعون الله

نبيلة

على وزن «الوردة»

الحربة

ياللي صيلتي عالبنات يا ضيا نور هلال
يا لعضير اياتاج الزين يا غزالي نبيلة

قسم 1

جار عني الغرام يالايمي وحرك القتالي
هاكداك فناني يامن تسال والسدات نحيلة
الغرام أوعدي حربو صعب جرد النصالي
جار عني وقهرني فالطام بسيف سقيلة
هاكداك أنيا سيدي سكن في وسط دخالي
كيف نعمل واش المعمل نار الغرام شيلة
نار الغرام ماتطفئها بحور يالي يسغالي
غير من نهواها تشفق من عدا بي الطويلة
روح داتي ومنا قلبي علاج ضري وعلاي
ياتر اتنعملي نرمي حمول كداري العليلة

قسم 2

طال ضري وعيا صبري وطاش عقلي من بالي
والقليل مكدروانا هميم بدموع هطيلة
أش يطفئ نيران الحب بالفاهم القوالي
وكيف نصبر يا ناس الحال من ضراري الوحيلة
حبها مالك روح السدات يالسايل عن حالي
هزني وخرب ديواني وزاد قلبي تهويل
بزينها فاقت كل بدور عن ساير الغوالي

بالضرافا والطافا والقبول حازت تفضيلا
والبها والسر المكمول زين شلا يحصالي
على النهايا حازت سطورا وشان فاقت عن ليلا

قسم 3

جات الوجيبا الرسامي وزال هولي وهوالي
والعداو الحساد مكدرين وبقا ودهيلا
لابسامن التياب شلا نصيف بشاين يزوالي
جالسا قدامي وانا خجيل والريم خجيلا
غير هيا وانا فرسا منا والشمع يلاللي
والغاني ينشد في دا لشعار بلفاض متيلا
أم الحسن هاجت بشواقها بالصوت العالي
والطيبار تغرد فوق الغصان بنغام نبيلة
غنمت ليلا وحنيا في رياض والريم كبالي
على السعدا ترقص فوق البساط ولقي نبيلة

قسم 4

شوف قد العضرا نحكي علام فغايت المعالي
والشعر سوداني لونغسيق مخبل تخبيلا
والجبين وحواجب معرقين بقواصن نبالي
والعيون صرادا ومهدبين وشفار كحيلة
والخدود ورادا والانف كن طير فتمتالي
والفم فيه سنان مفلجين وشفوف جميلة
تحت الغبار والركبا جيد عراض المالي
والدرعين صوارم والكفوف حازو تقبيلة
والباقي مستوريا من تسال فولقي شملاي
طالب المولى يسعدا بالسعدا الكميلا

قسم 5

خود ياراوي قول لطيف من ترتيب شغالي
والتمام الستغفير الله من وزاري التقيلا
والسلام على الطلبا والشيخا بعطر وغوالي

ماد كاطبيب الطبيب على البطاح بنسوم حفيلا
 واسمي ما يخفانوريه في نهاية السجالي
 الأديب امحمد حضري شريف نسبة وقبيل
 والرجا فالحق سميع الدعاء الجليل العالي
 طالبو يغفر لي يفجي هموم داتي الوحيدا
 بجاه طها عين الرحما سيد خاتم الرسالي
 والصلى والسلام عليه عد المطار هطيدا

انتهت بعون الله

Nabila

Incomparable beauté divine,
 Clair de lune qui m'illumine,
 O diadème éblouissant d'éclats,
 O ma belle et sublime Nabila !

O mes amis, les soldats de l'amour
 Et leurs régiments fougueux accourent !
 Ils assaillent mon corps languissant,
 Le combat est ardu et oppressant !
 Leurs sabres acerbés m'exacerbent !
 L'amour s'installe dans mes vertèbres !
 Face au feu ardent d'amour, que faire,
 Ne peuvent l'éteindre les eaux des mers !
 Compatis o mon cœur à mon martyr,
 O remède des maux qui me déchirent !

Je suis transi ma raison s'engouffre,
 Mes pleurs se déversent et je souffre !
 Qui peut éteindre les feux de l'amour !
 Comment endurer un tel parcours !
 Mais saches que sa passion me dévore,
 Embrase mon cœur et me détériore ;
 Nymphé pétulante resplendissante,
 Elle est si fascinante, si captivante !
 Sa splendeur et sa parfaite prestance
 Quel mot peut traduire sa quintessence
 Elle est de la lumière les éclats,
 Que dis-je, elle surpasse même alba !

Qu'en mon gîte ma belle me rejoigne,
 Ma tourmente mes peines s'éloignent,
 Mes ennemis sont en plein délire !
 Sa parure attise mon désir !

Nous voici tous deux assis mais confus,
Que nous deux et les cierges à l'affut,
Poésie, mots choisis, je m'extasie
Et me belle chante avec frénésie,
Les oiseaux sur leurs branchent perches
Fredonnent des airs aux tons aguiches
Ah ! La si belle nuit dans mon Riad !
Et que dance Nabila ma naïade !

Mais regarde donc sa silhouette !
Etendard flottant et qui furète !
Chevelure noire et clairsemée,
Front et sourcils de sabres armes,
Yeux envoutants, cils aux noirs reflets,
Joues roses mais le nez un oiselet !
Bouche embellie de dents au diastème,
Lèvres pétulantes tel un poème !
Sous le menton et la nuque, s'ombrage
Le cou envoutant qui attise ma rage !
Epaules colonnes et les paumes
Que l'arôme des baisers embaume !
Saches que le reste est protégé,
Que dieu l'épargne de tous les dangers !

Chante ces vers que j'ai façonné
Et que dieu veuille bien me pardonner !
Mon salut aux chouïoukhs et aux érudits,
Tant que l'arome répand sa mélodie !
Mon nom au bas de cette ode se dresse,
M'Hamed Hadri de la ville de Fès !

J'implore le seigneur et sa grandeur,
Qu'il me pardonne et éclaire mon cœur !
Et j'invoque l'ultime messenger
Que je ne cesserai de louer
Autant de fois que les gouttes des ondes

مها على وزن «غيتة»

الحربة

أننا الي سبات عقيلي مها بزيتها وبهاها ملكات قلب الصيار

قسم 1

قال ينا سيدي الهوا جار عني وطغا وبقيت غير ولهان
وسباب ليعتي وهواي غزالا زين عربي صال بها لا على وصاف نور تلالا
وانا شفتو ودهلت في دهاني وبقيت وهين
والزين على المغلوب يزيد غلبا
عقلي تاه فبهاها من لا ضاق الجفا والته مكواه صبار

قسم 2

قال ينا سيدي تجلب كل من شاهدها بجمالها الفتان
عصرامرونقاتسلب هل الدواق وافيا سبحان الخلاق باللباقا زادت تحقاق
والخلصا والجود مع الهييا زادت تفنين
ماكيفك مها ياقمار ينيا
صلتي بسرونهاها وانا في وصافك نبذع ونزيد بيك تفخار

قسم 3

قال ينا سيدي يا توكت الهايا مها فزتي بخير وحسان
ودك ربنا بجمالو وعطاك على النها يا ماريت سواك جود ورحم بالي يهواك
راني مكسوب غلام كانراجي مودا وسنين
نهنا ونريع نضفر بالمحبا
ماريت حق سواها تهليل البنات تشكار بجمالها المسرار

قسم 4

قال ينا سيدي توصاف زينها وبهاها شلا نصيف بلسان
وصاف قدها ياسامياسا بالكياسا والرياسا كاسياه شعور غلاسا
بزعورا ورطوباكا يرفرف مابين وبين والغراوجين والحوالق عند الودنين
زادو تشواقتي يا هلي فنشبا والحاجين سطرين مداد معرقا هلالو
العيون ويح من راها بكرايحويصاف تنكال من سهم دوك الشفار

قسم 5

قال ينا سيدي وخدود كن ورد مفتح عكري بين الفصان
والخال عنبري والأنف المسرار والشفوف قرفيا ودرار كاجواهر تسبي لنضار
وعطرها الفايع على النهايا والصوت حنين بالتيها والته يلاترن سراج العين
ليها غبا تفجي كل كريا وسلاسل دالذهب وعقيان مرصعا شغالو
شلا نصيف معناها نوابع الصدر والدرعان زنودها قنبرار

قسم 6

قال ينا سيدي وكفوف يالسايل ملاح تورد كل ضمان
دمالج دالذهب وسراتل تلماع بالعفر مكناتر صاع والخواتم شهوا فصباغ
ولباسها عصري بالنضاضر فوق العينين تراتلبس كسوا دالموضا سود اللحضين
تراتلبس تكشيطة وتنبا ونغايم الوتر فالبتان والرقص على كمالو
بنات جميع معاها تسبي بالجمال والنضرا تفجي جمع الغيار

قسم 7

قال ينا سيدي يا سعد من ضفر بمرادو ونسا جمع الحزان
كمل مراغبو وتعافا ورتاح فالبها والزين الوضاح عاد زاهي فمسا وصباح
وأنا مالي صبرا مع غزالي ناير الجيين كا تعرفني مولوع من صبايا مالي تمكين
راني نهو الزين فكل رحبا مضرا نشوف بضري يضوي في بها جمالو
فاز بضياه وتباها فرياض بالشجار منعم ودكات فيه الخضار

السارحة

الورد والزهر يفوح بشداها والطيار ترنن على السدواح بجهار
والريم بارزا وبنات حداها كن تريا تضوي فالداج ليل ونهار
وانا دهيل هاي قالت مها باللطافا تشكرني وتقولي الخنار

تستاهل الشكر وغنمت رضاها بعد هذا ومشيت نجول عالقطار
ودعتها والعقل سار معاها بدمع جاري ونقول ما فالحب اختيار
نهيت حولتي بلفاضر قراها والجحيد نتركو فمصايبو وتكدار
ندري خصايلو فالفحش وسفاها يا يللاه سترنا من شرهل الشرار
هادي بدايتي لنضام سفاها واسمي ما يخفا امحمد بالخضار
حضري فالنسب من فاس تباها ولد نور الهودا نعم الزكي المختار
نطلب خالقي بيسين وطها بجاه عين الرحمان ينقدنا من النار
هو امجيرنا من حرلضاها بالخضرا زيدو فصلات ضي القمار
صلا مداوما لاحد حصاها والصلا والسلام عليه بسر وجهار

انتهت بعون الله

ابتسام على وزن «الطير»

الحرية

بايعو بالبنات جميع للغاليا فالسوما
يوم عرسك مبروك عليك فراحنا مقيوما
الصنايلا بالزين ابتسام
صول بجمالك عالريام

قسم 1

يالاي عنداك تلوم غير كف الوما
جار الغرام عليا جار قوي بغا الخصوما
ترك داتي في غير حوال ياهلي مظيوما
وسط قلبي شعلت نيران جمارها مضروما
سبتي فهاويا بنوت عويتقا مبروما
للذي عاشق مايولام
بالعصا كرجيوش زعام
فقدت نومي والقوت حرام
زاندا فدواخل الجسمام
زينها محسن زن فتقوم

قسم 2

زينها للي شاف يروح بحالتو معدوما
زينها ماهوا في أرض العراق وروما
زينها عدا كل يضور فالبنات اليوما
زينها واجبلو يشكار طاعتها ملزوما
زينها خلا ناس العشق تايتها مهزوما
مانضرتو عمري بنيام
لافم صرو لافالشم
عند العراب ولاعجام
حايزا عزوا حاتميرام
باهيا سبحان العلمام

قسم 3

زين عربي حسنو يسبس مبهجا ميسوما
بالصفا والجود وأذاب مع وفامعلوما
زايد بلطافا وصواب والحياء وحشوما
ساخيا ماترضا بينخال جيد امكروما
تبارك الله عليك حجاب من عدا مسموما
عايشا فالخير وتنعمام
بالرجا حاتسبي الفهام
ابها وطيبا حازت تفخام
بنت دار الجود والكرام
يحجبك الجليل العلمام

قسم 4

قدها شلا مانحكي مجردا فرسوما
والشعر ذهبي كن حرير نسايمو منسوما
والخواب قوصين شداد معرقا مركوما
والخدود وراد انحكي والشفار سهوما
مع المرشف عذبي وجواهر الثغر منظوما
حين تدرج تمتيل غلام
مع الغرا وجبين روام
أنف برني والخال غلام
عيون شهلا كوحول بتمام
جيد شادي تاينه فوهام

قسم 5

في وصافك تنها قولي لفاضها مفهوما
نكيت بيك العداو الرقبان الزايدن اللوما
فاش جاني منهو شتام عارفو جرتوما
فالفضايح شاهر نفسو ولاعتو الخصوصا
الضبع بوجادي وبليد منازلو مهدوما
شي قناجر معاه خرين هايما مدموما
يلا يحضرو الردال نصيب الوجوه شوؤوما
كل من زارع شي يحصد فعايلو مرشوما
والسلام نهيبو لشيخ وناس هل العلوما
فأرض فاس محمد حظري رضيت بالمقسوما
وفيت عهدي والسعد سكام
الرهوط حطب جهنام
كحل قلبو تمتيل ضلام
نحيس معمي رغبي القدام
السدني العديم السوام
مايكروحتا بطعام
ليس رفعو قدر النظام
لستغفار بها الختام
واسمي فنهايت القسمام
والرجا فالولي نرحام

انتهت بعون الله

ربيعه على وزن «فاطمة»

الحربة

ودك الله بالجمال ربيعا أَلَلاربيعا
حن وشفق وعطف برضاك يا غزالي نهنا يرتاحلي البال

قسم 1

وهواك حياط بيا ورماني للهلاك
الغرام صاكلي بجيوشو وكاد
والقلوب مكواه فتتكاد
من فكذ اللي هويت بزين بديعا
ياترا تعطفلي تاج البها الواسم مولاتي دورت الجمال

قسم 2

صولي بالبها والطيبا ربي عطاك
رفقي بحالتي يا سلطان الزين
راغريمك نواح حزين
نهنا ونريح من عذاب وجيعا
جود ورحم الغريم لله يا غزالي راحالي ما خفاك حال

قسم 3

راني في غرامك هيام قلبي بفاك
لني وصيف ليلك مكسوب غلام
جود والراحم كاي رحم
فرتي بالدوق ميصلا وشجيعا
الله ينصر حسان بهاك يا لباهي ويزيدك ربنا معال

قسم 4

فقتني بالخيا والنخا واغنمي منك
لنك والعاسبحان الخلاق
يا هلال تجلا بشراق
هلي مضرا تجود لي بسويعا
يا قمار في تلميعا
في جمالك وبهاك الايلونها يا فرتي بالمجد والقبال

قسم 5

لوصبت كل ليلانغني فرجامعاك
وحنا فقلب عرسا ما بين شجار
والطيبار تنادي بجهار
ومياه تفور منبعا تنبعا
والريام وشبان وحنا فقلب سلوان ونزايه مالها متال

قسم 6

قدك كن ياسا سباحان اللي نشاك
مسرات الحروف والشعر مواتي
والجواب قوصين فتيك
كوحل وشفار نباهم سريع
والمعيطس وتغرعو قندو جواهر والريق حلا من المصال

قسم 7

ركبا حكيك مهرا والغبا مواتي
درعين كاصوارم وكفوف ملاح
في حضانو زوج من تفاح
حراس عليه حارسا ومنيعا
والبطن وسرا وافخاد كاسواري سيقان قدامها مهال

السارحة

وسط مكاني دار جاريعا لا بسا تياب ربيعا
بالخلي والحوالات ترصاعها جواهر تظمن من دوك النجال

هيا وانا على فراش بديعا ونوار شارقا وسطيع
والخمر العديبي فكيوس من البلار بالزهو الليل زاد طال
وناس الملحون دايرين جميعا نغاييم الصوات نويعا
بالسرارب تعجب تسبي كل والع ونواع الشعر والشجال
ونغام العود ضابطا ترصيعا يهدي نقاطا سريعا
فالجواب يعجبك كما نجاتر نن وصحاب الرزش بالكمال
غنمنا ليلا منعما ومتيعا أننا وللا ربيعا
والصبح نجلا ونسايمو عواطر ما بين صحاب هل الحال
خود أراوي دا للفاض سميعا ولغي عليك هل الخديعا
فغل جهلهم يبقا والناكرين الحسان جوهالا سيرت الجهال
وسلام الله للشيخ جميعا واسمي في تطليعا
ما خفاش امحمد حضري شريف لاصل من فاس الرايق المتال

انتهت بعون الله

نورا على وزن «الفرانة»

الحربة

هويت مسرار باللحضى والشفر والعينين كبار دات الخد الوردي خليلتي نور

قسم 1

لا يمي يا سيدي الغرام جار عني بعصا كرفا للطام
بسيوف ماضيا وتشير بالطنن زادني تعكير ولا عرفت أش ندير ما با يدير فتارا
فصميم موهجتي شاعل فقليبي جمار الحب صاكلي حكدان وبقيت بغصتي حيران
طول الضيا والديجان والي هويت مختارا مكمولت البها سلطات البكار
من فاقت عن عبال زينت الصورا

قسم 2

لا يمي يا سيدي من يوم شافتها نكويت وحالي سقام
الزين ما بحالو زين متلو فقطار البرين والاهو فهندو صين ليها عيون نحارا
يا ويح من راها تشعل فعضاه نار يمشي بخاطر ومعلول تسبيه قدها مكمول
وانا حالتي لا حول من دا الخدود جلا را ماريت زينها ياناسي فقطار
بالهيبة والنضرا بسر مبشورا

قسم 3

لا يمي ياسيدي عضرا مخنترا سلبتني سود النيام
فنيث من شفار نبال نكويت بخدها والخال حجبين قوص كن هلال يشرق كن غرارا
الانف كن طير مفرص فوق الشجار مبسم خاتم ودهبي سنان لا معا تسبي
ووشفوف ريقها عديبي ركب احكيت حدارا صدر كار خام ولويمات صغار
والباقى مستور عند الزوار

قسم 4

لا يمي يا سيدي مضرا تجود عني ولفي تاج الريام
 نهنا نفوز يا حباب قلبي يريح من العذاب نغدا سعيد من الكراب نصفر بغايت المزارا
 نرتاح من عداي ونلوح جمع الكدار ونقول جاد لي سعدي ونشال ياهلي نكدي
 ونهيب كل ما عندي هيا غايت التجارا وانا فحوبها يا ناسي نعصار
 والايمني داتو تروح مضرورا

قسم 5

لا يمي يا سيدي والسعد جاد لي وحياني سعدي سكام
 وغنمت غايت الموراد أنا وغاسقت التمداد وطيّار ناطقا بنشاد فوق الدواح بجهارا
 أم الحسن هاجت بنغام الشعر حربل ويترك يميس مقنين جاوبو سمريس
 عصفور بينهم جليس في د النغام نكارا والورد والزهر ما بين الجلار
 والنسري والياسر فاح بعطورا

قسم 6

لا يمي يا سيدي والريم بارزا قدامي تشدي نغام
 عضرا رايقا بلباس عصري بديع فاق قياس وانا دهيل دون حساس والريم كن جوهارا
 بعطرها الفايح ترقص سود الشفار حوالق دالذهب سوا غبا بسنسلا نخوا
 حنا فيدها شهوا هيفاء بزين مسرارا عدات كل زين ترتي كن قمار
 فوسط بساطي تدرج تهيل بعفورا

السارحة

قالت جهارا	تستاهل الشكر يا المجد العيار	وصفتني فيات ضحيت منصورا
انت المسرارا	عضرا مرونا وانت الي تشكار	بهيجا ونضيفا بعز مستورا
بكل الوقارا	نهيت حولتي بقوافي قسطار	والجاحدني معمي بليد ففجورا
يعود عبارا	ما جاني فشاي الوغد النكار	خليه فتمحانو يعود حبور
بجل الطهارا	وسلام رينا للود بالخبار	والشياخ وطلباب طيب العطورا
رمز ليشارا	أسمي نبينو لصحاب اليدمار	قول امحمد حضري من هل الحضورا
فضل القرارا	في فاس منزلي من حازي الوقار	ورجاي الله يوجود بطهورا
نلت البشار	نطلب خالقي يحني كل وزار	بجاه عين الرحمان باهج الصوارا

انتهت بعون الله

إيمان

على وزن « »

الحربة

صولي يا وردا مفتحا ما بين الأغصان
 حزتي كل الأماني
 يا مولاتي إيمان
 سماوك إيمان بيك سبعت القلوب الحازنا

قسم 1

سبحانو سبحان من نشاك الجليل الديان
 ملكك الملك الغاني
 في حسن التقويم صورك بكمال اليتقان
 بالزين الا لوتاني
 سعد الي سماك ياهلال نبا فالديجان
 ياداد النور الساني
 بوجدوك ليام طافحا بسرور وسلوان
 تنسبي من شاف بعاني
 ولا في مصر والعراق ولا فاليمان
 ولا هوا فمكاني
 المكون كل كوان
 من لا ليه متيل القوي المصور صيفاتنا
 ودك نعم المنان
 بحسانو رقاك عن ساير هيفات جيلنا
 يا عراض الغزلان
 يا وردا فرياض عوض متلك فجمالكا كائنا
 وانت يا فالأمان
 حسنك حسن فريد ما نصرت متيلو فقطارنا
 ولا فالهندوسان
 رب الورا يحضيك من عيون بنادم الفاتنا

قسم 2

الدايم العظيم شرفك يا قرت العيان
 واحيا وبها ببياني
 والدوق وأذاب حازاه والعطف وحنان
 ملكتي سبطوا بتقاني
 والخير وكرام بيه قلبك مالي رويان
 بكم من حكما ومعاني
 وشرا من لاراك في رياض مفتح بغصان
 وعطاك العز والشان
 والهيا وقبول مع الهيا تسحر افكارنا
 والنخا والتيهان
 والحشما والجود بالضرافا محسونا رازنا
 راقبي طبعك مزيان
 وكمال الإخلاص كاتوافي بعهودك صاينا
 بين اشجار ويدان

ورباب وعود وغانني
وشرا من لارك بارزا فكساوي حسان
بحلل وحلي وحناني

قسم 3

فالمعجام وعربان
زينك زين رفيع بيه ودك خالق ارواحنا
يا قامت غصن البان
قدك غصن الياس يا لعصرا من شافو ماهنا
والغـراني تبـيان
والحجين قواص أنف برني وشفارك طاعنا
والفـم كويسـ بان
جيدك جيد غزال فالفيا في يرها فجالنا
بها قلبي فرحان
من اعماق القلب وبيك نفخر عن طول زمان

قسم 4

معنا حرف وميزان
درتو فالملحون بخط واضح واري فكتابنا
واعلى منهوفنان
والعلما وشياخ وكل منهو صاغي لقوالنا
امحمد حضري شهران
راضي بالقسمار حمت ربي فقلبي ساكنا
فالشوك غادي حفيان
مامالك سطوا بالفضول ترامالسواقنا
يغفر ذنبي عجلان
بجاهو غدا فالنشور يأمن روعاتنا

انتهت بعون الله

سميرة

على وزن «زينب»

اللزمة :

يا لي صلتي على الأبرار يا هلال الدارة بادرة البهى سميرة من جمالك لريام تغير

قسم 1

يالاي ماجبت اخبار غير لاي وعلاش تلوم فيك سم اوغيرة
مانضرتي عمرك ابرار ماجرتي مانكويتي من اعيون انخيرة
لو تعرف حالي يعصار جار عني الهوى بجيوش امشمة تشميرة
سبتي فهو ايا خنار شفتها تتبختر أوضحيت في أوهام أو حيرة

قسم 2

عوضها ماريتو فقطار فالعراق ولا فاليمن ولانهو فجزيرة
باهية هيفة من الحرار وادها مول الملك بجمال لا إليه نظيرة
بالخلاق ارفعة تشكار جيدة مكرومة تظهر بنت دار اكبيرة
زايدة بالعز او توقار والسخاء والنخوة والدوق متقفة أو خبيرة

قسم 3

أش را من لا رابصار فزينها اوبهاها شلا نصيف في تصويرة
كاترية تلمع بنوار فالمجالس مابين ابدور امبهجة سميرة
كاتقابل من هدف وزار بالوفا ولطافة وصواب مع حسن السيرة
بالباقة تفجسي الغيار والحى والجود ولاداب راجحة ونديرة

قسم 4

زينها يسلب يا حضار كن ياسة تعدل وتميس تقول غير أميرة
بالجين ترتي كن اقمار والواجب قوسين غرة شارقة ومنيرة
والعيون اسرادة اوكبار والشفار اسهومة نحكي كن سيوف اسقيرة
والعجب فالقم المسرار سر ربي هذا فبهى للا سميرة

قسم 5

في انظامي نهيت اشطار في ابهى سلطات لريام الحايضة تفخيرة
احجاب الله عليك استار هبت اسلامي ليك ابطيب فايحة واعطيرة
أسمي مايخفا يدكار لأديب امحمد حضري طالب المغفيرة
ولا يحافيني بالي صار امن اللطا يعتقني نرجاه مانرى تعسيرة

انتهت بعون الله

جوهارة

على وزن «الوردة»

الحربة

بايعو بالبنات جميع لدات الجمال العصري
لا مصباح الخوضات روح داتي جوهارة

قسم 1

ما عليا ولا بيا كنت هاني في فكري
سعيد مالي مرتاح البال كنت جالس فقصارة
بين جلاسي وصحابي ودوك أصحاب الوتري
هل الغنا وهل المعنا سرت ننضربيشارة
شفت قتالي بين بذور بقيت فاهي في أمري
سباتني بلحضها والقذ بنت عضرا مسرارة
فايزا ببها زين رفيع زين ماري تو عمري
بقيت فاهي ندهلت وحررت نار قلبي فحرارة
رحت كاوي كيا ومثيت كميت سنري في صدري
كيف نعمل واش الممول ليس بيدي مقدارة

قسم 2

زين جوهارة زين رفيع أش نوصف في شعري
ودها مول الملك الله بزين ماهو فقطارة
زين جوهارة ما يوجاد فأرض يمان ومصري
وأرض العراق ولا فالشام وليس دركوه تجارة
زين جوهارة دارك شان هاكذاريت بنضري
كل من راهاتزلغ بيه يروح تايه فقفارة
زين جوهارة فاق بذور بنات فالجيل العصري

مانضرت متيلو عمري وليس ريتو في حارة
زين جوهارة تيهني ضحيت غرقان فبحري
هاكذا يتصرف وعدي ما نفعني تحزارة

قسم 3

طبعها الأذيب مربي طبع وافر من بكري
حق حازت سطوا وقبول مع الهما وتمارة
صايلا بالحسن وأخلاق واعيا حقا تدري
راجحا ونديرا حازت سرورها ووقارة
ساخيا وكريما حورا نعت الهلال فبدري
والوفا والنخوة والذوق بلا خفيا بلارا
كيسا من دار هل الجود نعت الذهب المثري
ضريفا ورزينا نقلا طيبا من الخيارة
تبارك الله عن داك الزين عليك حجاب الستري
فالحيات تعيش سعيدا يا غزالي جوهارة

قسم 4

قدها نحكي غصن الياس بين الورد ونسري
والشعر سوداني نحكيه كاحريرا الحرارة
والجبين الضاوي غرا بالنقاوا كاتبيري
والحواجب قوصين جعاب والعيون النحارة
والخدود ورادا فاقو لون قرمز والعكري
أنف كن طير والفم كويس شفوف والريق سكاره
زينت الغبا والركبا وجيد غزيل يجري
فالفيافي وصدر مرمرو النهيدات صغارا
بطن صافي ودروع متان مع السرا كاتبيري
والسياق وحناء فقدام تشير بفخاض عسارة

قسم 5

في وصافك نتهاقولي جود عاجلي كسري
يارباحي كنزي وغناي يا غزالي جوهارة
مجوهرا جوهارة تسبي كاعروسا في قصري

قاصرا مقصورا فرياض باارزا كانواره
فالختام يقول امحمد شهير والنسبها حضري
ما عليا فوجوه النحس الوردال الغضارة
بالخافض هاك اليبريزكون دوقسي ومقري
ولا تقرب لهل الخدعا الرهوط السمسارة
بالسولي تستر عيبي وجبر ليا كسري
في ختامي تبت عقلي على الشهادا بجهارة

انتهت بعون الله

نادية الأولى

على وزن «فاطمة»

الحرية

ياروح الروح راحتي ودوايا ياكمال طيب منايا
بالعضرا يا تاج الزين والبها مصباح الغزلان ناديا

قسم 1

ملسوع بالهوا والغياوان فنا عضاي
وسباب ليعتي نضرت عينا سباتني بنوت صبيا
رحت كاوي زايد كيا خـلاف كيا
من حر الحب شعلت نار هوايا ولا وجدت طب لدايا
غير نرتي ونخمم ولا جدت راقني وعضاي لله شاكيا

قسم 2

ونضل غير هام ونخمم في مساي
إمتا تزورني نغنم رجايا يلفزالي فيك منايا
جودلي قرب لدايا نـلـلـوح دايا
نهنا ونريح من عذاب شقايا نرتجأك في ملقايا
في جمالك نرتاح ونريح من عذابي ترجع ليام زاهيا

قسم 3

وانت راحتي ومنايا وانت دواي
انت بلاخفا قرت عينا والـخـلاك فبهاك دهيا
نرتجأك صبحا وعشيا تجـود ليـيا
حبك سكن دواخلي وحشايا انت تجارتي وغنايا
كرمك مول المولك بالعز والقبول فجمالك العقول فاهيا

قسم 4

حسنك مانضرتو عيني سمعي لفاي
لنك باهيا بجمالك غايا بالـحـيا والجـود عنايا
يا غزالسي قد الريا علـى النـهايا
والصولا والعزوافيا بوفايا البـنـات ليـك رعـايا
بالصواب ولا داب اللالو نهيا بحـسانـك توفـي وافيـا

قسم 5

إمتا تزورني لكانني ننكي عداي
نضفر بالمراد والنال مزينا بينا صـفـرا وشتيا
عامر الكواب مليا وانـت زهـيا
وطيار الروض لاغيا بشدايا في نـغام رمل المـايا
الوتار يجاب بصنايع هل الحضرا والألي بصوات لاغيا

قسم 6

قدك كن ياما نحكيها في شداي
فسوالف الشعر تنبا زنجيا غـرتـك وجـبين تـريا
حاجيين قضا وعليا بـلـا نـويـا
العيون روم سبتي فخلايا جـرحـومـير عـضـايا
كامتيل الكيسان وشفارهم لطمعن تفني بنبال ماضيا
وحدود ورود مفتحا وصفايا وخالها عالـلـنهايا
كاغلام ومعطس يسبي كن طير مـقـرنـص فـشـجـار مـاليا
والمرشف عذبي لرشيف دوايا يـارـوح راحـتي ومـنايا
باهيا وبهيجاتسبي بكل نظرا عديتي عبلا وجازيا
لازلت نزيد نغجـدك فلـغـايا رـغـمـا علـى الحـسـود عـدايا
اللايمين العديان رامو لساحتي كتارو في كل ناحيا
مادركو سطوا ما دراو درايا كـدـاك طـعـت هـل لولـايا
ناس الوفا والنيا نلت من رضاهم صبحت داتي معافيا
وسلام الله على الشياخ سنايا حـبـهـم فـقـلـب حـشـايا
والفحول العلما وعلى كل راقني لهل التسليم ساليا

أسمي نوريه في تمام شدايا العارفين نهج لغايا
 ماخفاش امحمد حضري فاس ضاهر والنسبايا صاح واريما
 رجايما فالله درت فيه رجايما طالبويقبل دعايا
 من اللضا يعتقني نعم الغني الباصر من لا تخفاه خافيا

انتهت بعون الله

بديعة على وزن «الوردة»

الحرية

ياللي زينك زين بديع ليك لريام تباع جود ورحم باللي يهواك يا غزالي بديعا

قسم 1

يا للام عنداك تلوم كف لومانك راجع يا للام عنداك تلوم كف لومانك راجع
 كيف نعمل واش المعمول زاد الغرام رتافع كيف نعمل واش المعمول زاد الغرام رتافع
 طال ضري ماجاني نوم غير نرتي ونازع طال ضري ماجاني نوم غير نرتي ونازع
 يا ترا تعطفلي وتزور دات الجمال الساطع يا ترا تعطفلي وتزور دات الجمال الساطع
 طالب الله يجمع شملي مع غزالي نجتامع طالب الله يجمع شملي مع غزالي نجتامع

قسم 2

ياللي مالي حدسواك جود ورحم بالوالح ياللي مالي حدسواك جود ورحم بالوالح
 من جمالك غارت لريام كل شي ليلك خاضع من جمالك غارت لريام كل شي ليلك خاضع
 فيك طاح الجود والحسان زين وبها مرتافع فيك طاح الجود والحسان زين وبها مرتافع
 والبها والسر المكمول ليس عمرو يتقاطع والبها والسر المكمول ليس عمرو يتقاطع
 وافيا بلطافا وصواب مع النخوا وتواضع وافيا بلطافا وصواب مع النخوا وتواضع

قسم 3

قدها نكي كن علام أويما سايا سامع قدها نكي كن علام أويما سايا سامع
 والجبين وحجبين قواص معرقا فيه تراصع والجبين وحجبين قواص معرقا فيه تراصع
 والحدود ورادا والأنف كن طير نازل راعع والحدود ورادا والأنف كن طير نازل راعع
 والصدر المرمر ياصاح ريت سبحان الصانع والصدر المرمر ياصاح ريت سبحان الصانع
 والبطن وسراطصا فيه عقيلي دالع والبطن وسراطصا فيه عقيلي دالع

والشعر سوداني وغسيق مع الغرا لسطيعا
 والعيون صرادا وشفار تشير بنبال سريعا
 والفم كويس وشفوف مع الركبا البديعا
 فيه تفاح وضعوض تشير والكفوف فتلميعا
 والفخاد شوابل والساق قدام للابديعا

قسم 4

ياترا تنعملي وتزور معاك نغم سوايح
والمدام العدي العتيق مع القطعا وزراع
والنغام بفن الملحون مع مواول بتناع
بالسرارب والكباحي والتعارج وموالع
تبارك الله وحجاب الله قلت سبحان الصانع

في بساط محتفل وبهيج والتريات سطيعا
والمواكل شلاتحكي بينا في تربيعا
والغاني ينشد في دلشعار بلفاض سميعا
بيننا حتا لاح الصبح وشاع خبر وتشيعا
طالبو يحميك ويرعاك يا غزالي بديعا

قسم 5

يالحافظ نهيت القول كون دوقي وتواضع
كون ماضي يا حفاضي على الغشما بصنايع
والسلام نهيو للماهرين بالقلب الخاشع
واسمي مايخفانوريه راه واضح وشايع
فأرض فاس المرصم يصاح بان شعري مرتافع

طبع لشيخ غنم لوقات راه ليام سريعا
ليس تعباً بوجوه صلاب هل لمكرو خديعا
والشيخا وطلبا وكذاك عالسلام جميعا
ماخفاش امحمد حضري عضم فحلوق بشيعا
يا سيادي راني مكسوب عبد ولقي بديعا

انتهت بعون الله

بشرى

على وزن «غيتة»

الحرية

مكمولت المحاسن ولقي بشرى صول بجمالك عالبنات ياخنار

قسم 1

قال يناسيدي بنوت سباتني ببهاها وكواتني بالشفار
بها غرامها تركتني ميسور غيرهايم بالدمع يفور
كانخمم فمسا وظهور مالي صبرا وقتاش تحي لعندي فنهار كبير
تنكي جمع الحساد بعد ندرك عز وتقدير نسعد فحياتي نال البشارا
ونقول جاد سعدي وكمل قصدي وفجاغياري ونلوح هم تكداري
مهما تزورني ننعافا نرتاح من الضرار

قسم 2

قال يناسيدي بشرى باهيا مبشورا تفجي جمع الغيار
عضرا مبهجاً وبها هاشكار بالبا قازادت تفخار
زينها يعجب يا حضار ملكت نخوا وجمال باللطا فازادت تفخير
والهما والجاه مع الهييا حازت توقيرو والحياء والجود الزايد عفارا
ودك ربنا بحسانو ياد وحت لزهارى شلا نصيف فشعارى
يابنت الحضرو والطيبا صلتني عاللبكار

قسم 3

قال يناسيدي نكويت بقدها وقدرها وجمالها السرار
ولايم حالتي مارا كيف جرا ولاشفافالزين بنضرا
ولا رشيف كيوس الخمر ميت قلبو بارد غير غاير لوام يغير
كيفي أنا ملسوع من غرامي نشكي بعكبر وسباب هوايا كنت في قصار
مهما نضرتها بعياني نكويت في صياري ندهلت حاجت افكاري
وضحات الخلاك مسبيا نخمم ليل ونهار

قسم 4

قال يناسيدي توصاف قدها يا سيدي تحير فيه الفكر
نحكي كن رايا مابن بضور والشعر الفايح بعطور
والجبين وحجبين سطور والغرا يا صاح كاتريا تضوي وتنير
بعمون صراد اوشفار ماضيا زدوني تعكير
والأنف طير نحكي يا صاح زهو لنضاري
شفامعسلا والركب اتسبي بالحضار

قسم 5

قال يناسيدي هذا وصافنا فنضامي نذكر في دالشعار
نوصف مولتي والباقي مستور كأنجد من غير شعور
ياترا تنعملي وتزور نسعد ونقيم فراح بين ورد مفتوح وعبير
لطيار تغرد بجهار كاتلاغي بنغام تشير
وانامن شواقي ننشد ونزيد في شعاري
يا قرت العيان غزالسي لله جود بمزار

السارحة

راني نعينك تجيني فمرا في رياض محتفل ونتي بالخنار
فبساط بارز اتسبي بالنضرا والبنات رعيًا ليلك كبار وصغار
حرا ميصلا من ديور الكبرا مبهجاو أديبا حزتي كل توقار
راني نمجدك بين هل الحضرا والجحيد المدمور فمصايو وتكدار
ماشاف ماشفا زايد بالهضرا كايخاصم ويزيد محزوم عالكار
عايش كاحمار يجري لصخرا ليس يفهم معنا ولا عرف كي صار
ربي متلفو ورضنا بالقهرا بالفهما داعي لنوليد قنچار
مزال ماوصل ماعرف كيف جرا غير بهدل بالفن بعد كان فتشهار
ماعرف طرقتو عمرو ليس قرا بالسرقا زاعم لنوكهيب شفار
هادو خصايو بعيد على العشرا والسلام نهيو للماهرين القمار
دوهات وقتنا ناس هل البشرا والسياد هل العلم المقدرين تقدار
أسمي نبينو ما يخفاجهرا ماخفاش امحمد شريف بالحضار
حضري فالنسب مملوك لبشرا فأرض فاس المرصم نطلب لستغفار
ربي يجود لي ليس نرا حصرا بجاه طها عين الرحما شريق لنوار
أعليه الصلا ما عنها فترا وعلى الزواج صحابو جملا كذاك النصار

انتهت بعون الله

عليا

على وزن «المصباح»

الحربة

سبتي فهلاكي وخلايا مصباح الخوضات للا مولاتي عليا راحت روح دواي

قسم 1

قال يناسيدي ماكنت غير هاني سالي يامن تسال
سباب ليعتي ياناسي فالحال بنت عضرا اتسبي بجمال كواتني بالحض القتال
طال ضري ماصبت دوايا حالي لاحال غير نرتي من نار الكيا حالي يامكواي

قسم 2

قال يناسيدي من يوم شفتها تركت حالي دون حال
بقيت غير هام مثل المهبول كأنصرف وعدي ونقول ياترا اتعملي بوصول
يربح قلبي تراتح عضايا يسعد سعدي بالوصال ونساما بيا يفجا غيم سماي

قسم 3

قال يناسيدي لله زورني نتعافا يابو دلال
بدواك ودني بحسانك الجميل جود ورحم جسمي العليل شرفك المالك الجليل
بعز وقبول الاليه نهايا حزتي تفخيم راك فقتي عن كل صبيا ياكنزني وغناي

قسم 4

قال يناسيدي سبجان من نشاك ياولفي سود النجال
فقتي جازيا وكذاك عبلا وزين ليلا قلت فمتلا زور نهنا قلبي يسلا
ياترا يسعد بيك منايا انت هيا بلاخفيا قبورت عينا يكمل بيك رجاي

قسم 5

قال يناسيدي الكرم شرفك بقبول الامتال
وعطاك سرو بها شانك عالي بالحيا والجود تبالي ياغزالي ضي نجالي
راك حزتي هما وعنايا وحسن الأخلاق بالوفا والرتبا عليا كما نصيف معناي

قسم 6

قال يناسيدي قدك مانضرتو عيني فات الكمال
نحكيه كن ياساتعدل وتطل الشعر الغسيق مخبل والجبين هلال مهلل
والخواجب قوصين فلغايا غرا حسن والعيون الكحلا صرديا طعنو مير حشاي

قسم 7

قال يناسيدي وخدود كاورد امنهم حالي نحال
الأنف كن طير بديع فشكلو فم ماريست عمري متلو فيه ريق معتق وحلو
والتغار جواهر فسنيا بحسبك وبهاك راقيا بالشفاف قرفيا فالترياق لداي

قسم 8

قال يناسيدي هذا وصافنا المختصار في دا القوال
رتقيت في لفاضك وفجاهولي عدت هاني بيك مسلي والجحيد تتركو مجلي
بين العباد يعود شفايا غمزق قلبو منين يحصل ما بين يديا نفدي فيه فداي
كريبه ماسخ مجلي فخلايا لاطيبا لامساق معرفتو غير خطيا ليس يظيم معاي
هاكدا جبت عليه حكايا وفديت التار بعد كانت نار ومكديا وهزمت بيه عداي
والسلام الامت الولايا علما وشياخ كافا وكداك الصوفيا هل القدر سناي
واسمي ينبا دون خفايا امحمد حضري طالب المولا يلف بيا يسمحلي فخطاي
بالمفضل طبي ودوايا محمد عين الوجود نترجاه يشفع فيا نرمي هول شقاي
ياحضرا صليو معايا وزيدو فضلاه بالجهارا صبحا وعشيا غايت كل دواي

انتهت بعون الله

سعيدة

على وزن «المصباح»

الحرية

زورني يا مصباح عياني يادات الزين والبها مولاتي سعيدا ياقرت النيام

قسم 1

أسيدي كملي مع الغرام نقاسي هذا شحال
وسباب ليعتي وهوايا بنوت سباتني باللحض والتيتوت طال تعبي ماصبت نفوق
ياترا تنعملي فزمانني نغم فرجا على رضاها فوقات سعيدا تسعدلي ليام

قسم 2

أسيدي حبك في عضايا مالك مير الدخال
رفقي بحالتي ورحم عضايا ياتراتسمع لشكايا ياغزالي فيك منايا
جود عني ياروح بداني مزينك وبهاك يالي ليك لريام عبيدا ياصيلت الكرام

قسم 3

أسيدي حورا ميصلا يالفي سود النجال
لنك باها صلتي عالبيكار بالبها والزين السرار يالي بجمالك تشكار
حبك سكتلي فكناني بالنخوا والعزالي فيك وصاف عديدا راني ليك غلام

قسم 4

أسيدي إمتات زورني لكانني يا بودلال
نرامحاسنك وقدك الهفيف كن ياسا فوصاف ضريف والشعر سوداني ولطيف
والجبين وغرا ترضاني والحجبين قواص سالباني بعيون فريدا والشفرين سهام

قسم 5

أسيدي وخدودنا عما بحمورا يا من تنال
الأنف كن طير مقرنص فدواح والشفوف قرفيا يا صاح تغارها فالمبسم وضاح
باهيا بالغبا تهواني فوصافي ركبا منعما بين حراج سهيدا عراض فالوهام

قسم 6

أسيدي درعين كاسيوف زاد لقلبي نكال
وكفوف ناعما وصخياتوصان بالحناني ذات الحسن والصباغ قلو ما فييان
والصدر تفاحوشهاني ويلارمان يالي ماتشبهلك غيدا فعرا بوالعجام

قسم 7

أسيدي وبطن كاحرير والسرادات الجمال
بخمر ماليا والفخدين سماك والسياف بهياتر ضاك والقدام الزورا ترجاك
في مكاني نغم سلواني بسعادا نضفر يا غزالي قامت الجريدا بيك السعد سكام

قسم 8

أسيدي أنا ومولتي وحسودي صدفونكال
وحناني بساط محتفل وبهيج بالناير والشمع سريج سرت داهل بالشوق نهيج
كانغرد بالشعر وفاني بالآلي وصوات ناشدا تنغرد تغريدا بالشعر والنغام
بيك زهري يزهر فمكاني يحلاي ملقاك يالي صلتني بالتمجيда فقتي عالريام
ياخافض شعري ولحاني هاك المنضوم ليس تعبنا بجحود عنيدا مبكاهم غشام
ريت واحد فعلو شيطاني هداك بليد في حياتو ما عندو تسكيذا العديم الثتام
طول عمرو فبلاه يعاني ما عندو راحا ولا هنا ومطر د تطريدا ومحطم تحطام
في حياتو يصدف محاني المبهدل بالفن دخل سوسافي وسط حديدا ما عندو تقوام
والسلام نهيبو فوزاني على ناس العلم والشيخ فنهايت القصيда ويعم هل النظام
واسمي واضح لاختلاني امحمد حضري فأرض فاس مشيد تشييدا تكلي فالعلام
بجاء طها يحيي وزراني صلى الله عليه دائما مليها تحييدا عن ساير ليام

انتهت بعون الله

ماجدة

على وزن «يا لطف الله الخافي»

الحربة

مولي يا ضي تمادي سبحان الي رقاك يا ولفي ماجدة
نعم الحبي الجوادي ودك بجمال رفيع يا ولفي ماجدة

قسم 1

أيا حوررت الغيادي سمعي مني الشعار فوزاني واجدة
هدي مني ليك هادي نوصف حسن بهاك والكلمة نافدة
نوفي قصدي ومراي عساوا علا ترضاي وتكوني ساعدة
حزتي عزوت رشادي حسنك حسن فريد مثلنو هاكدة

قسم 2

يامن صلتني بجمال يا كوكاب الهلال جودي جودي بوصال راني فاني عليل
امتل عوضك مو حال مانضراتو نجال باغي برضاك نال داوي جسمي نحيل
حزتي سطوا بكمال تضرب بيك المثال مشكورا فالأفعال زينك باهي جميل
زينك ساطح وقادي يا كمرابن نجوم منصورا قايدة
فايض خيرك متزادي معرو فابنت الجود توفي بموادة

قسم 3

سبحان الي رقاك من حسانو عطاك زين الايدراك كون أشيات فيك
غنمي زهو منك بوجود الي هواك نعيمو برضاك عبدك مكسوب ليك
سعد الي سماك ودرك فرجا معاك وشفا في حسن بهاك وفرح أيام بيك
برباب وعود وشادي وانت فرياض بهيج وشجارو والدة
بالورد وزهر النادي وطيبار الروض تلغي صواتها ناشدة

قسم 4

قدك تمتل علام وشعر لون الضلام وجبينك ضووعام في وجهك الوسيم
عينك كوحل روام والشفيرين السهام والخديين فتنعام أنفك برني فخيم
ناير تغرك فقوام معطر بالنسام والعثنون فتركام صوتك عذبي رخيم
جيدك يا جيد الشادي من شافو يمشي بفكار وفاقة
أويح الي يسطادي يدهل ويحير فبهاك نيرانو واقدة

قسم 5

توصافك ما يحصار يا عراض القفار عضرا بكرا تشكار بحسانك الكثير
زينك باهي سرار تفهافيه الفكر ليس نضرتو فقطار والي شافو يحير
سمعي مني الشعار موهوبا من فكار لني عاشق صبار ما بيدي ماندير
بحت للعدادي والبيادي فوصاف جمال بهاك ياولفي ماجدة
ضد فالعدا حسادي ليس يدركو سطوا ماعملو فائدة
ما فهمو طرز نشادي تاهوتيه كثير فدواق الفاسدة
صولي يا بنت بلادي توفقتي بالاذاب ورجا حازايدة
مني قبلي تمجادي وسلامي عالفضل فنظامي واكدة
أهل الموهوب سيادي من فازو بالتقدير الفحول الراشدة
وضح أسمي وبلادي امحمد ما يخفا والنسبا شاهدة
حضري من صيل الهادي في فاس منزلي عبد خديم لماجدة

انتهت بعون الله

هجرني محبوب الأول

على وزن «غيتة»

الحرية

سباب ليعتي وهوايا محبوب جار عني بجفاه دويني فتدواب

قسم 1

قال يناسيدي الغرام قاذني وفناني وضحا القلب ناحب
ولايم حالتي مارشكوه هدا ولاشفا فالزين السلاب ليس متع بصرو وسطاب
ماضاق ولا نكوا من محاور الجمار لهيب كيفي أنا ملسوع مالقيت الغرام طبيب
للي نهواه يـرروف بالمحبا هجر مرسمي وجفاني وزاد في عدا بي
هـطلو دمـوع الهـدا بي بفراق مالكي محبوبي ولفي سراج الهداب

قسم 2

قال يناسيدي كملي كان راجي محبوبي وعييت مانراقب
دمعي على الحدود كن مطار سكب طول داجي تتكلب تكليب في حوالي مشغوب شغيب
أرفق بيا لله يا حبيبي فاكد الحبيب تفجا كربني ونريح من المحان وكثر التعديب
تسعدو قاتني نهنا من الغربا ويجودلي زمني بالفرح ونزيد في خطابي
يعلا معاك مرتابي يا كامل المحاسن بجمالك حايـز كل أدا ب

قسم 3

قال يناسيدي حسنك مانضرتو عيني زينك زين عجب
ودك ربنا وعطاك الهيـبا والقبول وعز وطيبا وفي بهاك سرار عجيبا
صلتي بجمال رفيع بقول وافي وحيسيب نسيب يالي مالكني بهواك يا تراثر جعلني فقريب
تبرا الجراح السوح كل كريا عوضك مانضرتو عيني فبهاك بالسايي
حتاف حوز بنجابي وحواز غربنا يا سيدي فقتي عالعراب

قسم 4

قال يناسيدي راني في جمالك مغروم عقلي معاك غايب
كملي نعينك واقف عند الباب زورني نهنا من العذاب على وصولك تفجا الكراب
سهلا وهلا بمجيك في مكاني بعز وترحيب ونراقدك الهفيف كن يا سا فبطاح عجيب
غرا تضوي حازت كل رتبا اجين كاهلال يلاي يفجي ضنا كرابي
حجين سود فخطابي خدود كا ورود فتعكار منها القلب مرهاب

قسم 5

قال يناسيدي والأنف كن طير مقرنص فوق الغصان خاطب
الخال عنبري وشفار للعطبا والعيون صرادا تنبا كواوني وعقلي نسبا
مبسم يهجي بنسام فيه جوهر يلمع صوب ركبا تسبي بجمال فالفيافي يمتا فقريب
تفاكد رسمي وتجي فالوجبا يسعد سعدنا بوجودك ونهيج في طرابي
بولاعتي وأدابي يزهر مرسمي بوجودك ونزيد بيك ترحاب

قسم 6

قال يناسيدي وزهيت مع حبيبي فرياض وطياركما تجاوب
والورد والزهر ومياه عذيبا صفرتنا يكيوس صهيبا رايقا وشموع لهيبا
وانا ننشد بشعار في وصافك نحضر ونغيب روحي نهدي والمال وليك أنا مكسوب كسب
فرحا بالزين نال كل رغبنا وحسود داهيا مجليا ننكد كل غابي
فتراجمي وتزرابي مقلد للعدا صمصامي قاري جمع الحراب

السارحة

من رام ساحتي نفضخلو العيوب والجلجيد المعمي فمصايبو والعداب
خصار تو بليد مخلوع ومرهوب ليس يدري معنا وعقايبو فتعقاب
ندري خصايلو الحقير المغلوب ليس عندو أصل مفقود من الحباب
العدم الدني جامع كل دنوب من هبالو وعماه يطيح فيد عطاب
شداه للكلوف محتال ومزغوب ماخضع لهل الفن ليس دا ولاجاب
وسلام رينا للود بامهيبوب مادكاطيب الطيب ونسايو الهباب
ويعم سيادنا ناس هل الموهوب والفضال العلما وشياخ هل الآداب
أسمي نبينو فسجالي مكتوب ماخفاش امحمد حضري أديب مصواب
في فاس منزلي معشوق فالمحبوب للغني نستغفر ربي عتيق الرقاب
بالسمع والعفو يستر كل عيوب بجاه طها عين الرحما سراج الهداب
عليه الصلا قد حصاو عشوب كافا الزواج ولنصار نزيد الصحاب

انتهت بعون الله

المحبوب الثاني

على وزن «القسارية»

الحرية

محبوبي يا روح راحتي وافيني يا كامل اليها بوصالك لله في قريب
محبوبي ونراك بالعيان بالهناء يرتاح لي البال تنسا ما فات من غربتي وشتاتي

قسم 1

مكواني مجروح بلا نصال من حر التيهان والجفا نسا هر ونبات كالغريب
نختم ونوخ فالملكان حالي عدا الكل حال والي نهواه ماشفق من ثمراتي
جفاني وخلا مرسمي محني ولا يحن فيا ودموعي حايفا سكيب
نرجاه يرجع كيف كان غيابو عني زاد طال مضرا حتا يعود تنضر ونجلاتي
والايم حالي وحالتي ماجرب ليعات ماكوا من نيران محاور اللهب
ماضاق التيه والمحان مارافي صورت الجمال ماسا هر ليل كيف أنا فمباتي
يلزمني نصبر ونطلب مول الملك الدائم العظيم من لايسها ولا يغيب
هو امن موصوف بالحسان قاوي معلوم بالكمال جيد موجود يقلبني من عتراتي

قسم 2

محبوبي حبك طغا وجار وسرالي في قلب موهجتي وتركني فهاوك كانغيب
وملك ميرالدات والكنان وسكنلي فدواخل الدخال تركني مقهور كانكايد غصاتي
محبوبي عالج من هواك وحييني يا كامل المحاسن يا روح الروح يا طيب
فجمالك نمرح الجفان متشوق للساعت الوصال تنضر فبهاك بيك تحلا فرجاتي
محبوبي ايمتا تزورني المكاني ونرا محاسنك يحلالي أكلني مع الشريب
يتفجا هولي مع الحزان نسخالك بالروح ياغزال من ما عندي ليس نبخل بتفاتي

محبوبي تيهني جفاك حيرني وبقيت فيه فاهي غلبني ورضيت بالنصيب
شي يصبرني حارت الدهان فحياتي بارت الحيال كيف المعمول باش ننسا ليعاتي

قسم 3

توصافك يا كامل البها نصيفو شلا يصيف واصف قدك وجمالك العجيب
زينك زين فريد ليه شان وقدك ياسا على الكمال من شاف يحير بديع حسنك ومواتي
والغراوجين كابدر يتللا بضياه عم ضوو من شاف فساعتو يغيب
يتفاقا ويحير فالدهان حجين قواص كاهلال وعيون كبار نصيفهم فتنعاتي
والشفرين سيوف ماضيا والأنف البرني كن طير مقرنص بفراصتو صوب
الحدود ورود فالبيان عكرا حارصها الخال والفم كويس ريق ترياق الداتي
جيدك جيد غزال يا غزال غادي راتع في قفار من تراما الساحتو يصيب
يصيبو حدار في جنان يتبختر فحرايج الطلال يدهل فبهاك يالزايذ طعناتي

قسم 4

محبوبي لو صبت كل يوم نقيمو حضرات رايقا وحننا يا فرياض يا حبيب
الطيار ترنن فالغصان زرابي تنبا على الشكال وفراش بديع فالقصب وغرفاتي
والصفرا يا صاح بينا ونعائم شلا نصيفها مختلفا بكبوس الشريب
خمرا مختلفا على اللون تسقني يا صابغ النجال ساقى تهدي من مدامك طصاتي
والغاني ينشد في شدها يتبختر فطبائع اللغا بصنايع فشطارتو أديب
يبدل فنغائم اللحن دوقي عذري فالمتال يهدي الشعار من طبائع حلياتي
ولسون الشمعات كاديا غيرانت وانا فالرصام لاواشي محساد لارقيب
وحننا يا فسرور فالمكان يامحلا ساعت الوصال يكمل فرحي بيك نسعد فحياتي

قسم 5

نتهات القصيد الرايقا فمديح المحبوب البهيج وسلامي الشياخنا نهيب
مهيوب الشرفاهل الحسان من حازو العز والقبال ليهم مكسوب عبد عن طول حياتي
والجاحد متروك في عماه بوجادي مادا خبر المطموص القلب الكهيب
مسيب راسو للمحان خايد فالقيل مع القال يدوي فالناس عليه عندي حجاتي
تايه مهبول فالزناقي وعليه الناس قاجما ما عندو صاحب ولا حبيب
ما خاضع الصحاب الوزان ساسو مبني على الجدال عكلي ومقيت من حماقو ماراتي

نبن أسمي ماخفا امحمد حضري فأرض فاس تكلاني فالواحد الرقيب
يفاجي حالي من الزمان نهنا نتجا من الوحال ويكون معاي فيوم تمضا حياتي

الحرية

محبوبي ياروح راحتني وافيني يا كامل البها بوصالك لله في قريب
محبوبي ونراك بالعيان بالهنا يرتاحلي الببال ننسا مافات من غربتي وشتاتي
انتهت بعون الله

عروسة وعريس على وزن «مفروق بلا تفاق»

الحربة

إولاهي ليلا زاهيا برجال ونسواني بوجود العرسان بعروسا وعريس سعدنا

قسم 1

ندا سعد السعود هدا وقت السلواني وتفاجا الحزان بعروسا وعريس سعدنا
فمكاني جالس حين نسمع للي نداني وفتحت البيبان لقيت غزالا مرزنا
قالت لي بصواب يا لفاهم جيتك عجلاني وعليك الأمان هاد الليلا معروض عندنا
زيد معاي تشوف عرس باهي يفجي الحزاني وتمرح العيان بغيناك تحجي تطربنا
بقصايد وشجال كنعرفك دهري دهقاني ومعلم قرصان العار عليك أجي لدارنا

قسم 2

قمت مشيت سريع بالبطر وعلمت العرفاني وصحاب الأوزان وعملت الميعاد فدرينا
ثم غردى ولبست شي لباس تقليدي يرضاني وبيضر ياخوان كيف نكان يلبسو جدودنا
سروال والقميس مع البلغانوع الزواني جلابا حسن مخزنا يا صاح باينا
فيديا مشموم فاح عطرو بالورد القاني وضميمري فرحان مستعد للفرح والغنا
حين وصلت سريع صبت الوجيبات تترجاني قالت لي بلسان سهلا وهلا بمجيك عندنا

قسم 3

دخلنا لرياض قلب قبا تزهي العياني لقيت الصدقان والجيران اللي فحوزنا
معاهم الغريس بديع حسنو سلب الدهاني وما أدب مزيان حتا العروسا مزيونا
قالولي بجميع زيد سمعنا يا فطاني ضويتني المكان والفرحا عمات قلبنا
بقصايد أصاح سرتنشد بالشوق وفاني وصحاب العيدان طرار وكمان فجنينا
هجهوج ينغمر مع هل الكباحي جمعاني كيف نكان زمان تعريجا فاليد وازنا

قسم 4

تعشينا بجميع والنعام في كل ركاني أتاي فكيسان
نكتهات جميع حين جابوا العروساتاني بكساوي فلوان
فالعمار ياتم برزت قطب الريحاني مابين الأخوان
قاموهز والعريس فوق ميدا يهدي تهاني بالعطف وحنان
حتالاح الصبح يافهيم ودعت العرسان في حفظ المنان
كعبا والحلوا مفتنا وجواهر ترتي ملونا
عيساوا فالحين جاوننا وسهرنا وكمل فرحنا
يسترهم العضم ربنا

قسم 5

وتام قوالي هبت بسلامي للعرساني وكذاك الصدقان
ماشتفاما شاف عرس ديمابا المرض يعاني ماشاهد غزلان
يا حافظ القصيد لا تخالط منهو شيطاني صاحب هل الحسان
لا تحسد مخلوق دير تكلانك فالوحداني سبחנו سبحان
وسلامي نهديه للشياخ بجوملا العياني شياش وشبان
للي سالك عني يا حافظ وبغا عنواني في مكناس بيان
امحمد حضري زكت فالله يحمي وزراني بجاه العدنان
صلى الله عليه دايما ماماست الغصاني وماهلت المزان

انتهت بعون الله

الجافي على وزن «الكاس»

الحرية

شرع الله معاك يا لجافي مني وافي زيارتي يا سود النجلات
وصلنني يكفامن الهجر بكمال رضاك جود ونعم بسماحا

قسم 1

فارس مير الحب صاكلي بخيولو وبطل حايطافي كل الجيهات
محزومابسيوف للغزر جرحو قلبي جراح ماني في راحا
مكني والروح ذاهلا ماليا راحا ولاهنا كيف نضل نبات
نكايد ونزيد فالصبر والي نهواه مانعملي بسراحا
ترامتلي نصيبي تارا بالهجرة القاهرا نلوح الدمعات
فخدودي تجري كالطر وعقلي هيمان نار قلبي لحلاحا
والايم حالي وحالتي ماجرب ليعات ماكوا من حرا الجمرات
ماشفو حالي ولا عضر ما بات ينوح كيف أنا فنواحا
وسبابي محبوب ماوفا وهجرني وجفا بلاسباب ونسالي مافات
خلاني مقهور بالقهر غيب عني وتركني في تحياحا

قسم 2

يا جافي يكفا من الجفا بحسانك نبغي تودني تحلابيك وقات
يتعافا حالي وننبشر يهنا قلبي معاك ونصيب الرحا
بوصالك تفجا كربتي وتريح بداني الفانيا ونغنم فرجات
بقدمك ياطعت البدر وحننا فرياض بالنسوم الفياحا
ومياه الويدان دافقا وغصان بالطيا ماليا تنلاغي بصوات

وزرابي بالورد والزهر وعرايس الشجار عراشها كاتتماحا
ومخيايد ولخوف راقيا والميدا فيها الفاكيا ونوع الحلوات
وكيسان الشاي بلافتر ومواكل وشراب والصوات البراحا
بالرباب وعيدان بينا والغاني يلغي في شدها بكمين مايات
يبدل فنغايم الوتر بفن الملحون كاينادي بفصاحا

قسم 3

يا جافي زينك مانضرت بحالو فقطار غربنا فمدون وقريات
زينك زين رفيع ينشكر حزتي هما وشان وبها ورجاحا
وشرا من لاشاف صورتك وندر للقاما الوافيا ماين الحرجات
والغرا وجبين كالقمر حجين قواص والعيون الجراحا
والأنف المنكاد كن طير وكداك الخدين كاورو دزادوني ليعات
وجواهر يا صاح فالتغير والفم خويتم ريق تريا قوراها
مالك مني رايد الجفا يا جافي ومدحت صورتك داتي بيك برات
تستاهل هذا وماكثر غيابك عني حق مافيه صلاحا
بحر الحرقا الكاديا فقلبي رصعت البيات وياروح الدات
يكفك من التيه والنفر سامح لله نفوز بهنا ومراحا

قسم 4

اختصار القول والسلام نهيو للشياخ وقتنا الفحول الدوهات
ودكاك الشرفاهل القدر وعلى ناس العلم الماهرين الرجاحا
ياحافظ قولي ومايتي صغالي نوصيك لاتروم للقوم الخدعات
ولغي منهورا يد الغدر سيفي بتار لكل من جا الساحا
واسمي مايخفا نبينو امحمد حضري فأرض فاس ساقط الدعوات
مانعبا بصحاب النكر نكرو خيرى الوشاق النباحا
وبقا وشضايا مطرفين ماليهم صولا ولا كلام الردال العيفات
صدفوكل بلامع القهر مادارو تاويل الكشوط السفاحا
يا ربي يا سامع الدعا تهلك منهورا دعينا تسقيه الخدجات

تم يصنادف دقت العمر بجاه الهادي شفيح من جانبصاحا
صلى الله عليه مع زواجو وصحابو وكذاك هل البيت من حازو سطوات
صلى الله عليه بالجهر اصلى ترضاه بالصوات البراحا

انتهت بعون الله

سرابة سيد الغزلان على وزن «ميرالفيوان»

سيد الغزلان زارني لمكاني ووفاني ومنين نضرتو سباني شعلت نراني
خلاني كاهميم هـايم فحالي مكواني
هادي مودا ونا نساين وعيولي ساهرين
طال شقايا كملي نعاين هادي مودا سنين
عاد وفاني باهج المحاسن وكمل رغي وزال تعبي وبغاني
لاين حبو في كناني مصباح عياني يا مضرا حتا يودني يسقيني كساني
سيدي بالفرح والهنا والمحبيب وصل عندنا والفرحا عمت قلبنا
وحسادي ناكدين اوا سيدنا بجمالو مشكور بعيون سرادا نايمين
اوا سيدنا والحجين سطور وخذود ورادا ناعمين اوا سيدنا بنساي وعطور
نتشافا ما نبقا حزين يفجا كربني نهنا نلوح كل كدار
فبساط سلطني بشجار فبساط سلطني بشجار
ايا سيدنا زانت العشرا قلبي برا بعد الكشرا ضحيت فالهنا وسرور
وانا المالكي ميسور وانا المالكي ميسور
ايا سيدنا طول حياتي مانفارقو طب لداتي يا ترا يحن من تمراتي
يوفني زي ارتو ويوزور

